



AATM

ALL AROUND TYPE-MOON

～アーネンエルベ狂詩曲～

漫画:Bすけ 原作:TYPE-MOON

Contents

目次

003

フェアリーバスターズ！

035

Thousand Key In Love

053

セイバー × セイバー

101

魔法少女 vs 魔法淑女

137

10years

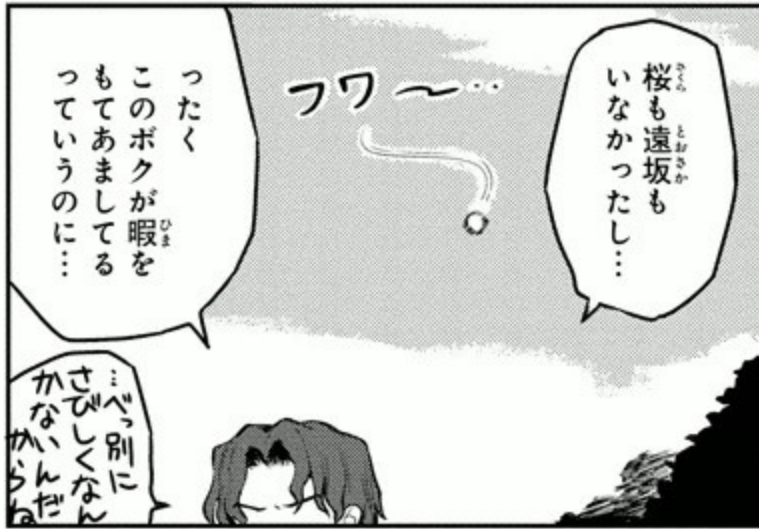


Willkommen zu AHNENERBE





フェアリーバスターズ!



翌日

あ~~~~

な~~~~んにも
やる気しな~~~~い

さあ……
店に入るまでは
元気だったのですが

なんかあったのか？
真祖のねーちゃん

おい急に
どうしたんだよ
アルクエイド

ん……



ダラダラしてないで
シヤキツとしたら
どうです

ちよつと
アルクエイドさん



なんの
前触れもなく
急にこう
なったわよね

どこか
具合でも
悪いんじゃないや...

まさか
この人に限って
そんなこと



兄さん こんなん
は 放っておいて
帰りましょう!

ムカムカ

いや
そういうわけにも
いかないだろ...



妹
うるさくい

なんです
って!

ままあまあ



なあ ホントに
どうしたんだよ?

今日は特大パフェに
挑戦するんじゃないか?
なかったのか?

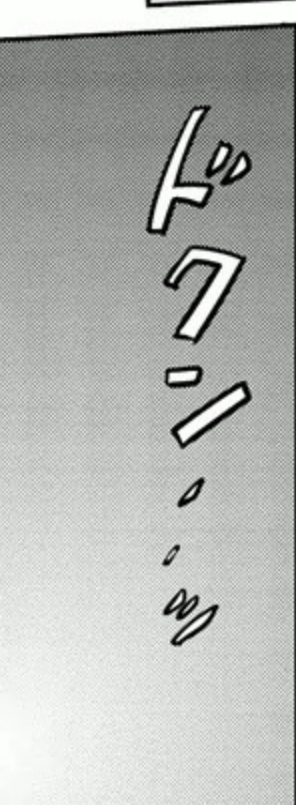
うん
やめどく

カラシ
カラシ









おおおい！

なに勝手に
盛り上がってんだ
お前ら——っ！！

ドカン



よし
いい度胸だ
お前ら…

海へ
帰れ

ワカメが
しゃべった…

ワカメだ…

…え？
ワカメ…？

いいか
よく聞け!

その妖精を
操っているのは…
このボクだ!

…慎二
つまんないわよ
その冗談

そうですよ
兄さんに
そんな才能あるわけ
ないじゃないですか…

お前からホント
いい加減に
しとけよ?



どいつもこいつも
ボクをバカに
しやがって…!

すぐに後悔
させてやるぞ!

天から授かった
妖精の力を使って
お前らの
やる気を奪い

残りのページをすべて
間桐慎二
ワンマンショーに
してやる!



何を言ってるのか
さっぱりわからんが…

妖精ならとくに
捕獲済みだぞ

ホレ

ええー!



…なあんちやって





悪いことは
言わねえから
やめとけ 坊主

おいおい
このメンパー
相手に本気で
言ってるのか？



何のつもりだ
間桐慎二!?

今言ったろ？
ここからはボクの
ワンマンショーさ



くだらない
ハッタリですね

妖精はもう
いませんよ

ああ：魔眼もちが
もうひとりいたとは
ウツカリしてたよ



二人を元に
戻しなさい!

ミアルクエイドさんは
このままでも
いいですけどね



なあに
半日もすれば
元に戻るさ

それよりも今は
自分たちの
心配をした方が
いいんじゃないか？





そちら
見えない妖精に
おびえるがいい!



Azolto



……えっ?



……は??



ゴ

ボ
ボ
ボ



はああ!?
なっ なんて
見えるんだよ!

キ

おあいにくさま…
妖精を相手にするのは
これで二度目なのよ





ゴ

オ

けいせいぎやくてん
形勢逆転ね



カラララ

ヒッ!!



くぬぬ...

化物めエ...!



お前らだ!
この真っ赤な
悪魔ども!

誰が
化物よ!

ジュッ



たーのもー！

とくだい
ちようせん
特大パフエに
挑戦だー！



あつ
せんせい
先生！

なんだ藤村か…
驚かせやがって…

ふにや…

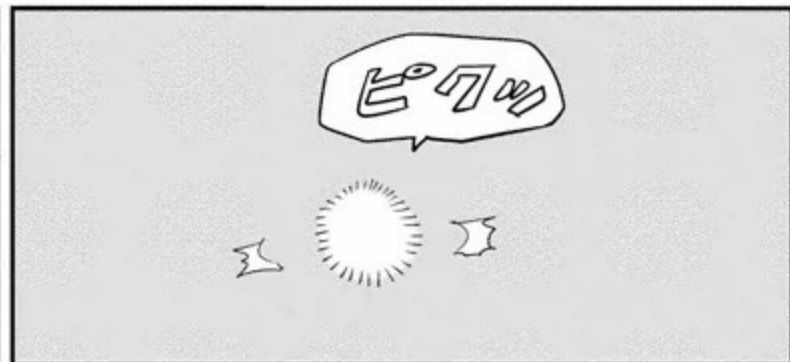


フスッ

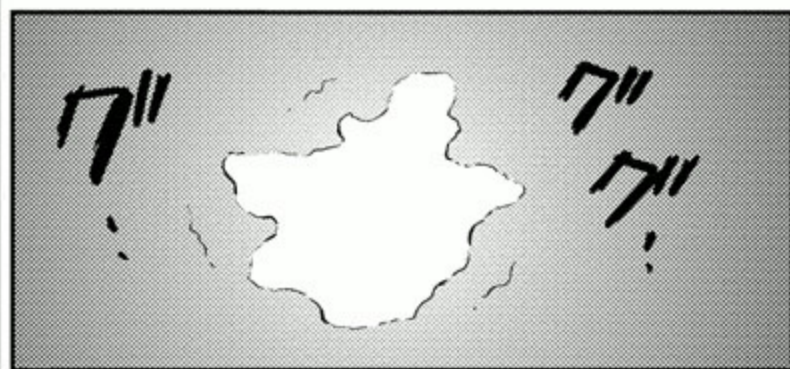


ちよ
ちよつと…

え…？



ピクッ



ク

ク
ク



なによ
これえええ!?

ズー



磯いそ
へん
ミ

キモッ



…くツ



うう…
これは明らかに
藤村先生のやる気を
吸ったせい…よね

特大パフェへの
志気込みが…

特大ワカメに
なっちゃたじゃない!

どんだけすごい
やる気あったのよ
あの人!!

うね
ぬめ
ぬめ
うね



うっさいッ!!!



ドゴッ



さらに踏んだー!

ええッ!?

ズガニ



ゴッ=ヤア



それより
コイツよ



さ…さすがに
やりすぎたんじゃ…

あわわ…

大丈夫よ
髪がクッションに
なってるから

いやでも
顔が…



うわぁー!



みんな
がんばれ

わー

気が散るから
黙ってなさい
役立たずども!

わっ



ちよ…
ちよつと
これは…

私たちの手に
負える相手じゃ
ないかも…





それ!



やっぱり
お腹への攻撃を
嫌がってるわね



ボデイが
から空きよ!

今だ!



特大ガンダー!





元気になった!

お!

んん〜……!

ふああ……

ゴゴゴ



あ、たまきました!

よつくも
やってくれた
わね……



うっ
まだ動いてる
わね……



じゃあ力を
抑えて……



あそっか……
あの人が苦手
なのよね……

ピクッ

おい店は
壊すなよ

店長に
怒られるからな



ふん
粉ッ!

ヒキッ...
ヒキ...

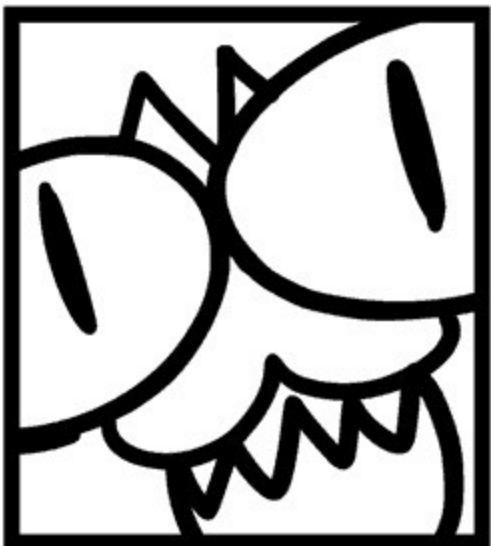












AATI







恋のため息
ですね

うわあッ!?

ドキッ



…琥珀
からかつては
失礼よ

からかう
だなんて
とんでもない

ドキ
ドキ

今のは間違いなく
恋っぽいものを
わずらっちゃった的な
ため息ですよ

…恋!?

ち…ちがう!
今のはちよつと
疲れたな…

ふふふ
私の目は
ごまかせ
ませんよ





あら
してないん
ですか？

.....



ちよっと...
それじゃまるで
私が恋わずらいしてる
みたいじゃないの



なにせしよっちゅう
秋葉様のそういう姿を
見てますから



さあさ
そんなわけで
私でよければ
お力になりますよ

いやだから
別に.....

というか
今ちょうど
いい薬持ってるん
ですよ

聞けよ話！



これはもつと
健全かつ夢のような
お薬ですよ

ではでは
とくと
ご覧あれ



薬って...
いかがわしい
ホレ薬とかじゃ
ないでしょうね

まあいかがわしい
だなんて心外です！



やっぱり
そうなんじゃ
ないの！

まあ簡単かんたんに言ういと
ホレ薬どろぐすりなんですけど



ドキドキ☆
恋こいの処方箋しやうせん！

「ね玉たま気づきいで
このキモチ…」
です！

なんだその
恥ずかしい名前なまえ…

わーあ



ちよつと自分じぶんを
意識いしきしてもらえ
るようようになる程度ていどの
かわいらしいもの
なんです

といつても
相手あいてをメロメロに
するようようなものでは
なくてですね…

気づきいて…



じゅうぶん
いかがわしい
です！

ね
健全けんぜんでしょ？

バシッ





話は聞かせて
いただきました

バク

おじゃま
しまーす

お困りのよう
ですね

なんか
変なのが
来た！

な…なんだ
お前

客か？

見ての通りの
通りすがりの
シスターです



うーわ
楽しそう

さあ導きましよう
どこへなりとも

迷える子羊を
導くのが私の務め

っお肌
っやっつや



あなたには
この聖なる布を
お貸ししましょう



なにやら
恋に悩んでいる
ご様子でしたね

恋愛ごとには
少々疎いですが…
大丈夫！うまく
やってみせます

いや
違うって…

話聞けよ
お前ら！



気持ちの悪い
イメージ映像は
おやめなさい

あとはもう
うふふふ
思いのままに
うふふふ

男性はこの布の
呪縛から決して
抜け出せませんので

ミスター
でしよう
あなた

ゴオオ

キリキリ





そんな薬を使ったり縛ったりなんてダメですー！



また増えた…

ていうか
いつから聞いて
たんだ…？

あら
桜さん

こんにちは



はあ…
例えば？

そうなん
ですか

恋愛はもっと
正攻法でいくべき
なんです！



そうやって健気に
尽くしていれば
いつか想いは届く…

桜…



例えばそう…
毎日ご飯を
作りについて
あげたり…

お弁当を
作ってあげたり…



そんなふう
に考えていた時期が

私にも
ありました…

ダメだったの
かよ!



ていうか
最初のころは
よかったです…

先輩と
二人きりになれる
機会も多くて…



ダメじゃ
ないです!

まだまだ
序盤戦です!

ずいぶん
長い序盤戦
ですね

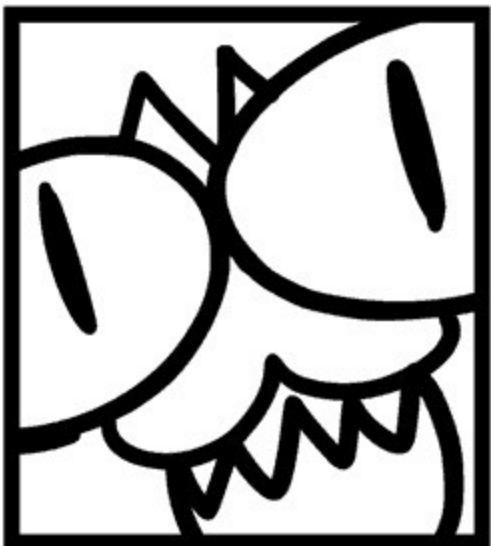












AATI

恋愛
探偵
推参

話は聞かせて
もらった

帰れ!





そうそう

ここで
くりつく…と

セイバー
×
セイバー



えーつと…



ほー

んあゝ
疲れた…

うん
基本的なことは
できてきたかな



う…
…ふーん
橙子さんは
普通に
使ってるけど…

ま…
魔術師なんて
みんなそうよ

それにしても
凛がこういうの
苦手だったなんて
意外ね

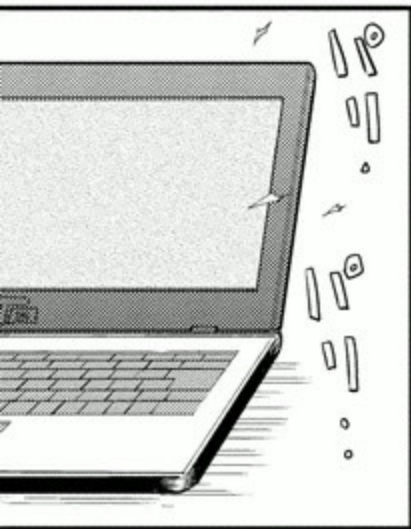


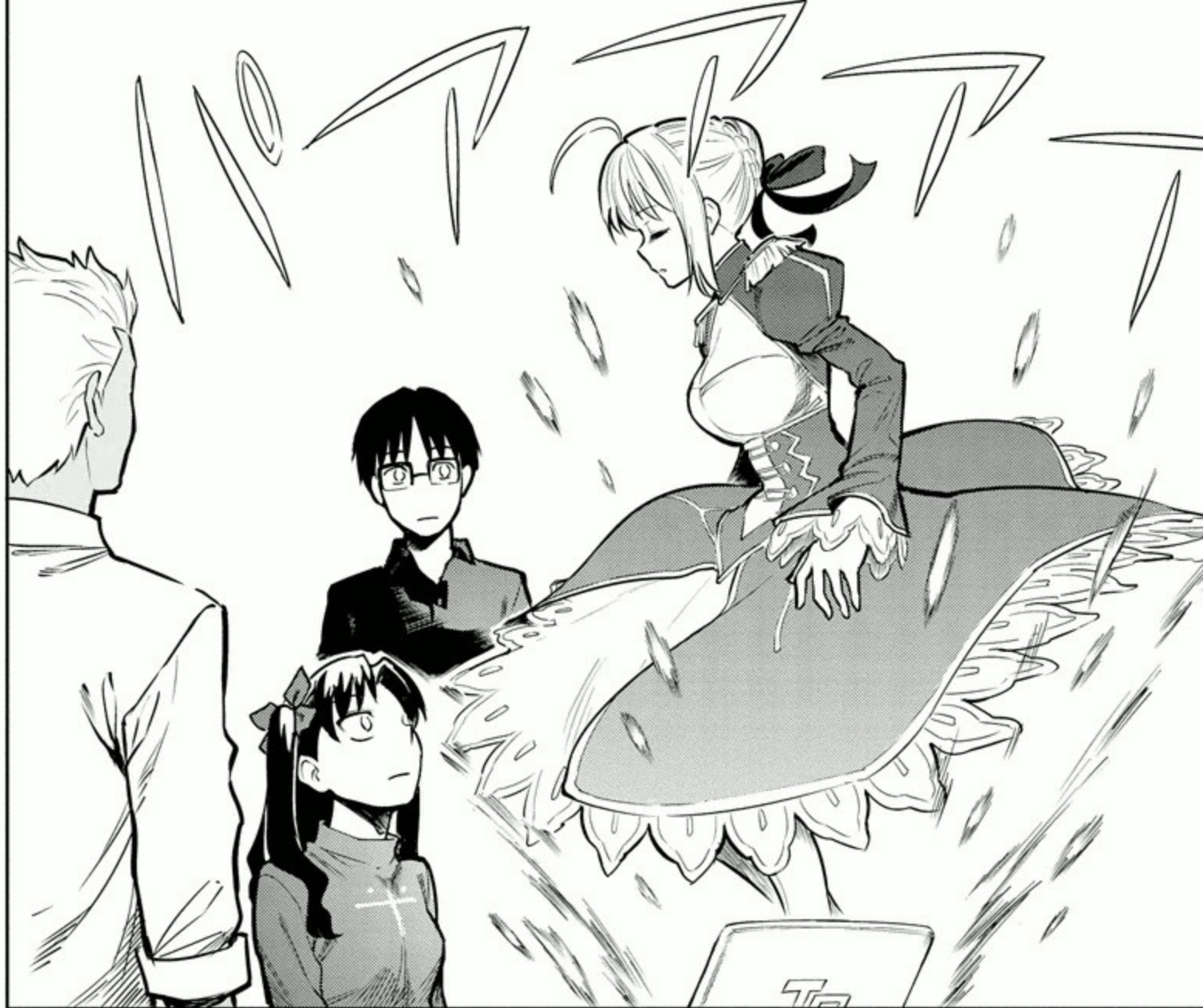
別に
面白くは
ないわよ

面白そうだな
俺もそのうち
触ってみるか

つか
使えると
便利ですよ











冗談だ

だろうな

何言ってるのよ
そんなこと
できるわけ
ないでしょ!

あのねえ



そんなモンから
セイバーを
召喚する
なんてよ!

うむいつの間に
そんな芸当を
身につけていたのだ
マスターよ

はあ!?



ジョーダン
言ってる場合か!

どう
どう

ん?

む?
よく見ると
凛ではないか



えいと…
ゴメンねセイバー
いきなりなこと
驚いてると
思うんだけど…

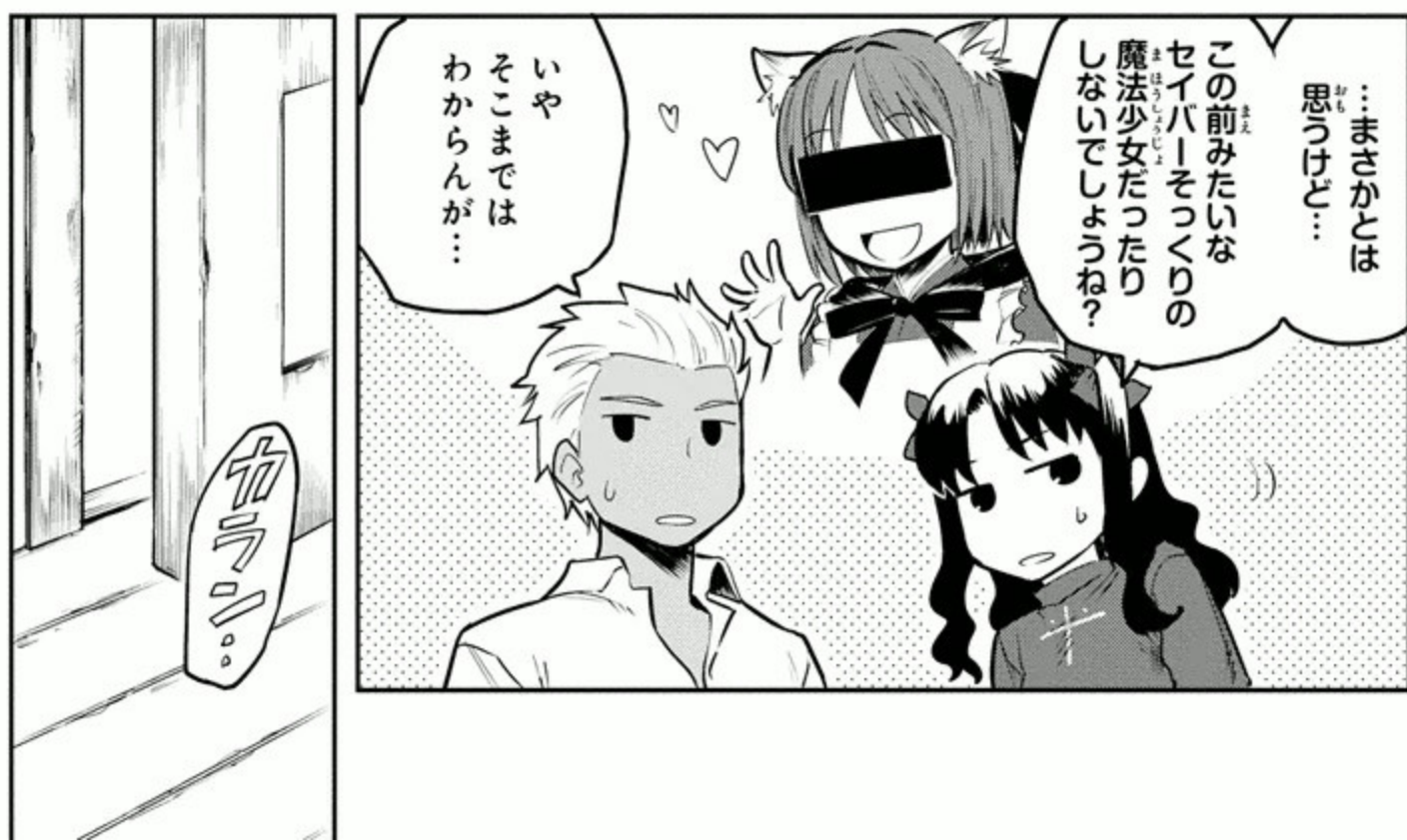
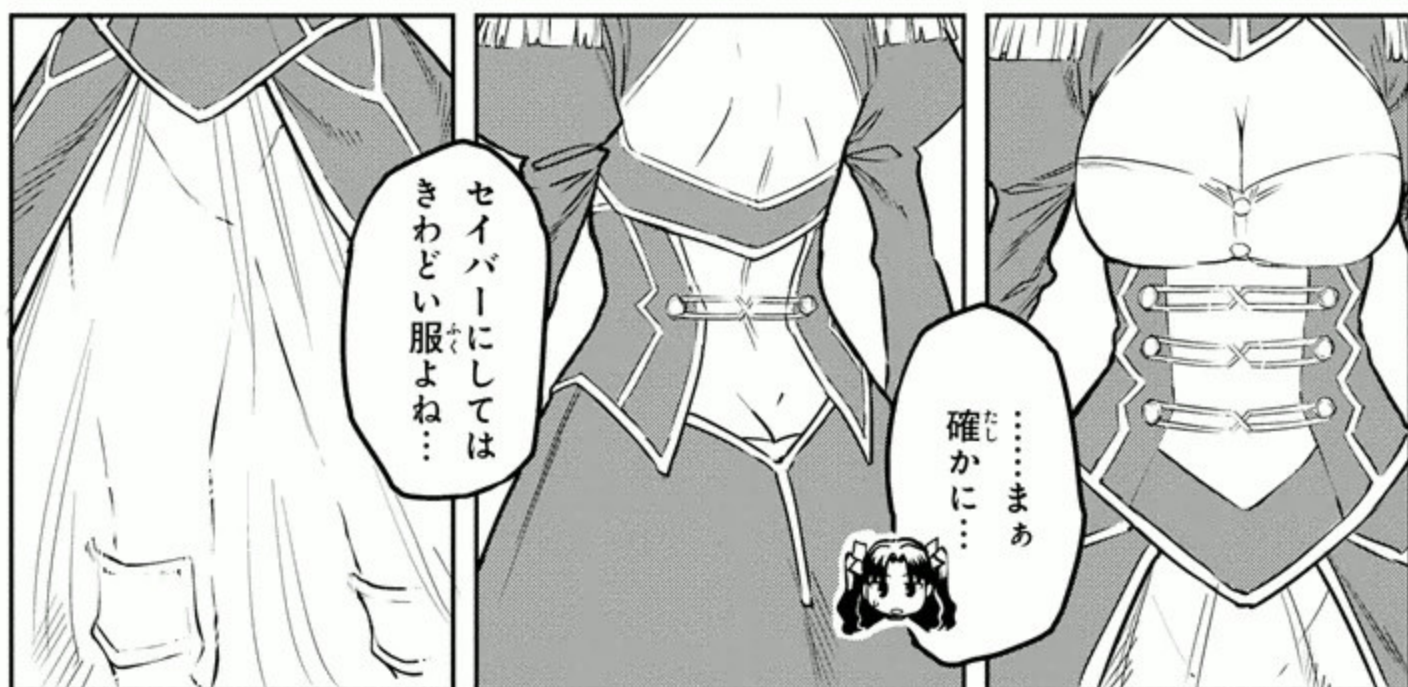
…?
エミヤ?

待て
凛



え…?
衛宮くん?

余のマスターを
知らぬか?



遊びに
来てやったぞ
ランサー！

いちばん
良い茶を
用意しろ！

ガッパッパッパッ！



……また
ややこしいのが
来た……

……



ん？ セイバー
お前も来ていたか
奇遇だな

！

……あるいは
我が来るのを
待っていたか？



……ほう

シロシロ

今日はずいぶんと
大胆な格好なのだ



胸にそんな
詰め物までして……

我への
アピールか？



だが覚えておけ
我は別に胸の
大ききなどに
こだわりはな

なんだこの
みようちくりんな
金髪は



不愉快だ
余の前から
消えよ



…聞こえん
のか？

…また口調が
変わつとる

はは〜ん
なるほど…



イメチェンしたい
お年頃というわけか



かまわん
許すぞ
セイバー

貴様がどのように
振る舞おうとも
軽く受け止めて
やろう

それが王の器と
いうもの…！

ススス

さあ
飛び込んで

いい加減に
しなさい
変態



昼間っから
なんて格好
してんだよ



法衣は
洗濯中でした
……あら？

そなたも
なかなか
良いセンスを
しておるな！



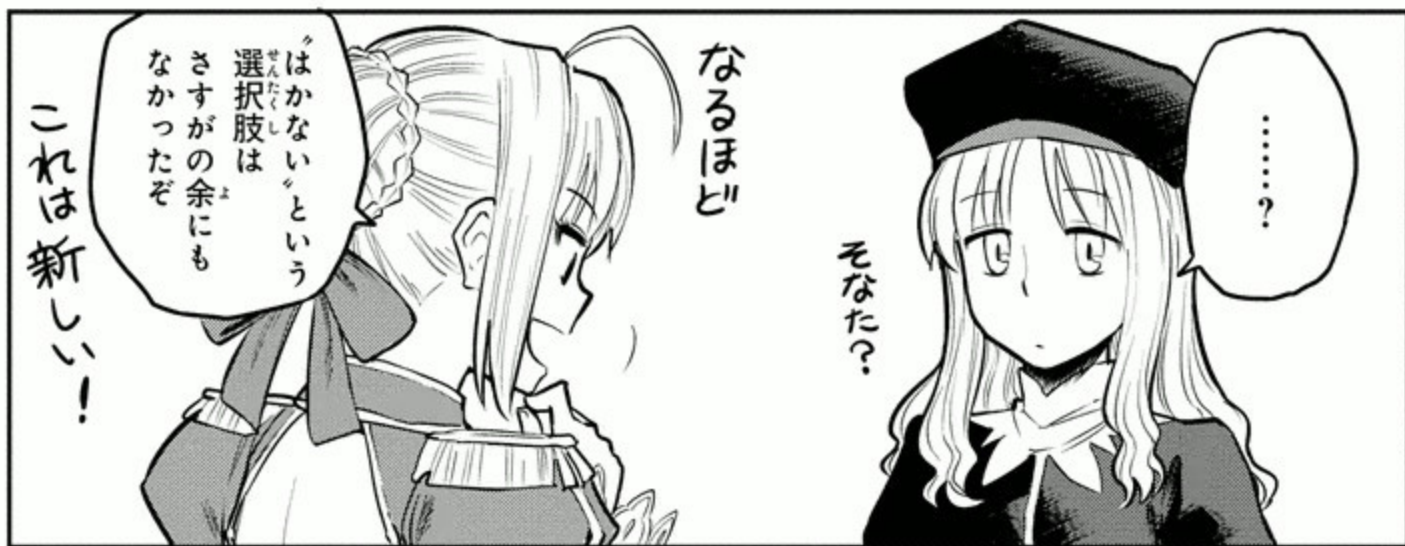
……？

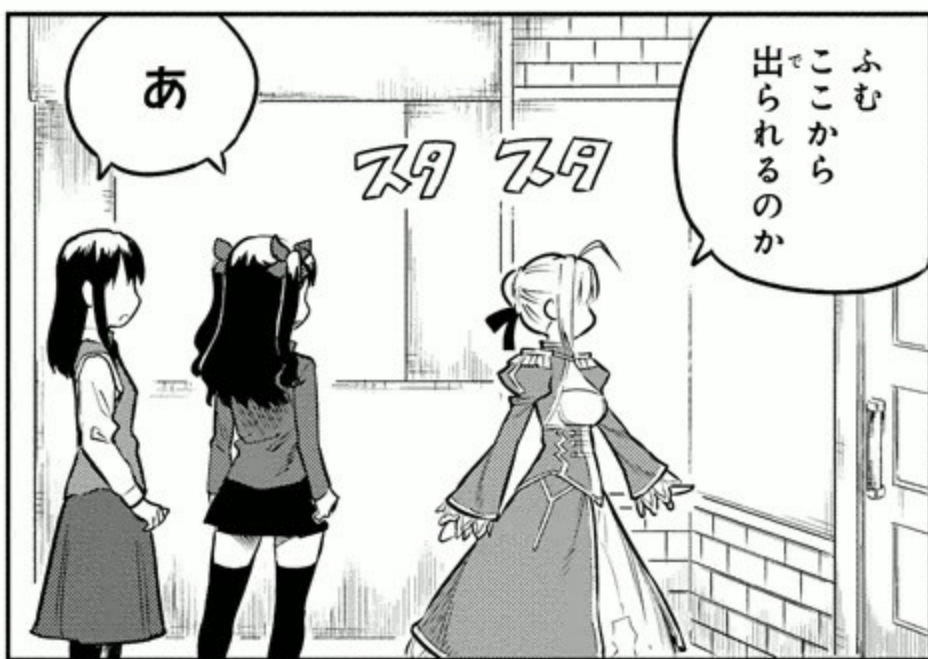
そなた？

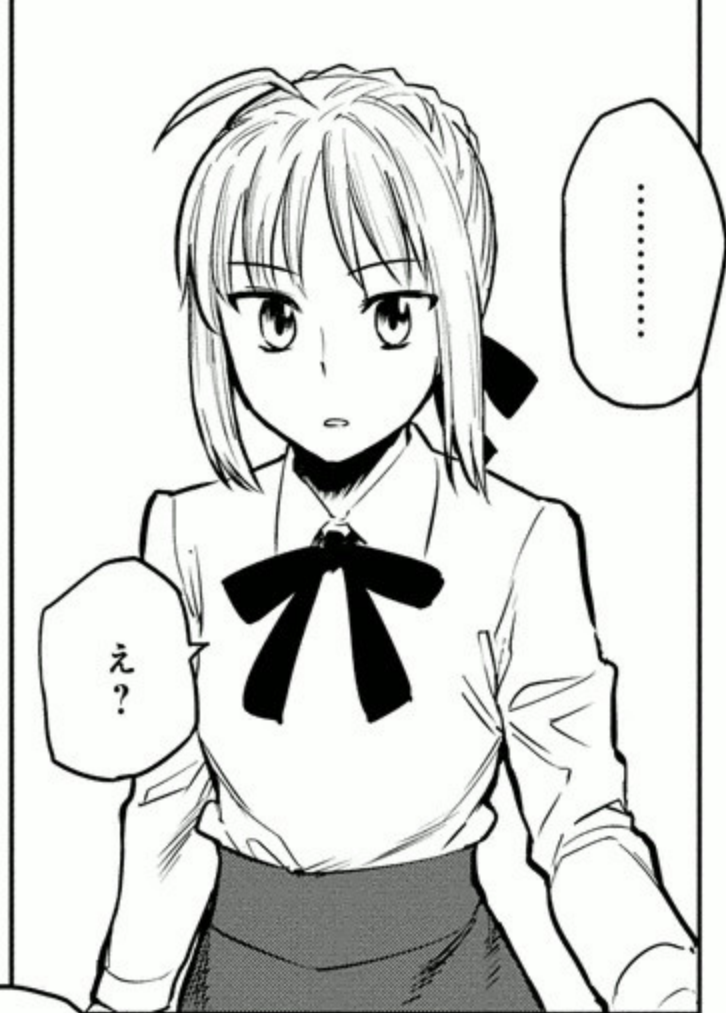
なるほど

はかないという
選択肢は
さすがの余にも
なかったぞ

これは新しい！















…なるほど

ここは
セラフでは
ないのか



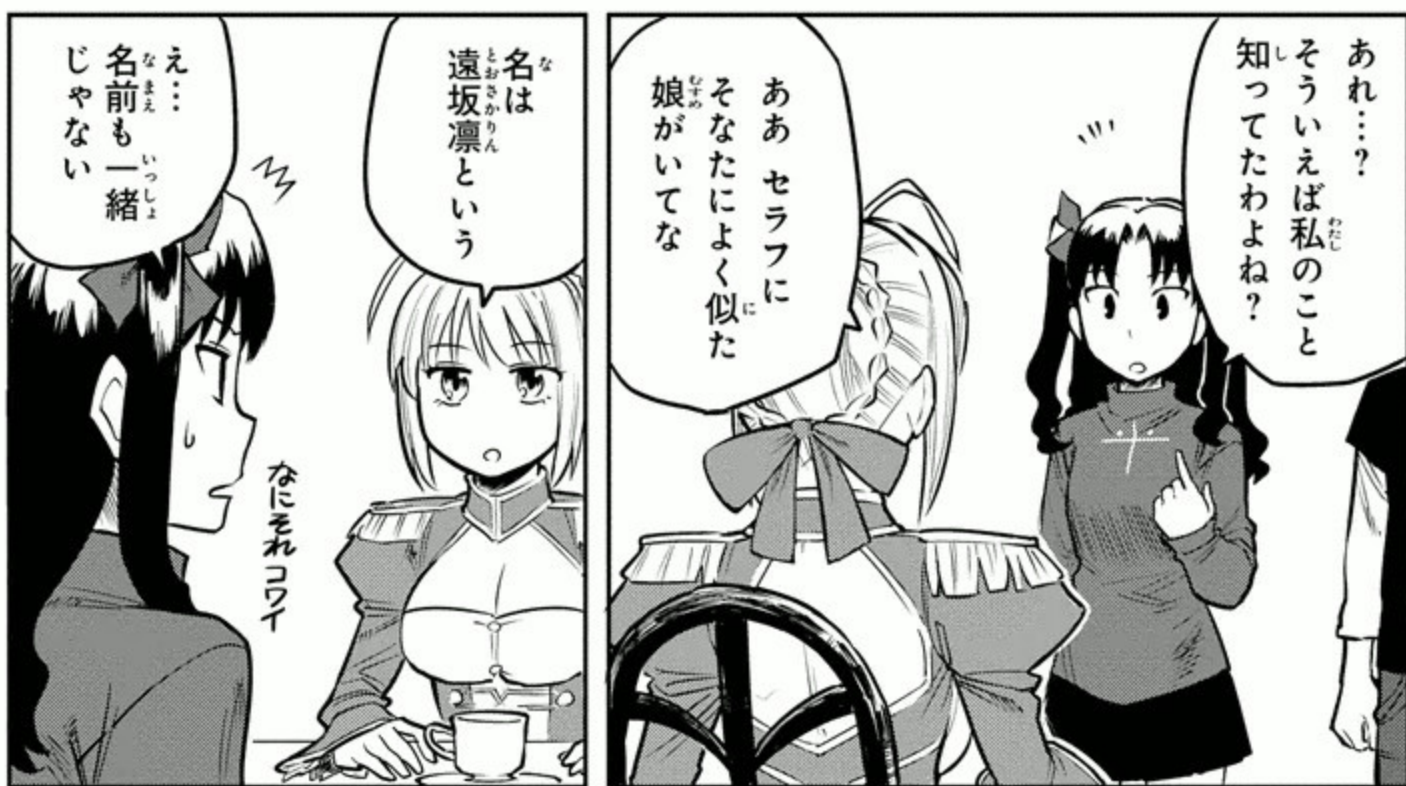
あなた
貴女は…
サーヴァント
ですよ…?

うむ 奏者と共に
セラフの聖杯戦争に
参加中だ

聖杯戦争…!!

…このとは
別の聖杯戦争か

しかし
サーヴァントが
関わるようなものは
冬木以外には
ないはずだが…



あれ…?
そういえば私のこと
知ってたわよね?

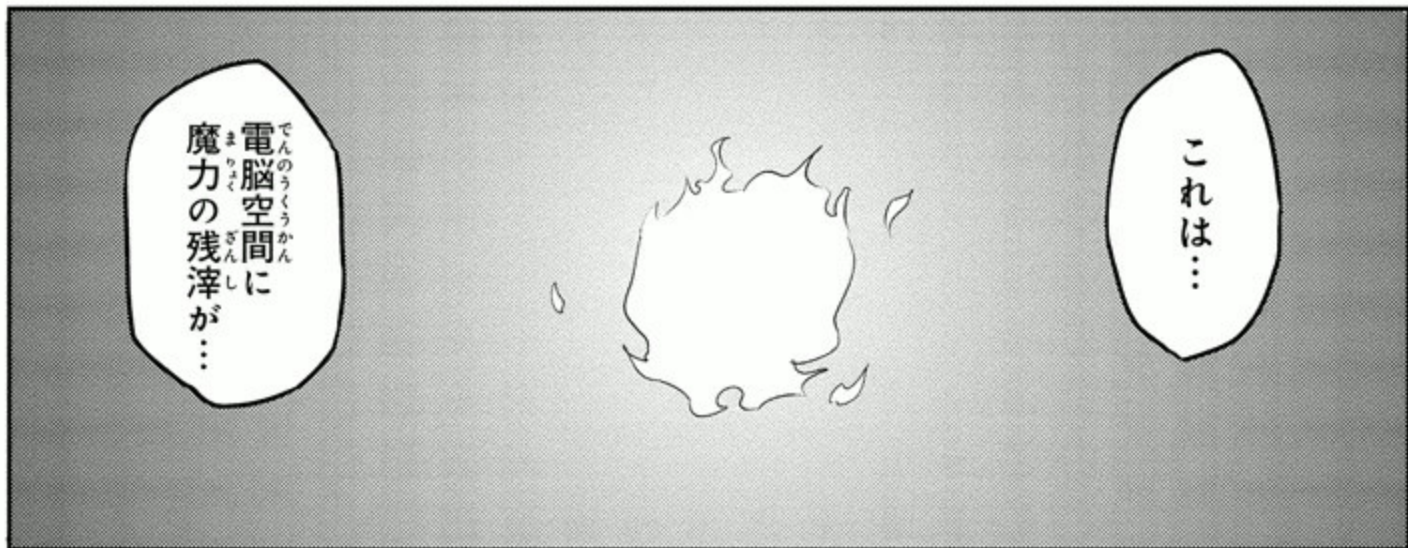
ああセラフに
そなたによく似た
娘がいてな

名は
遠坂凜という

え…
名前も一緒
じゃない

なにそれコワイ





これは…

でんのうくわかん
電脳空間に
まじりくさんし
魔力の残滓が…



おそらく
あなた
の…
貴女の…

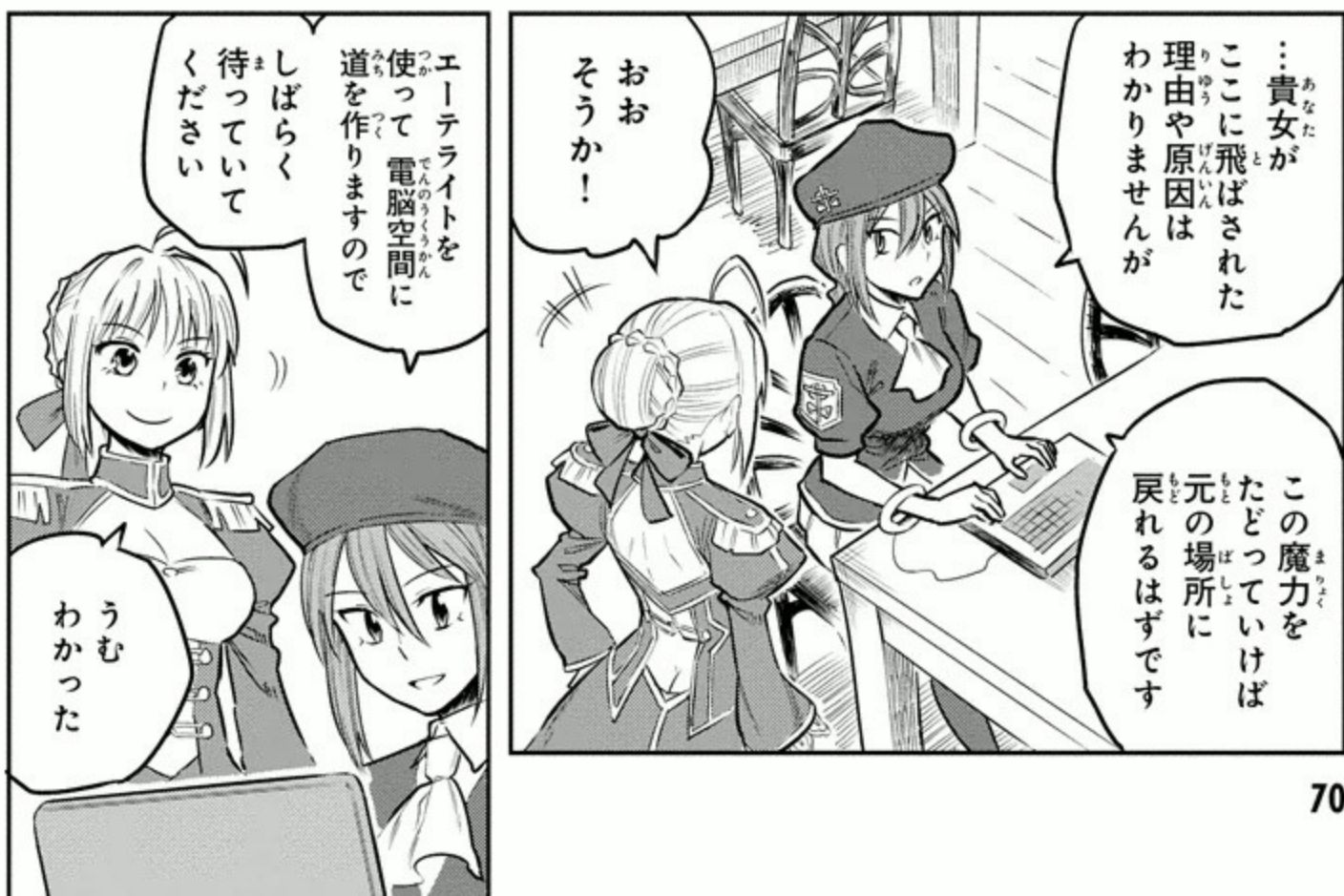
ええと…
あか
赤セイバーの
まじりくさんし
魔力だと思えます

へん
変な呼び方を
するな

あか
赤は
好きだが

てんでん
点々と奥に
つづつ
続いています

たぶんセラフという
ばしょ
場所からここに
とばり
飛ばされてきた時に
まじりくさんし
こぼれた魔力でしょう



…あなた
が
ここに飛ばされた
理由や原因は
わかりませんが

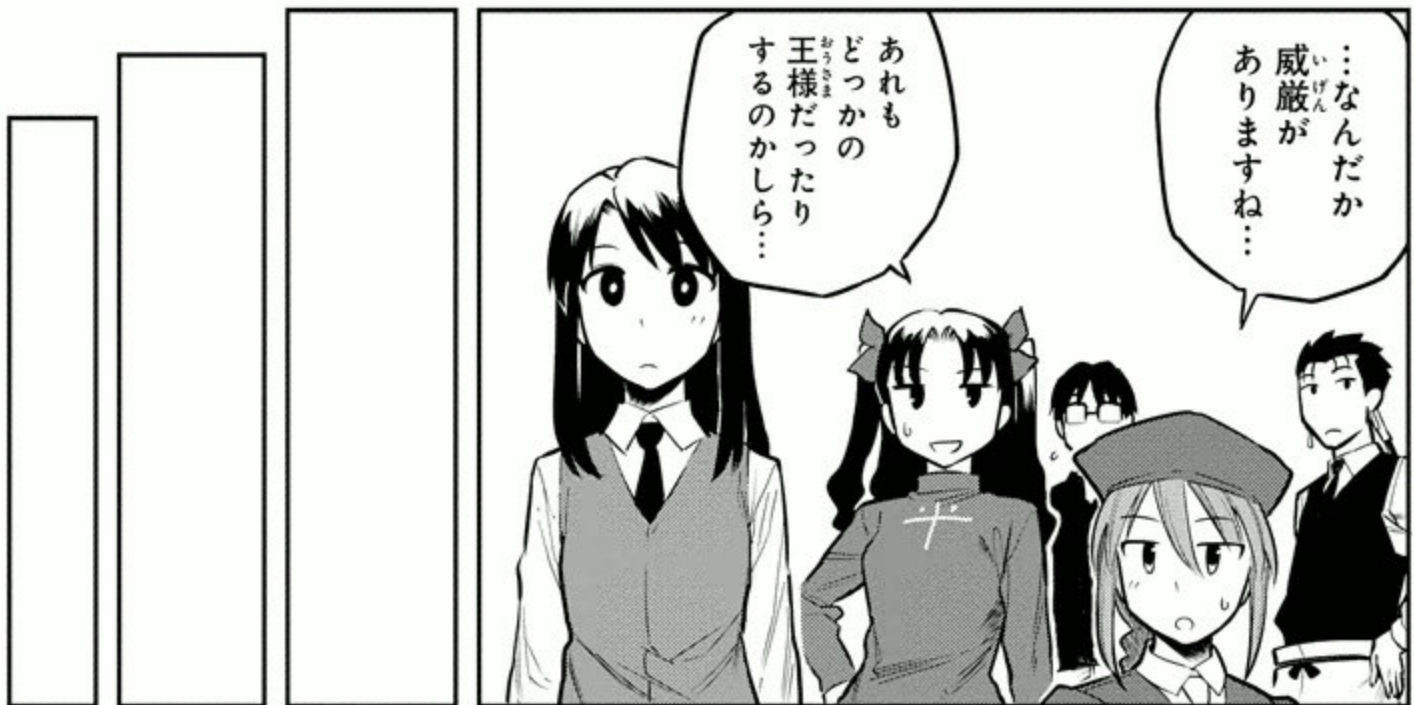
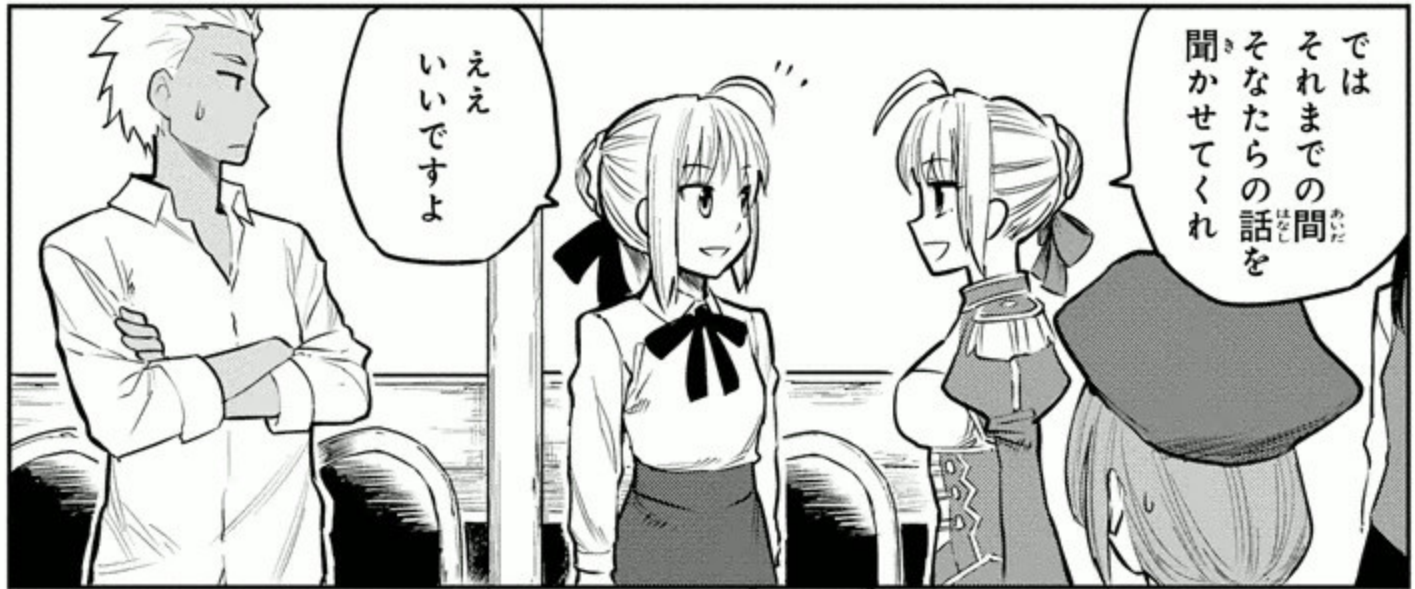
この魔力を
たどっていけば
元の場所に
戻れるはずです

おお
そうか！

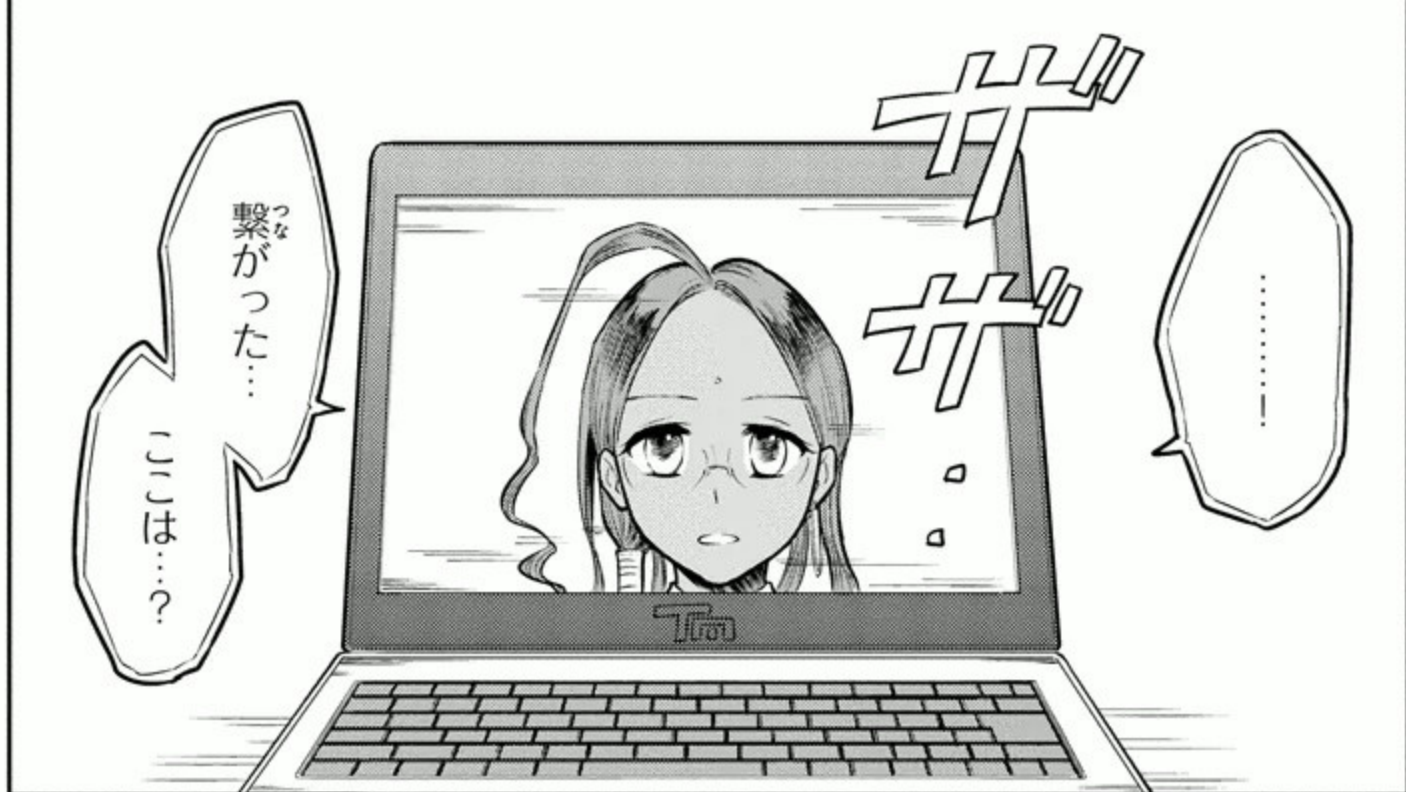
エーテライトを
使って電脳空間に
みち
道を作りますので

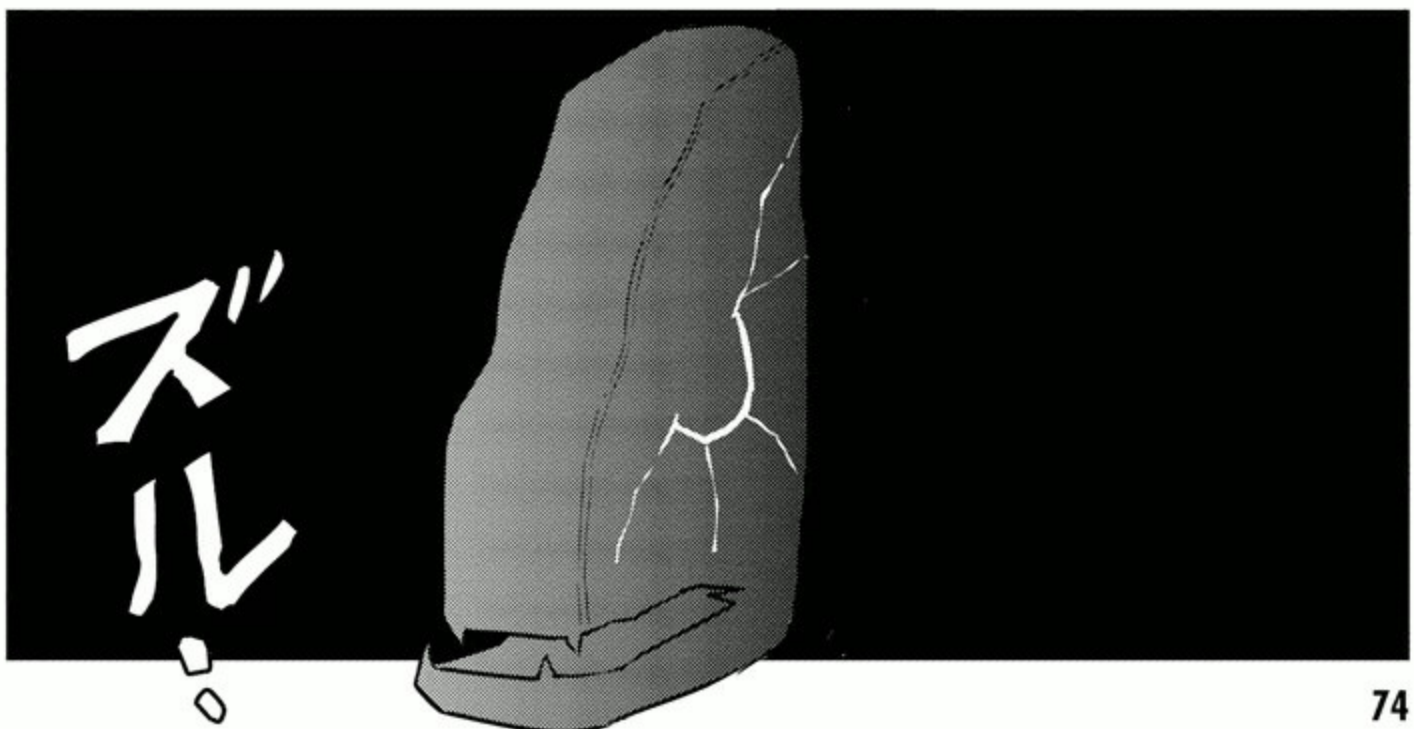
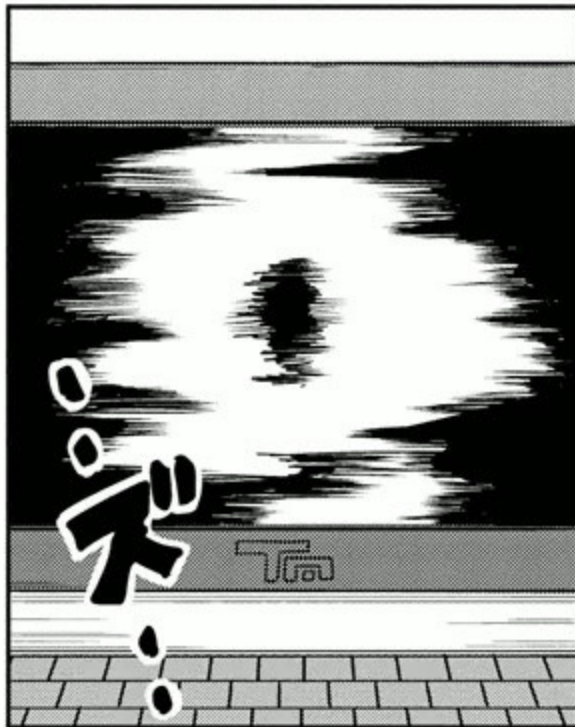
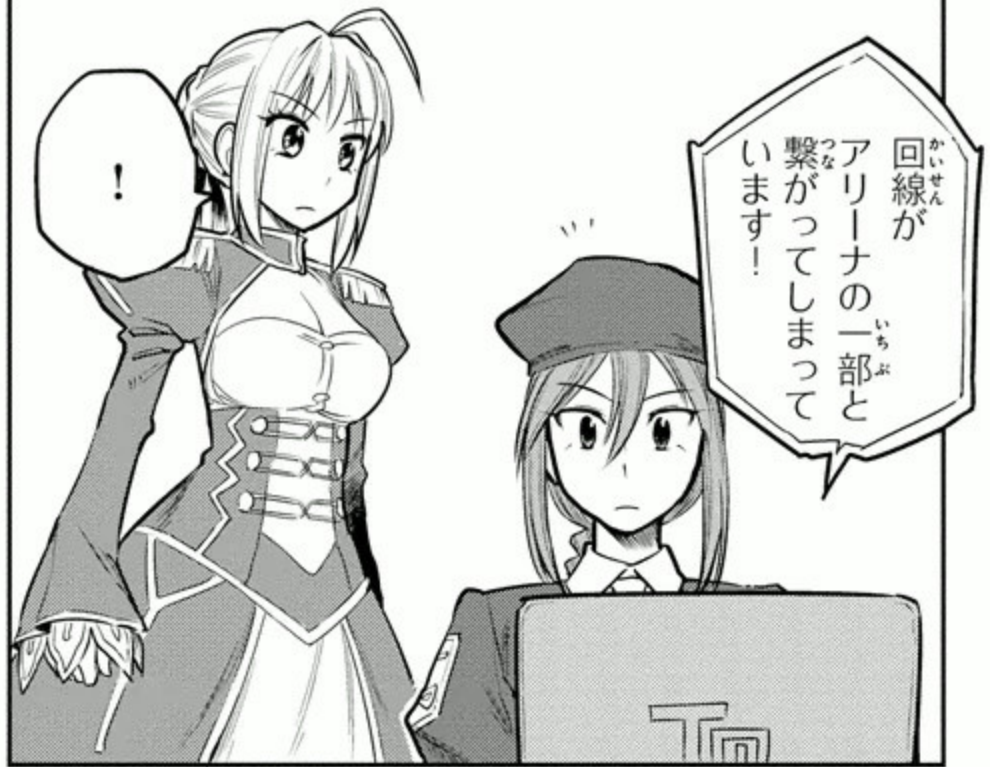
しばらく
待っていて
ください

うむ
わかった



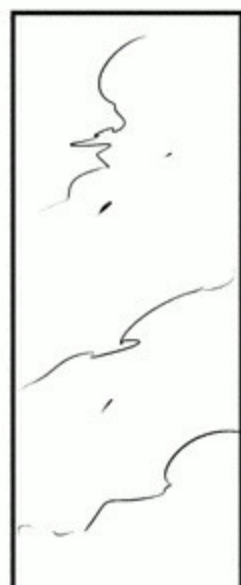
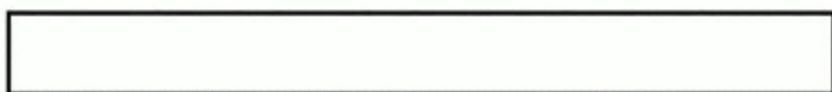
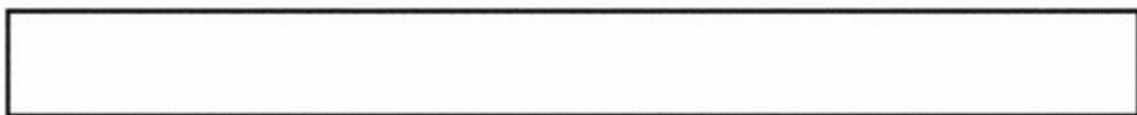
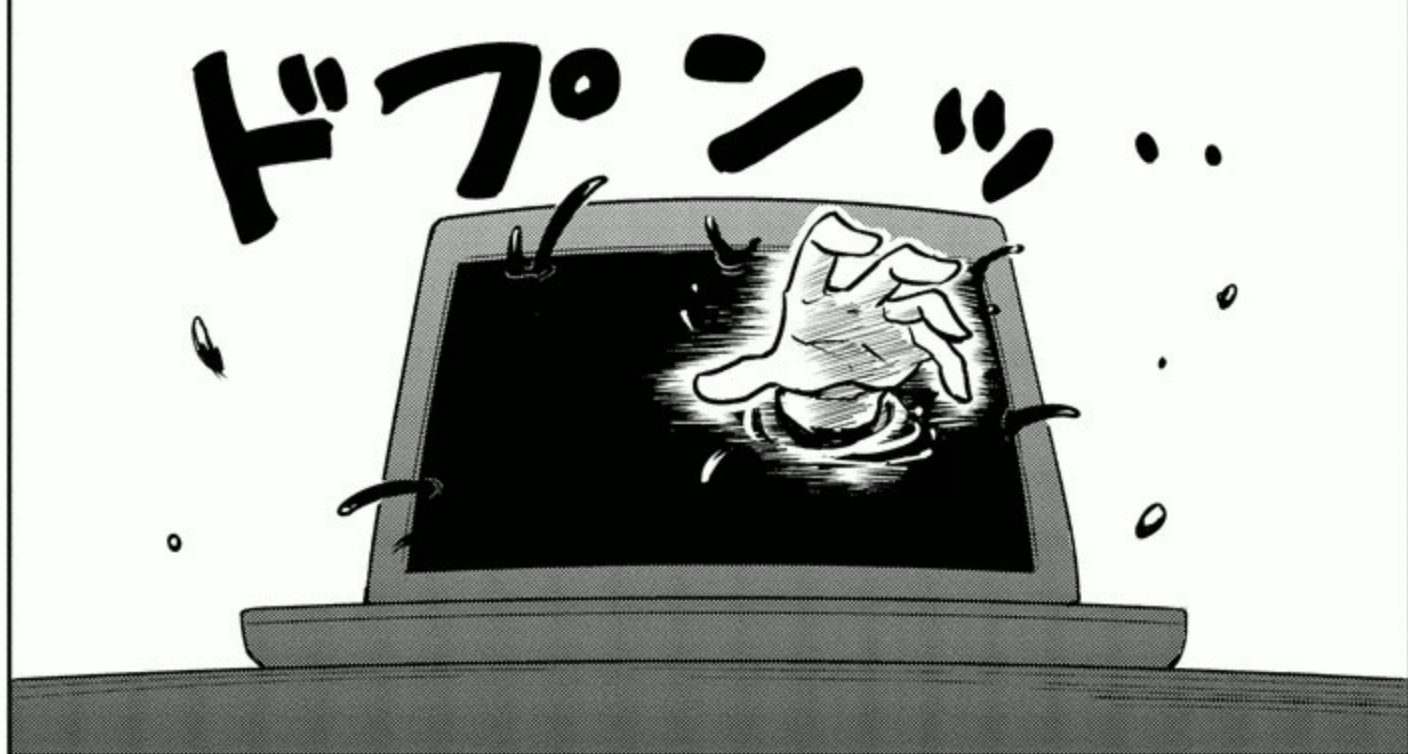


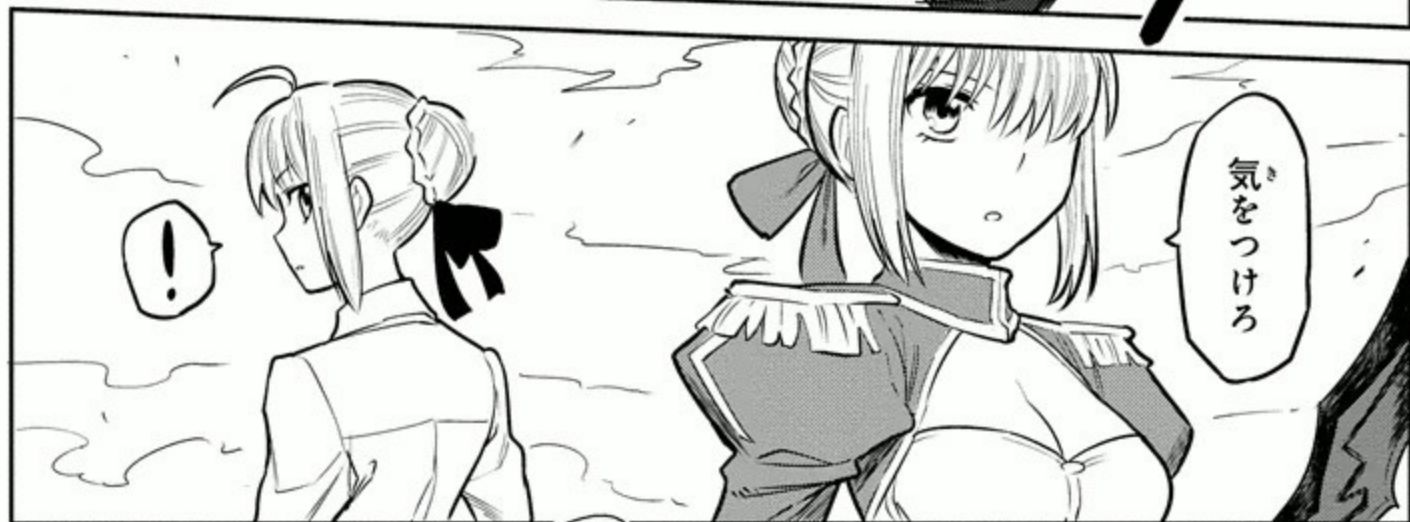
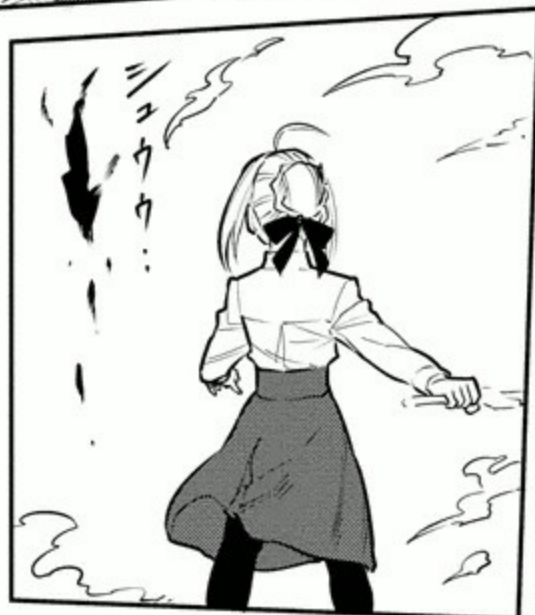














てあつ
手厚い
歓迎
です
ね



やれるか？

ひらひら
久々に
腕が
鳴ります

ははは！
頼もしいな



では
そちら側は
任せろぞ！

チャキッ

のぞ
望むところ
です！







レグナム カエロラム

エトジェヘナ

築^{きず}かれよ
我が摩^ま天^{てん}！

ここに至高^{しこう}の光^{ひかり}を
示^{しめ}せ！！





ア
エ
ス
ト
ウ
イ
ス
・
ド
ム
ス
・
ア
ウ
レ
ア

招き蕩りの黄金劇場!!!



オオオオオ

これは……!

!!!



めいめい
舞って
もらうぞ!



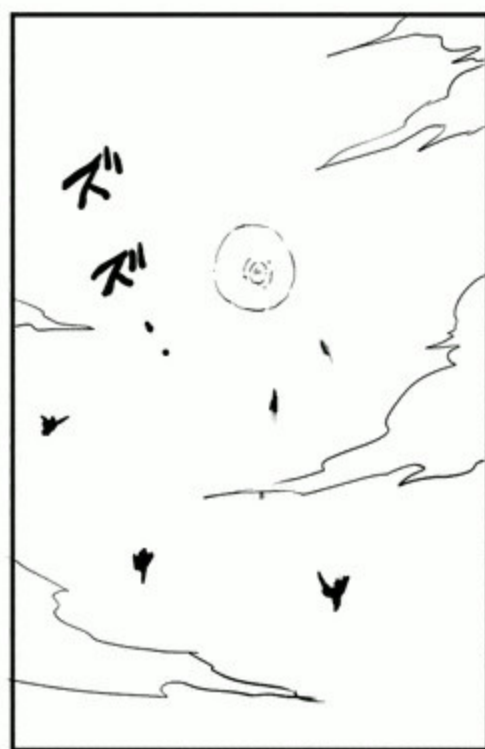
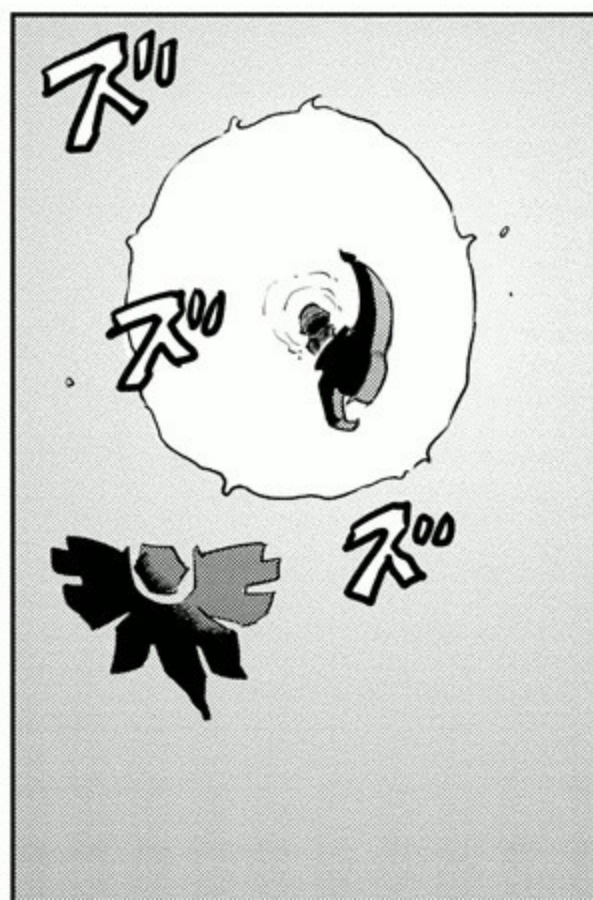
パ
リ
テ
レ
ヌ
・
フ
ラ
ウ
セ
ル
シ
ン
喝采は万雷の如く!!



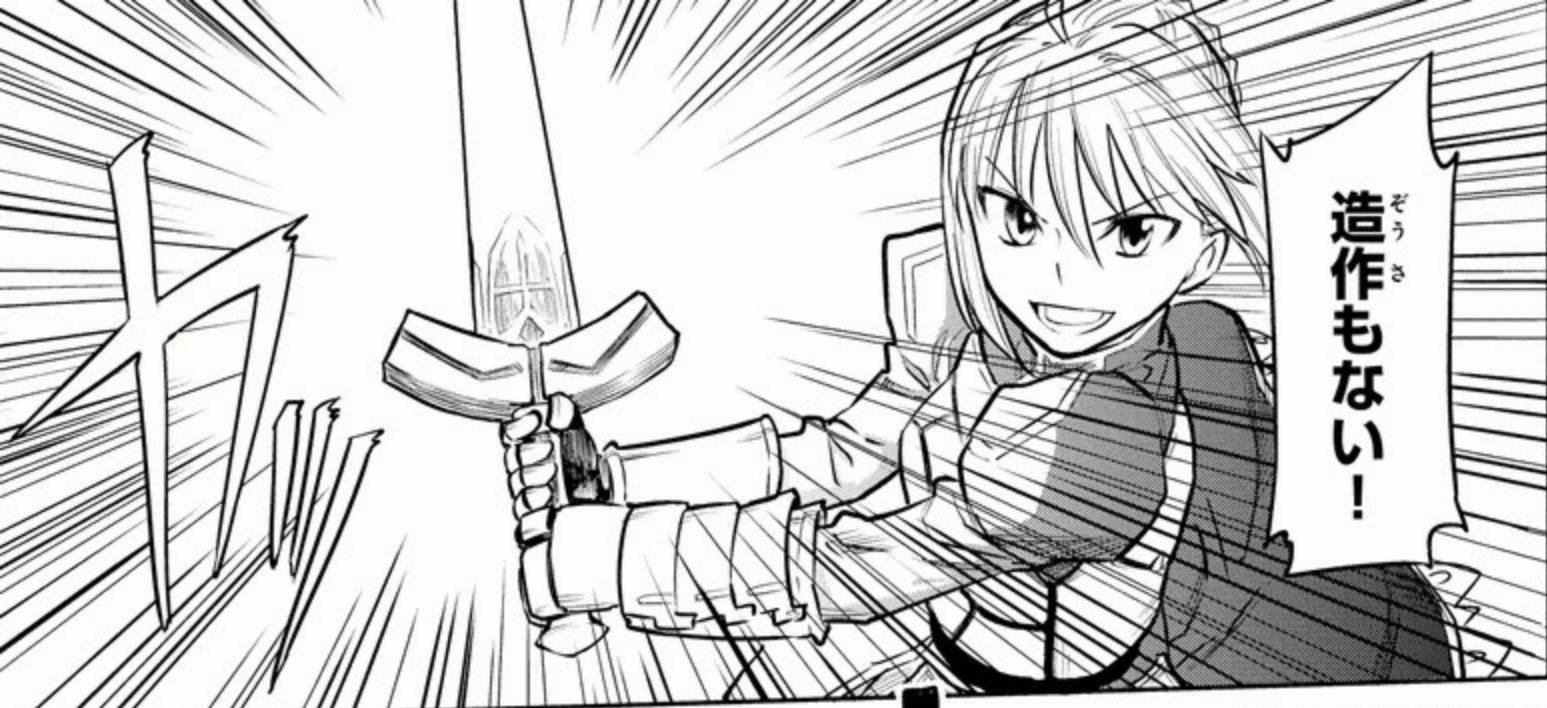
やった...!!?











ぞうさ
造作もない!



おお……



ゴォッ



エクス

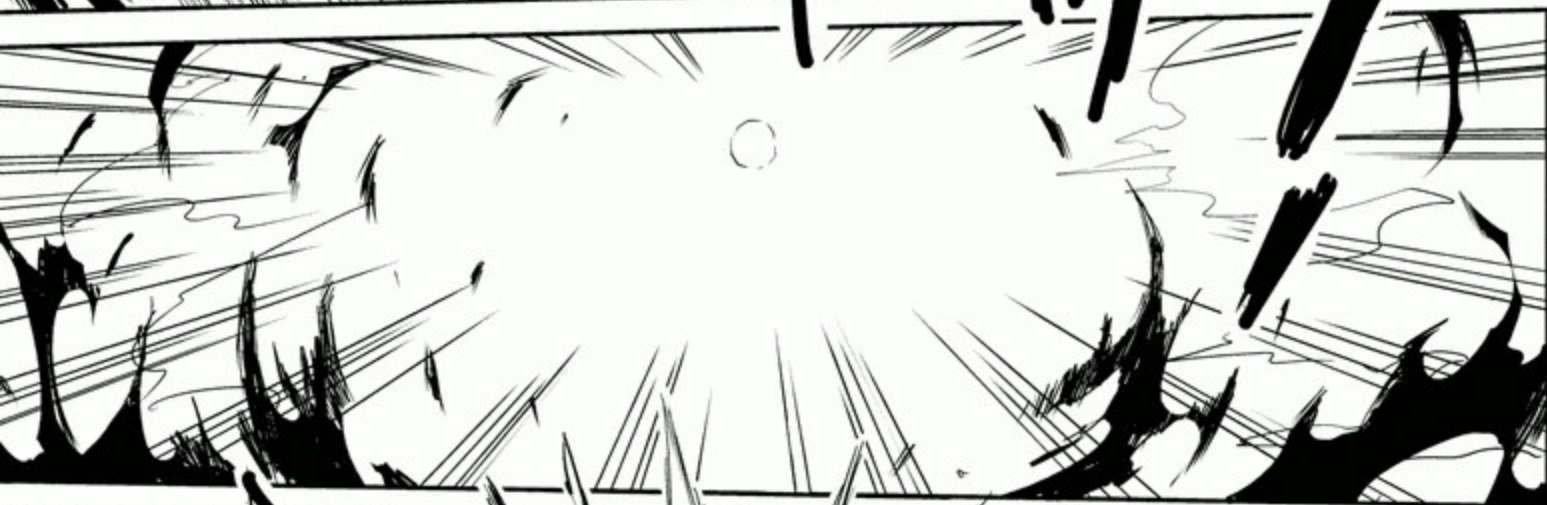


クッ

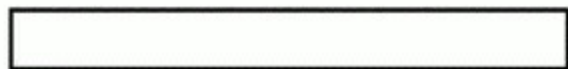
カリバ

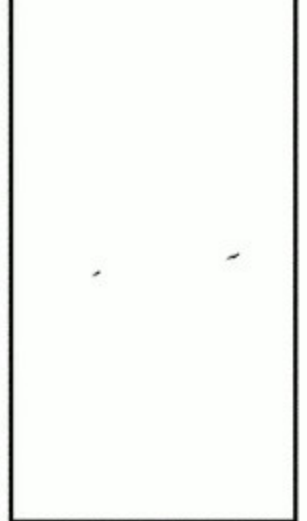
ツ
!!!

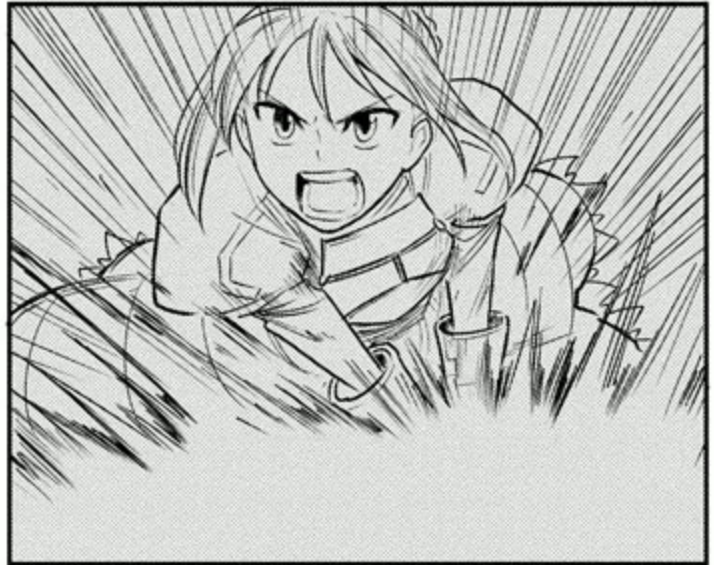


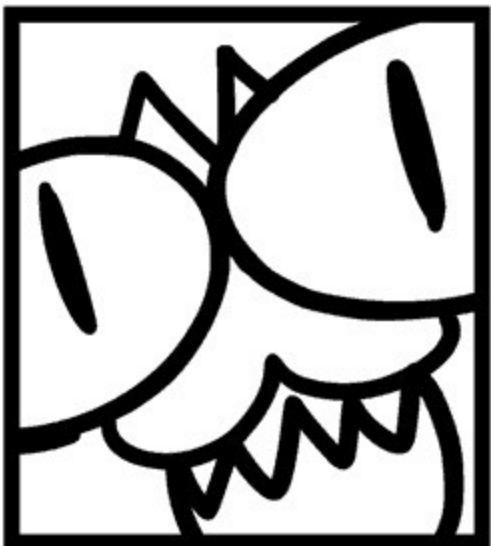












AATI





ありがとうございます
ございましたー

カララッ
カララッ



いやー
それにしても
よく小学生を
雇ってくれましたね
このお店



慣^なれ^ない^ぶ
慣れてきたね

接客

ミュが
いてくれて
良かったよー

わたし
ひとりだったら
絶対^{ぜったい}
うまく
できなかったもん



いい
店長^{てんちょう}さんだね

ううくん
いいのかな...?

法的^{てき}
に...



ん...?

お客^{きやく}さん
かな?

ドドドド



待^まててコアラ

うわ
!?

魔法少女vs魔法淑女



んあ?

リリンさん
なにごと…

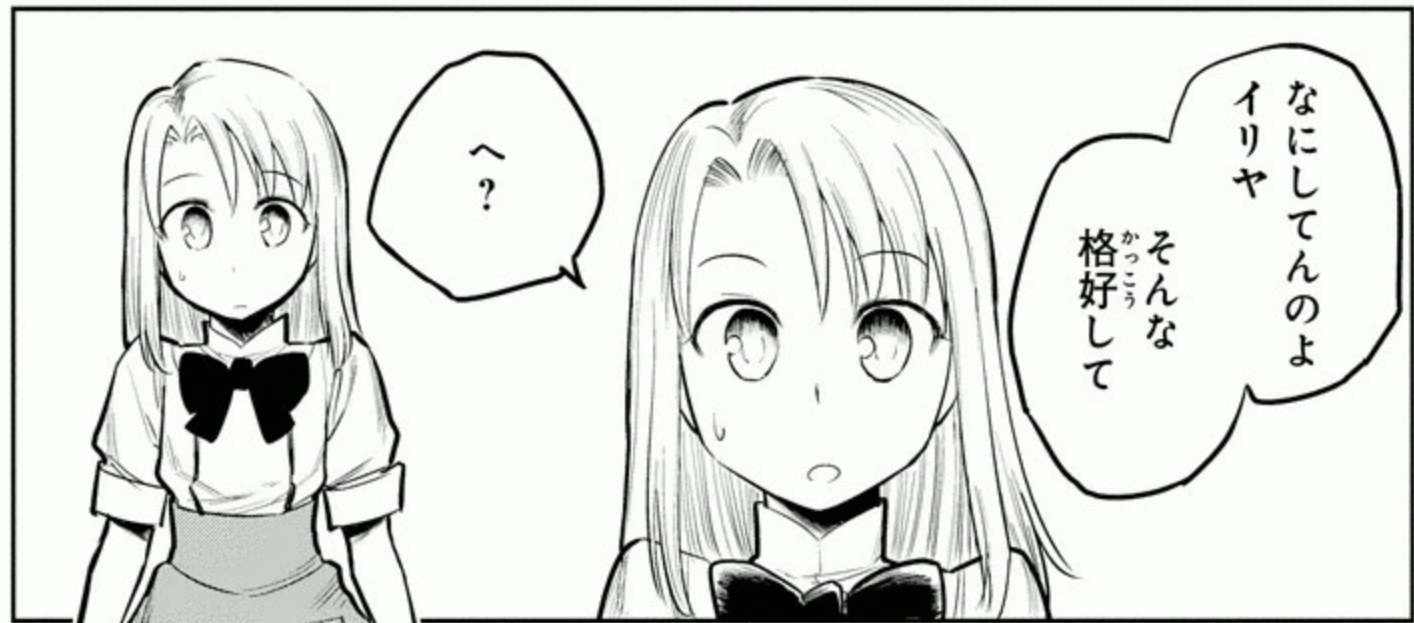


やっと
追い詰めたわよ
このバカステッキ!

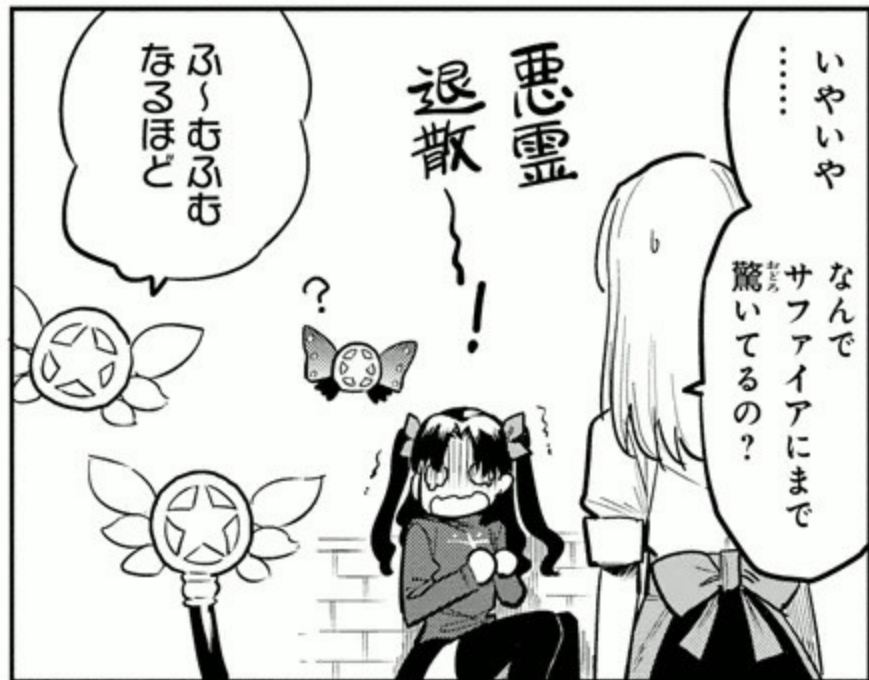
んもう
しつこいですね
凛さんは

ちよつと
お散歩したかった
だけですのにい

わき
わき
はあ…













わかってる
ってば

何か起きてても
オレを
巻き込むなよ?

また
平行世界が
どうのとか
聞こえたけど



…いいけど

式



おっ
ここだったか



…どうりで話が
通じなかった
わけだ

グイーンって
はあ：
どちら
様？

リンネ
友達？



うわあああ

あれ？
イリヤ…

って
ルビーが
増えてる!?



ルビーは
見つかったか
遠坂？

お兄ちゃん!

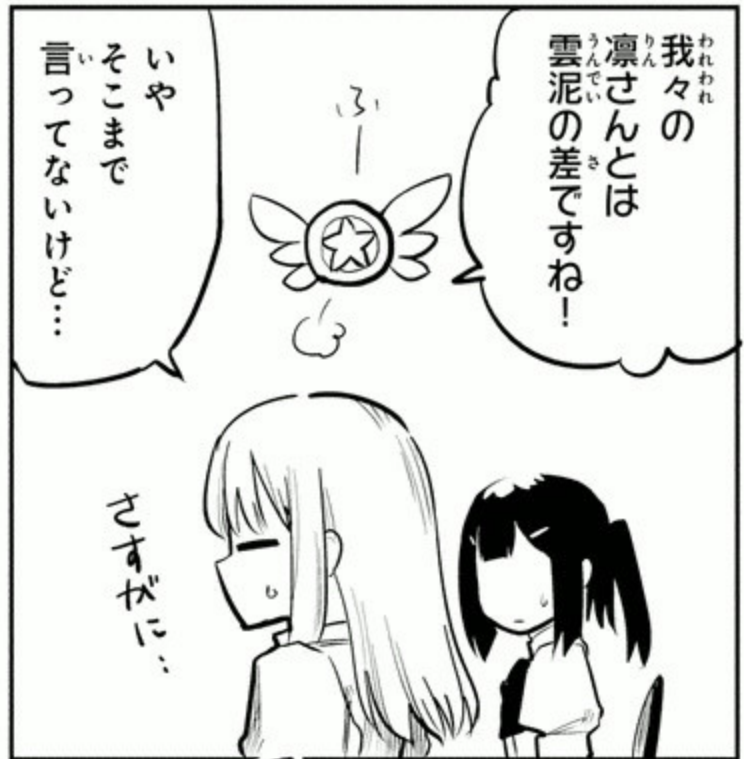


この反応って…

ええ
あちら側の
士郎さん
ですね











ついでに
いろいろと
見てまわっていた
ところですが

じめじめしてるし
人ごみは多いし：

みち
道ゆく人たちにも
気品きひんというものが
感じかんられない

じつに貴女あなたに
ふさわしい
ちっぽけな
国くにですわね！



なにが
野蛮人やばんじんよ！
人様ひとさまの国くにを
バカにするほうが
野蛮人やばんじんでしょうが！
なんですってアヌヌー！



いいきなり
なにをするんですの
この野蛮人やばんじん！！

ごめんごめん
手が滑すべったわ
でっかい手が



おらあああああ！

かかかか

……や

ピョコッ

まほうしゆくじよ
魔法淑女…

せいぎ
正義の
あい
愛と

カレイド
エーデルワイス

か
れい
に
た
ん
じ
ょう
華
麗
に
誕
生
!

わあー…

うわあ…





笑えない…



ホホホホホ

うん まあ…
おおむね
こんなだったかな

私わたしもこんな
感じかんじだったの
かしら…?

客観きやくかん的に
見るみるのは
初めてはじめてだけど…

うわあ…



あーはいはい
やっぱりね

もちろん
私わたしを閉とじ込こめて
おこうとする
凛りんさんです!

ピン
ピン



誰だれよ
悪者わるものって

それでは
悪者退治わるものたいじを
始めはじましょうか

おっっほっほっほ



!

そ〜れ!



うん…

なんか
変へんな展てん開かいに
ななってない?

じゅっしょ…



!?



フフフフ

ここで
安らかに眠らせて
さしあげますわ

ゲッ：
飛んでる

うわ…

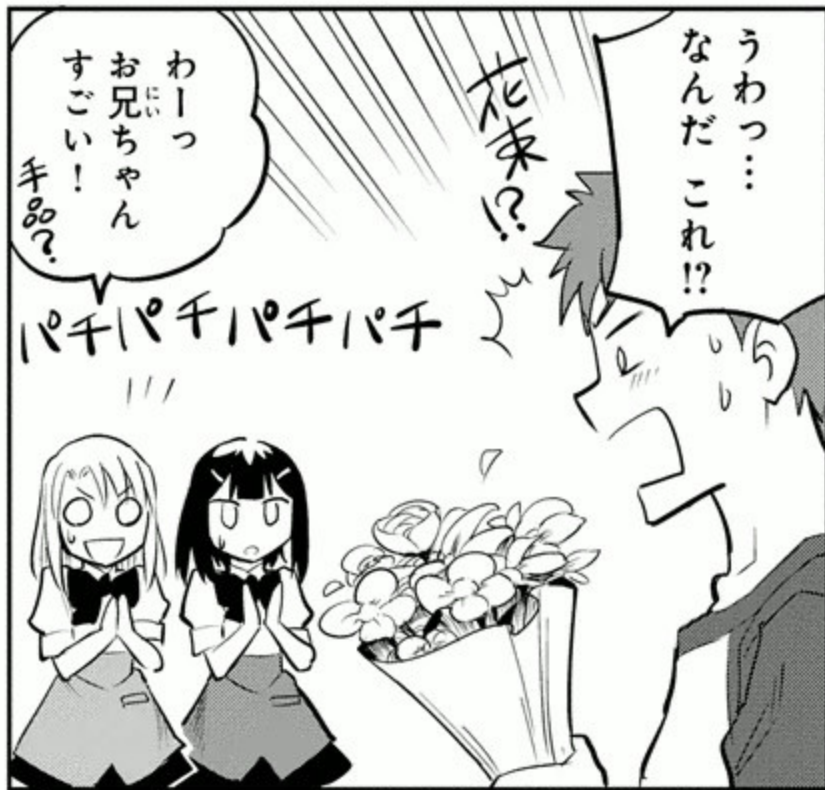
なによこの
乙女チックな
空間は！

トレース

オン！

あ：
ああ！

士郎！
あいつから
ステッキを
奪うわよ！









身代わりの術
つてお前!

なかなか
やりますわね



なんでさ
!?

ふう：
身代わりの術
成功!

練習
してよ
よかった

うおお
おお
おお



うわあああ!
お兄ちゃんか
めりこんだ!?!

ゴメン 士郎
この借りは
いつか必ず...

返すかも



刃に者かあああ



もう
おしまいですの?
ミス・トオサカ

ほ：
ほごきなさいよ
これー!



でも 士郎さんの
尊い犠牲も
無駄になりそう
ですけどねー

え：
あ!

ギョッ





サファイア

そう
こなくつちや!

…あーもう
わかったよ!

やれはーいんごよ!

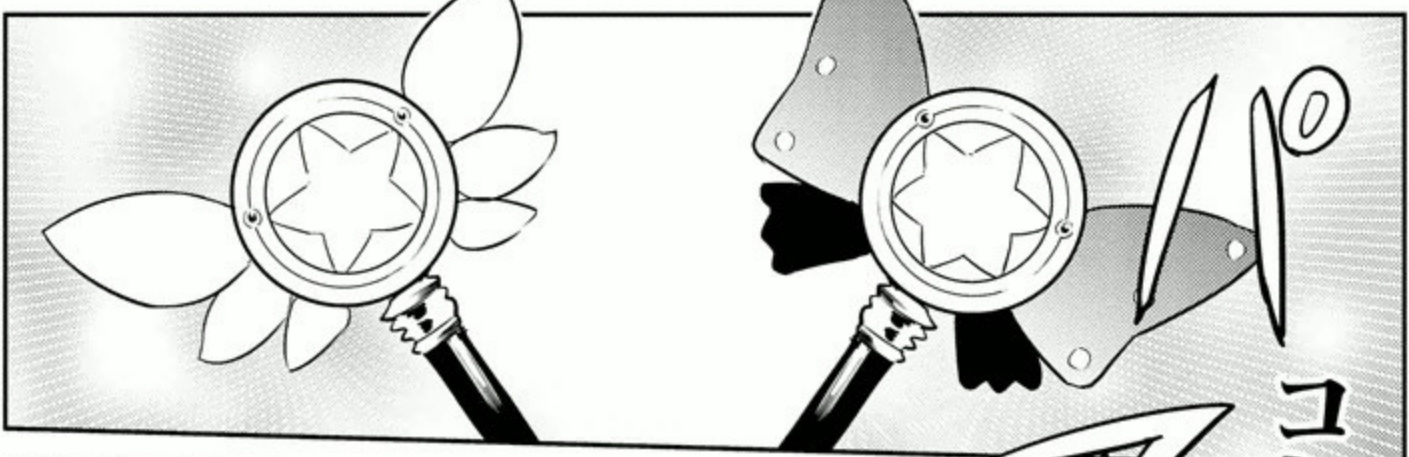
はみい
美遊様



でもイリヤ

あの
ルヴィアさんを
倒さないと
お店に戻れない…

ほら
転身ですよ
転身!



コンパクトフルオープン!



ぎょうかいかいろうさいだいてんがい
鏡界回廊最大展開!







勝負です！



もう
速攻で
終わらせる！

くさますよー！

くさますよー！



くわっ！



フォイア
砲射！

シユート
速射！



さすがに
魔法少女の攻撃には
干渉できませんね！



ならば
こちらも…



うわあ!!



ビーム!!



あぶなっ…

さすがに
すごい魔力量
ですねー
ルヴィアさん

ゴォォォ



ちょ…

なんつー
デタラメ…

キャスター
かっの…



ホホホ
かかって
らっしゃい!



イリヤ!
遠距離は不利!

うん!





クラスカード
『セイバー』

インクルード
限定展開!



む…!

キキッ



え…!?

ウソ!!



エクス—







マジカル
本気狩☆

びゅー
バツドロッパ
ツッ!!!

ドゴォォ!

..千—ん



うわ—...
や...
やった!
やりすぎて
ません?



ひゃるるる..
あ〜れ

元にも
戻った...

あ...!



第三ラウンドと
いまましようか〜!!
3人目
ゲットですー!



...と
見せかけて...
ふあ〜あ
終わったか〜?
キラーン

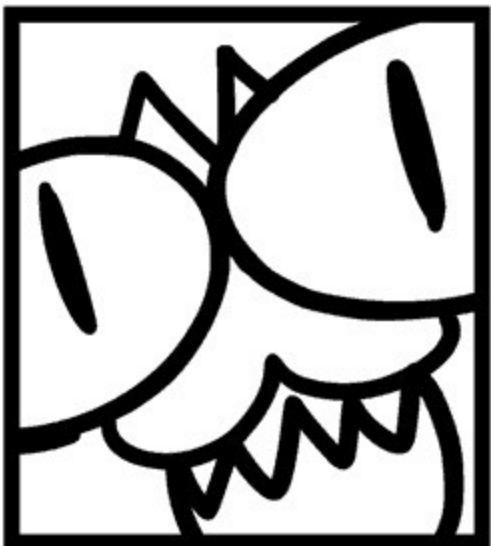


私の勝ちですね
キラッ
ルビーちゃん!

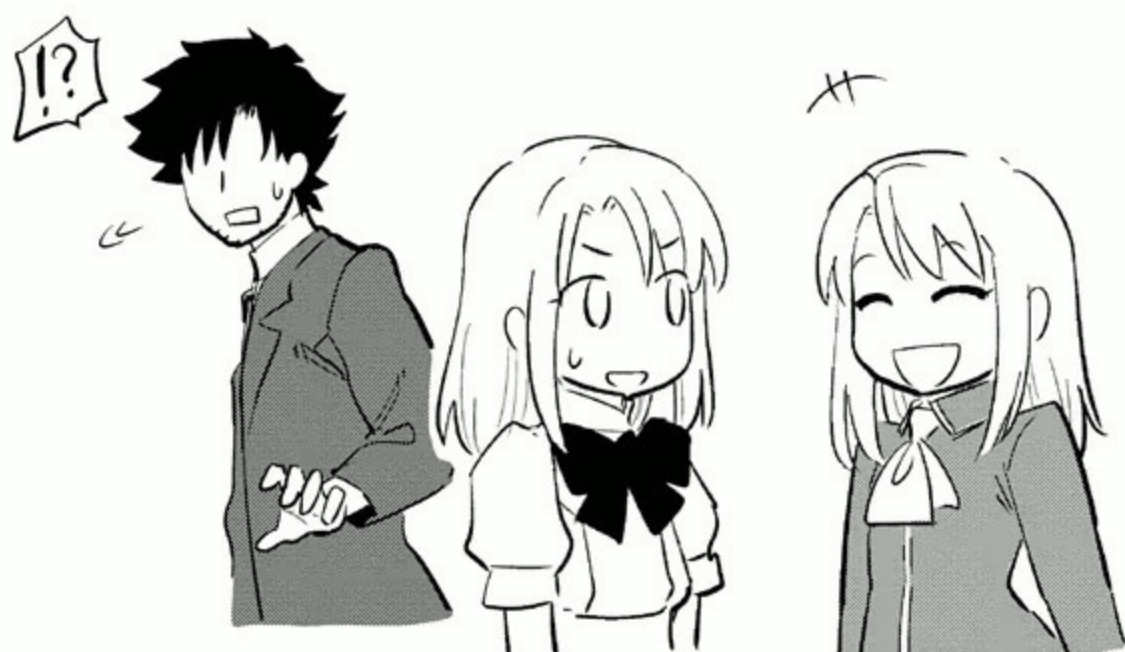
私の負けです
ボロッ...
ルビーちゃん...

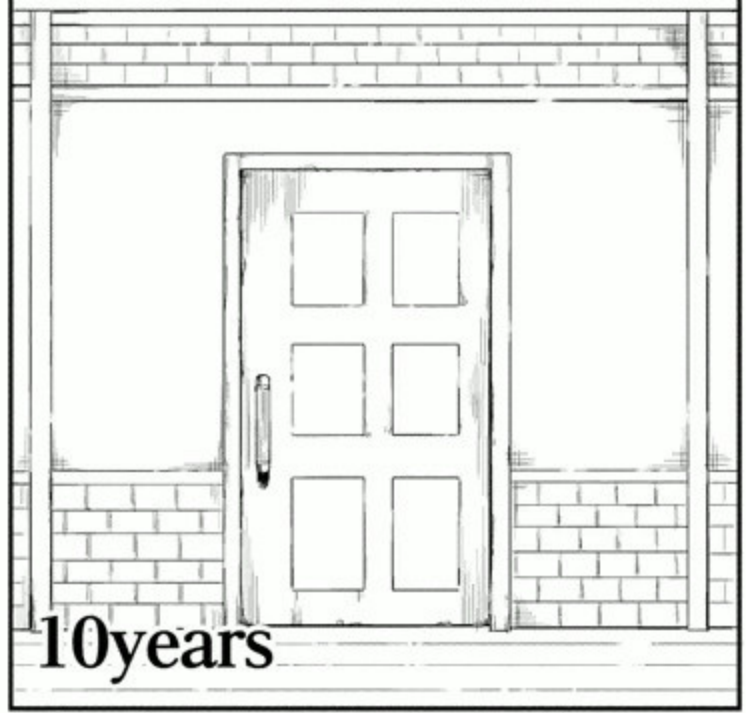






AATI











だいにせいはいせんそう
第四次聖杯戦争
さなかの
切嗣なのですわ



あなた
貴方は
十年前の……



切嗣……



もう
いちいち
驚かないぞ

十年前の
人だって

へえ
第四次の



……でも
だからと言って
それで
貴方がしたこと
すべてを
許せたわけでは
ありません



……私の知る
衛宮切嗣とは
まるで別人だ



あれから
貴方が
どのように
生きたのかは
シロウから
聞きました







AAT 向 2

2巻です!

読んでくださってありがとうございます!

楽しんでいただけたでしょうか?

少しでも気に入った話があったなら幸いです。

今回も色々な方達の協力で形にすることができました。

担当編集様をはじめ、関わってくださった皆様

本当にありがとうございます!

いつもご迷惑をおかけしてすみません…

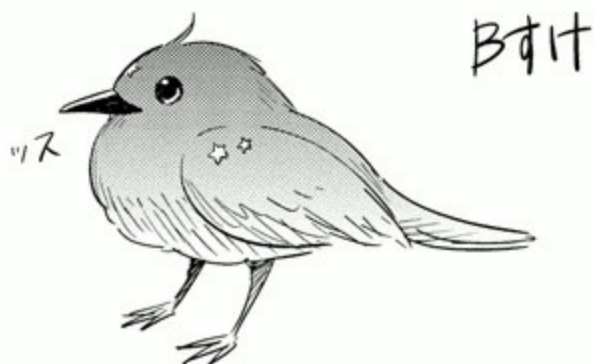


今回は赤セイバーと、ついにアリズマイリヤまで！
カレイドエーデルワイスはアリヤのカレイドサファイアの
デザインほぼそのまま使わせていただきました。
ひろやまひろし先生すみません！

ちなみに イスカンダル達が出てくるネタもあったんですが、
それはまた今度ということに…。



青子たちまほよのキャラも
いずれ出したいです。



eBOOKで
快適読書生活



<http://www.ebookjapan.jp>

電子書籍版

ALL AROUND TYPE-MOON
～アーネンエルベ狂詩曲～

漫画：Bすけ 原作：TYPE-MOON

発行日：2013年7月1日
発行者：井上伸一郎
発行所：株式会社 角川書店

© B-suke 2012
© TYPE-MOON

角川コミックス・エース
「ALL AROUND TYPE-MOON ～アーネンエルベ狂詩曲～」
(2012年10月4日初版発行) に基づき制作

Digital Distributor
eBOOK Initiative Japan Co.,Ltd.
<http://www.ebookjapan.jp>
