

TYPE-MOON作品集

# TAKE moon

武梨えり

Eri Takenashi Presents



武梨えり ERI TAKENASHI



というわけに出ちゃいました。  
TAKEMOON2でございます。  
どなた様もお誘い合わせの上  
お気軽にお読みください。

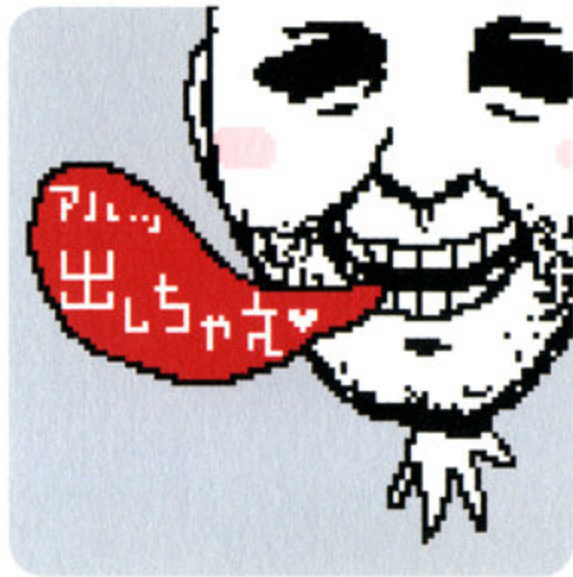
TYPE-MOON作品集

TAKE MOON

武梨えり  
Eri Takenashi Presents



武梨えり ERI TAKENASHI



というわけに出ちゃいました。  
TAKEMOON2でございます。  
どなた様もお誘い合わせの上  
お気軽にお読みください。

キミのハートを熱くする最強エンターテインメントコミック誌!!

毎月9日発売!!



『TAKE MOON』に続き、奈須きのこ氏超・大・推・薦!!

月と運命と右衛門さま。

■■ 待望の武梨えりTM作品集第三弾! ■■

もはや言う事はありません、もう好きにすればー? 抱いて!  
ちなみに、こっちの武梨キャラも悪魔力ワイけど、  
おとなりのナギさんも神力ワイよ!

佐々木少年氏との  
描き下ろし合作  
ピンナップを収録!!

- |   |                    |                            |
|---|--------------------|----------------------------|
| 好 | [かなぎ] 武梨えり         | [学園天国パラドキシア] 美川べるの         |
| 評 | [ひめなカメナ] 結城心一      | [SOUL GADGET RADIANT] 大森 葵 |
| 運 | [私立彩陵高校超能力部] 石田あきら | [テイルズ オブ レジェンディア] 藤村あゆみ    |
| 載 | [ろりぽ∞] 仏さんじょ       | [ティンクルセイバー-NOVA] 藤枝 雅      |
| 陣 | [鬼ごっこ] 黒根志西        | [ハンド×レッド] 原作:倉田英之/漫画:星 樹 他 |

DNA  
メディア  
コミックス  
SPECIAL

TYPE-MOON作品集

HAGE  
MOON



TAIKET  
TYPE-MOON  
MOON

TYPE-MOON  
作品集

武梨えり

武梨えり  
Eri Takenashi Presents

©TYPE-MOON

一迅社  
IDC-429



マジ軽トラ

VS

ザ・要望具現化



▲ color/Fate vol.12



▲ color/Fate vol.10



▲ color/Fate vol.7



▲ color/Fate vol.4



▲ color/Fate vol.1



▲ color/Fate vol.13



▲ color/Fate vol.11



▲ color/Fate vol.8



▲ color/Fate vol.5



▲ color/Fate vol.2



▲ color/Fate vol.14



▲ color/Fate vol.9



▲ color/Fate vol.6



▲ color/Fate vol.3

# FRI TAKEGASHI ART GALLERY



TYPE-MOON作品集 ★

★  
**TAKE**  
テイクムーン  
**moon**

武梨えり



### 3 ■ 武梨えり&佐々木少年合作ピンナップ

描き下ろし

### 5 ■ カラーイラストギャラリー

初出：Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.1~14

### 9 ■ アサガミマニアックス

初出：月姫コミックアンソロジーVOL.13

### 21 ■ 鼠が猫に噛み付いた

初出：月姫コミックアンソロジーVOL.15

### 33 ■ も〜っと!通

初出：月姫コミックアンソロジーVOL.17

### 41 ■ ちょいつき

初出：月姫コミックアンソロジーVOL.18

### 45 ■ 刃

初出：月姫コミックアンソロジーVOL.19

### 53 ■ Don't think,feel!!

初出：MELTY BLOOD コミックアンソロジーVOL.7

### 61 ■ 金魚注意報

初出：MELTY BLOOD コミックアンソロジーVOL.9

### 73 ■ 超結集猫戦隊ゴレンニャー

初出：MELTY BLOOD コミックアンソロジーVOL.12

### 81 ■ ルールブレイカー

初出：Fate/stay night コミックアンソロジー

### 89 ■ ヒナタノユメ

初出：Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.2

### 97 ■ 間桐さん家の家庭の事情

初出：Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.4

### 109 ■ 魔法使いはメカが嫌い

初出：Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.5

### 117 ■ タイガーでどうぞ

初出：Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.6

### 125 ■ 賢者の贈り物

初出：Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.7

### 137 ■ ラディカル カレンちゃん

描き下ろし

### 147 ■ あとがき

描き下ろし



TYPE-MOON作品集

# TAKE MOON 2

TYPE-MOON

## CONTENTS

アハハ

失礼  
します  
ようう

最近  
羽居の  
様子が  
おかしい

ゴ  
ゴ  
ゴ

……ん  
小っちゃい

アサガミマニアックス

……う……

あ





きゃあ



てめ  
喧嘩売ってんのか  
羽居

ちよっ…  
何!?

また  
速野さん  
とこの…

あさ  
朝っぱらから  
騒々しいわよ  
二人とも!

# アサガミマニアックス



それは  
そうなんだが

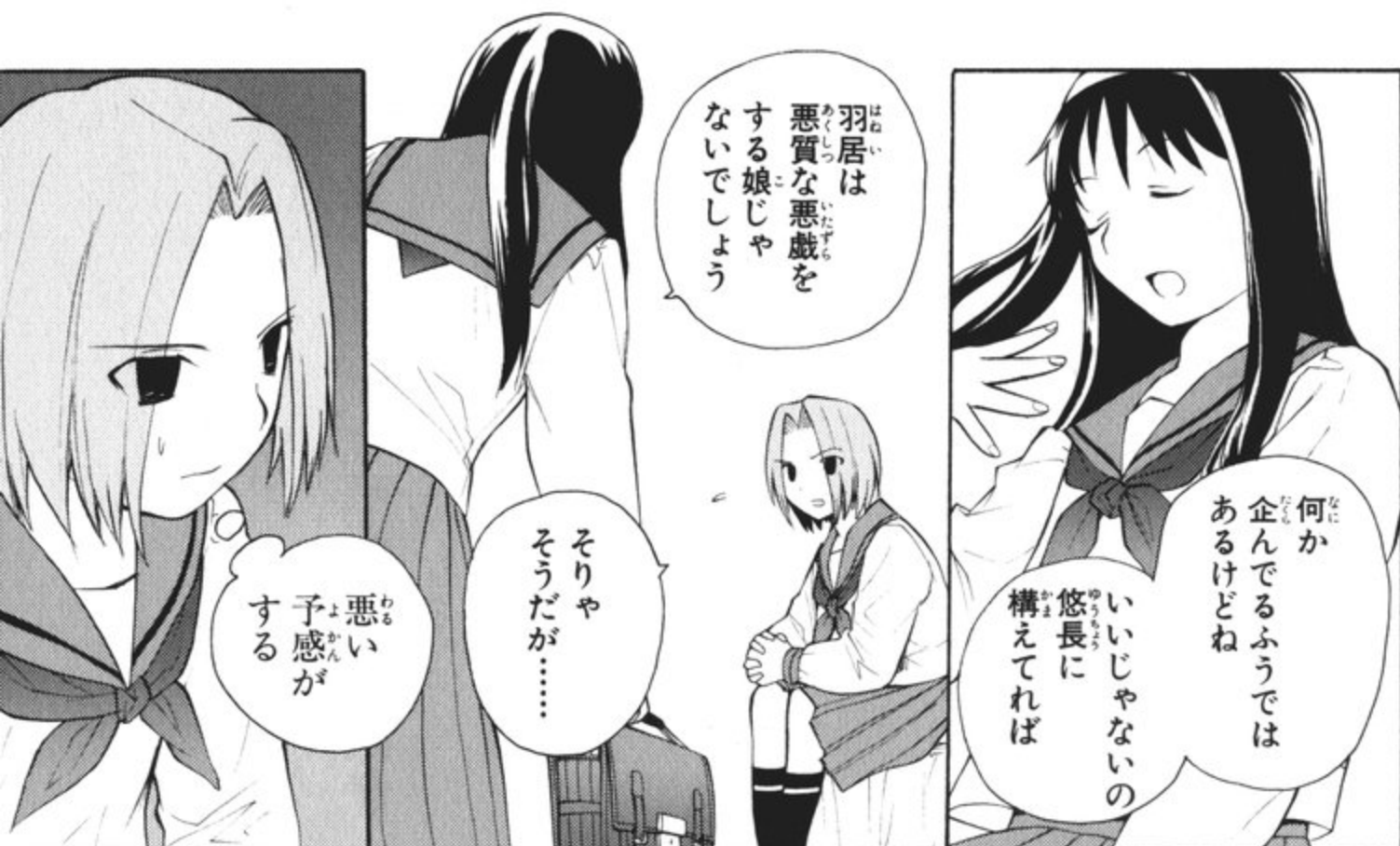
あたしに  
だけと  
言うか

なにかを  
隠してると  
言うか…



いつものこと  
じゃないの

羽居が  
おかしい  
なんて





かくして

その後にも  
羽居は終始  
こんな調子  
だったが



ひみつ  
ひみつ  
ひみつ

ふぎげんなっ!



蒼香ちゃん  
のプレゼントが  
あつたわ

エックス  
Xデーは  
やってきた

蒼香ちゃん  
……  
これ  
着てみて♡

服!?



ああ  
例のアレか  
つまりは  
なんなのよ?

来たっ!



おい…  
羽居

なんだ  
コレ…  
まさか…



服を  
作ってたの？

大変  
だったよー



被服室に  
入り浸ってたね…



ちが  
違う！  
壮大な勘違い  
してるぞお前

ライブのときは  
これ着てけば  
いいねー



やっぱり  
ゴスロリ  
なのがこれ！

あら  
かわいい

おんねさん  
みたい

わーん  
かわいー

わーい  
ゴスロリ  
蒼香ちゃん  
だー



あたしが  
行ってるのは  
そーゆー  
ジャンルじゃ  
ねー！

でも  
似合ってる  
よ~~~~

こんな服  
着て  
ライブへ？？



そ...それは  
いつの  
イベント用の  
服ですか？

イベ  
ント？



あのー  
遠野先輩

今度の  
生徒総会のことです...

カチ



あ...そっか  
芸能系のほう  
なんですわね

たしかにそれなら  
ジャンルが...

違うっ  
つーの  
話を  
ややこしく  
するな



おい勝手に  
「お友達に  
なってください」  
モードに  
入るな

違うぞ

こここれ  
わたしの本です  
よかったら

ま...まさか  
こんな近くに  
お仲間が  
いるなんて







羽居



泣く子にや  
勝てんな



悪かったよ

フリフリでも  
ゴスロリでも  
着てやるから

機嫌直せ

なり?



あ

ああ

本当に本当に  
本当に本当に  
本当に着てくれる?



本当に  
着てくれる  
……?

ああ

また縫い直さなきゃ  
ならなくなっちゃ  
けどね





ただいま

あ……



おかえり

蒼香 羽居

カキヤウ



かわいいからだよ

黙れ

みんな蒼香ちゃんに目が釘づけだったよ

街の中はまだしも

寮の中が一苦労だ



あら

結局行ってきたのね

もうあのライブハウスには行けない……

蒼香ちゃんは今後1週間

ずーっとその格好でいること!

お

びし

ずっとは無理だろ!

学校は制服だし

先生に見つかつたら間違いなく説教部屋行きだ

じゃあできる限り着てください

食事のときは先生がいるから許してあげます

お風呂も目立つからまずいかなー

寝るときもできるだけ着て欲しい

……  
トイレは?

もちろんそのままです

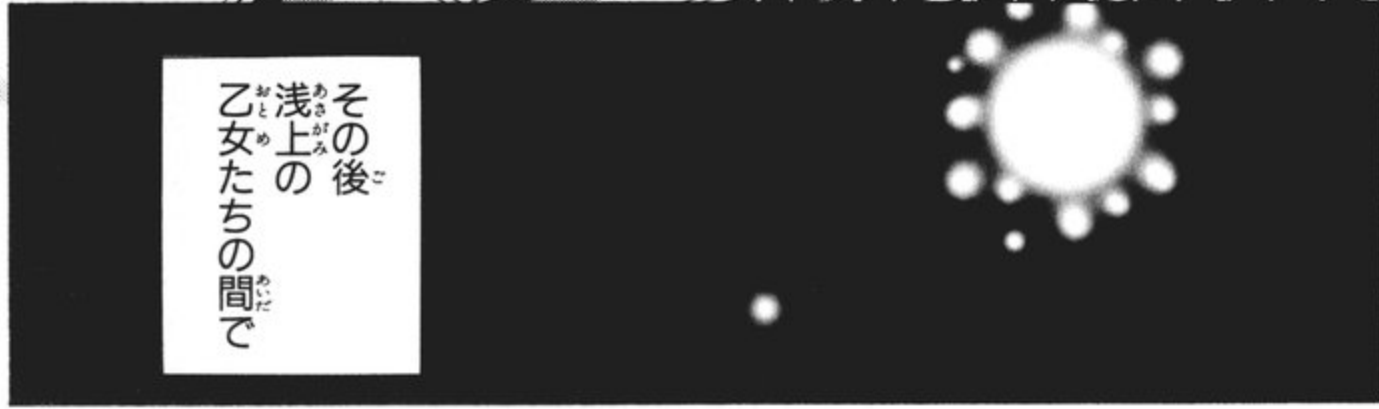
おかげでここ数日忍者みたいな生活になっちゃった

うかつに部屋から出られないからな



……私  
着香みたいな人を  
好きになれば  
よかったわ

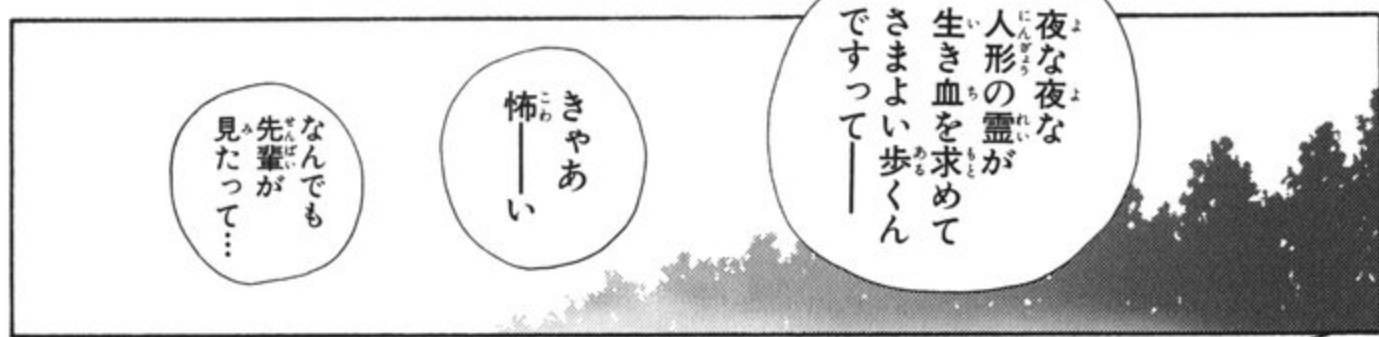
どういう  
意味だ  
遠野



その後  
浅上の  
乙女たちの間で



まことしやかに  
囁かれる  
噂があった



夜な夜な  
人形の霊が  
生き血を求めて  
さまよい歩くん  
ですって――

きゃあ  
怖――い

なんでも  
先輩が  
見たって……



最近まれに  
出没するゴシック



BUUの  
七不思議だつて！

怖いよねー  
着香ちゃん

……

びわっ



—  
は



はっ

あは  
はく



はっ

はっ

は

ダメ  
こんなんじや  
人間の  
じゃ  
ないと

苦しい

苦しいよ、  
遠野くん

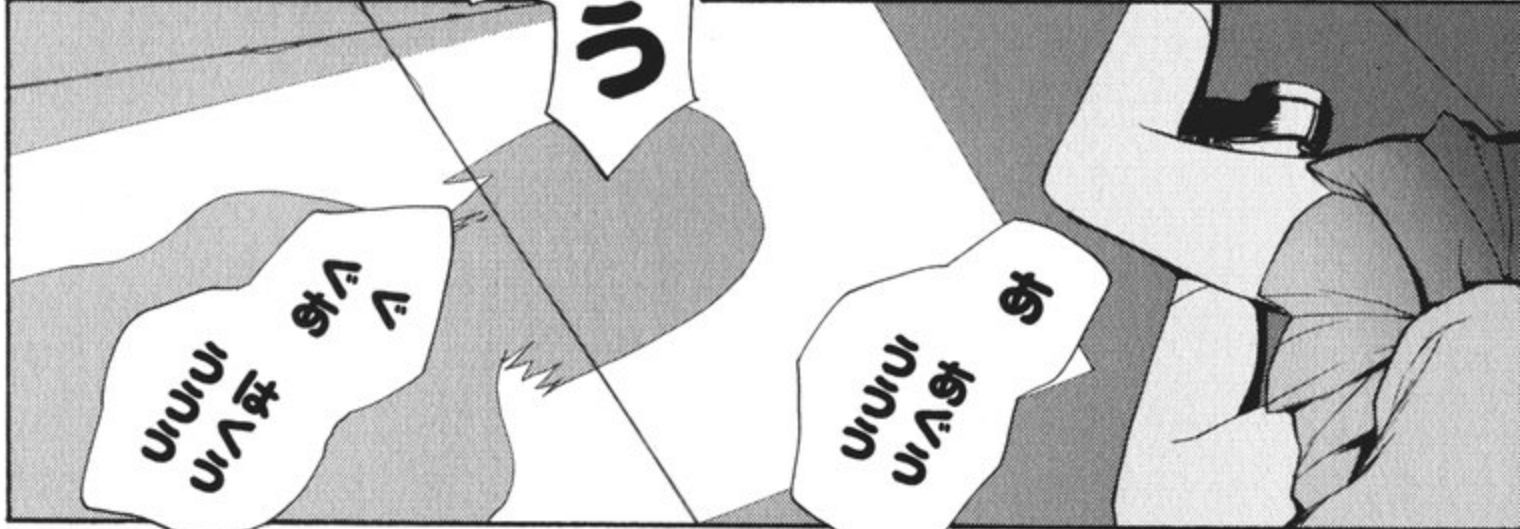
# 鼠ねずみが猫ねこに噛かみ付ついた





ガミガミ!  
ガミガミ  
ガミガミ

あ  
う



あ  
う  
あ  
う

あ  
う  
あ  
う



はっ  
はっ  
はっ

はっ

はっ



陽の光を  
浴びるって  
そんなに苦しい  
ものなのね

可哀想に  
今、楽にして  
あげる



遠野くん

遠野くん

志貴くん

志貴くん



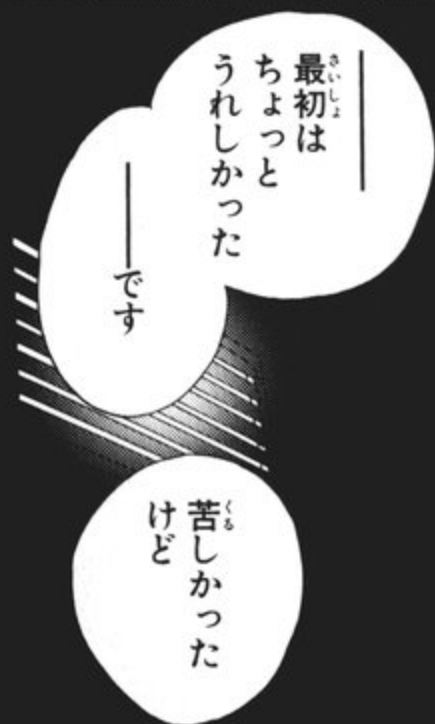
ヒイツ

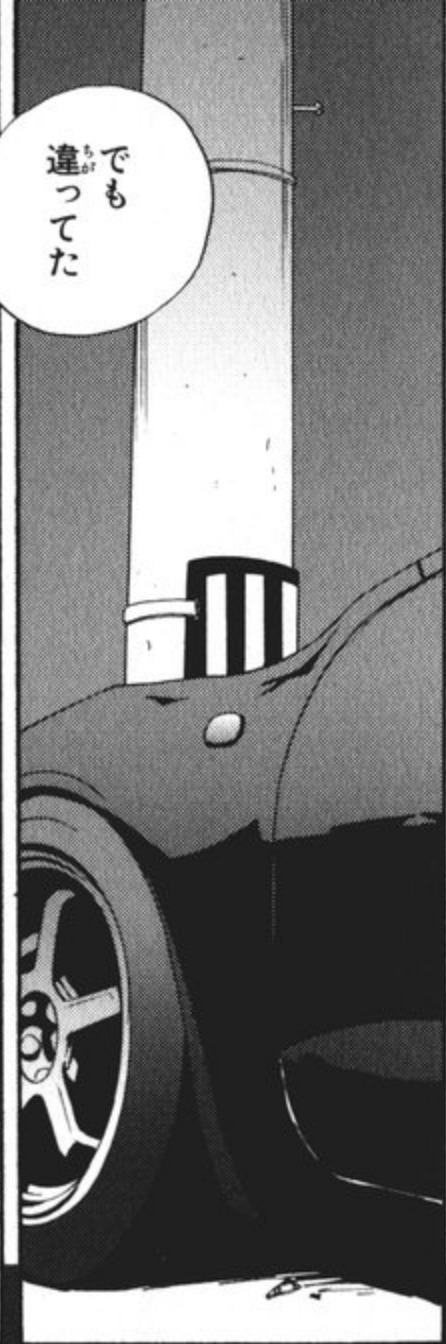


志貴くん



最期の  
言葉ぐらいは  
聞いてあげるわ





でも  
違ってた

ほんとうに  
ほんとうに  
独りになって

初めて  
気がついた

窮屈だった  
学校が

離れたかった  
両親が

閉じ込める  
社会の  
ルールが

みんな  
みんな  
弱いわたしを  
守っていただけ  
に





そうか

あなたとわたしは  
逆なんだね

あなたは  
こちらに来て  
何もなくなっただけど

わたしは  
こちらに来て  
何もなかったことに  
気がついた

その果てに  
志貴を  
求めたって  
無駄よ

きっと彼  
あなたを  
殺すもの

最高の死神に  
殺してもらえる  
なんて贅沢な女

あなたなんか  
志貴は  
会わせられないわ

せいぜい  
みっともなく  
生き延びなさい

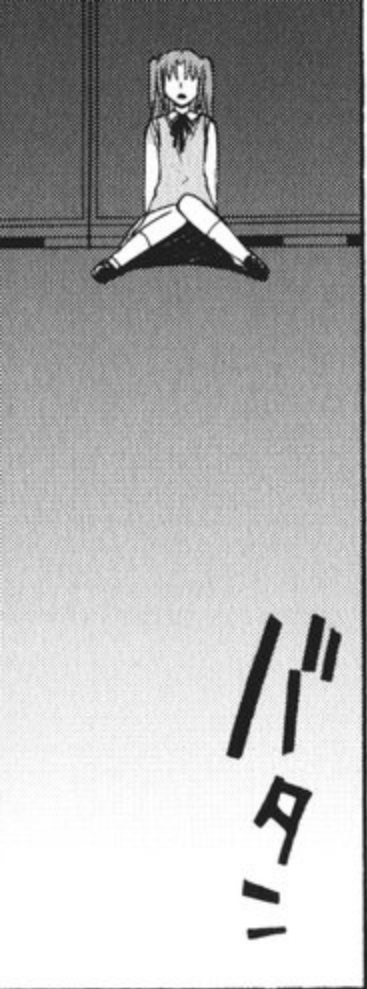
ああ  
カレー臭い  
法衣女には  
気をつけて

あなたみたいなのに  
見境ない  
下品な女だから

じゃあね

ま待つて  
ください







最期に  
言い遺すことは  
ありますか

聖職者として  
いちおう聞いて  
おきます

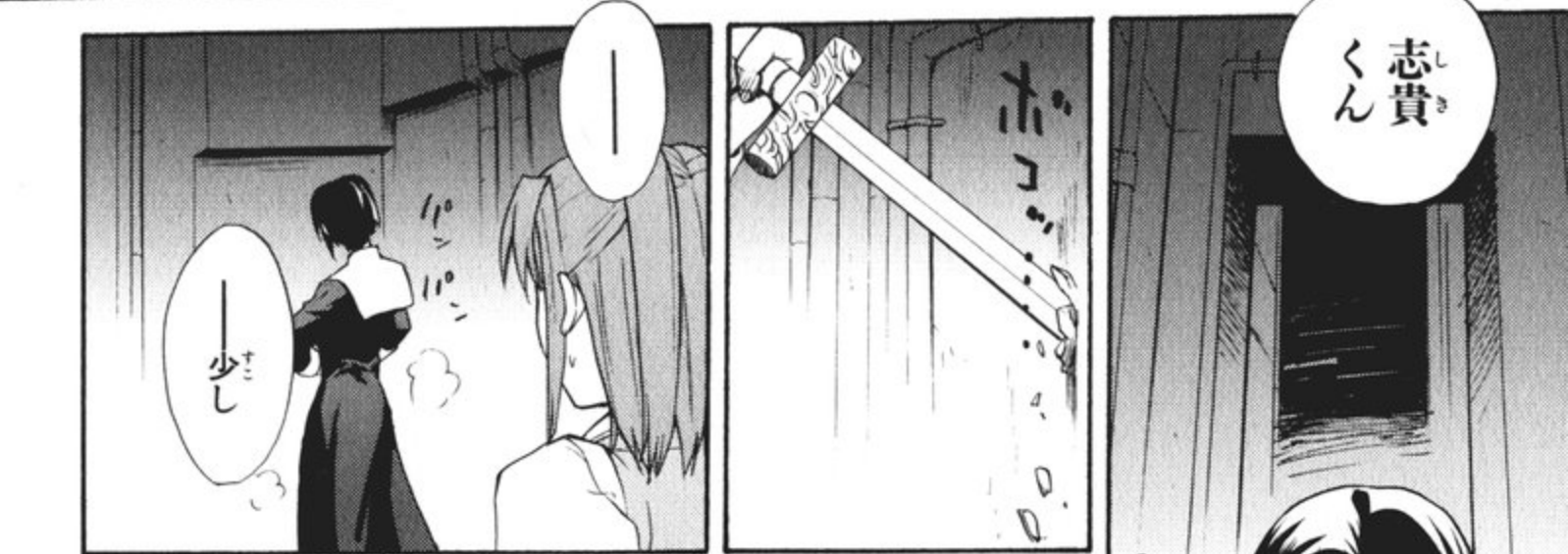


志貴くん

はっ  
はっ

はっ  
しき  
くん

しき  
くん



少し

—

ホッ

志貴  
くん



カレーの  
匂い…

話を  
しましょうか



そうですか

弓塚  
さつき

あなた  
貴女と  
わたしは  
姉妹のよう  
な  
もの  
です  
ね

同じモノの  
娘として  
生まれ

救いのない  
ところに救いを  
求めている



たぶん  
彼は貴女を  
殺さないでしょう

それは  
悔しいから

あなた  
貴女を  
遠野くんには  
会わせません





あ

あのあの

これでは  
仕事に  
なりませんね

こんな小者も  
狩れないなんて



調子が  
悪いようです



勘違い  
しないで  
ください

見逃す  
わけじゃ  
ありません

これ以上  
犠牲者を  
増やすならば  
容赦なく  
狩るまでです

へんな  
人たち



バカみたいに  
白い服ばかり着た  
金髪の女には  
注意すること  
ですね

木っ端微塵に  
されますよ

ぬががが  
がががが

どりゃー  
ー  
つ

うるせー  
この  
カレーハバア  
!!

死にくされ  
この猫妖怪  
っ

あなたは  
あのネズミ

どうしたの？

ねー  
そーいえばさー

シエル

意外に  
隠れるのが  
うまいんですよ

てゆうか  
貴女も  
野放しですか

らしくない

狩っちゃった？



つーかさ

生意気なのよ  
あの女

生きても  
死んでも  
志貴を  
独り占め  
しようなんて

同感  
ですね



会わせる  
わけには  
いきませんね

遠野くん

もちろんよ

路地裏の  
ネズミみたいに  
隠れ住むが  
いいわ



わたしを  
殺していいのは  
彼だけ  
なんだから

だって

怖くて  
夜も  
出歩けない  
よう

志貴  
くん

Fin



アルクエイドも  
だいぶ人間らしく  
なったよなあ

も〜っと!通



えへへ  
それは  
志貴の  
影響かな

話合うように  
いろいろ勉強  
してるんだよ



え?  
そう?

うん 今だって  
お菓子食べながら  
TV観たり  
してるし



料理も  
簡単なのなら  
作れるように  
なったかも

ほんとう  
本当!?

いい女の条件は  
料理が作れること  
だって細木さんも  
言ってたもん

俺の影響じゃ  
ないか!  
ないか!

この部屋だって  
以前は もっと  
殺風景だった  
じゃないか



も〜っと!  
うう  
**通**

でも俺のためだって言うし…

俗っぽいアルクエイドってのもなあ…

さっそく作ってあげるね

パタパタパタ

フーン



あ…あのなああんまり無茶はするなよ!

普通でいいんだからな普通で!

もー失礼ねー

本当に簡単な物しか作れないから

ミソ汁でいい?



琥珀さんに?

前みたいなことにはならないわよ

じつは最近琥珀に教わってたんだ

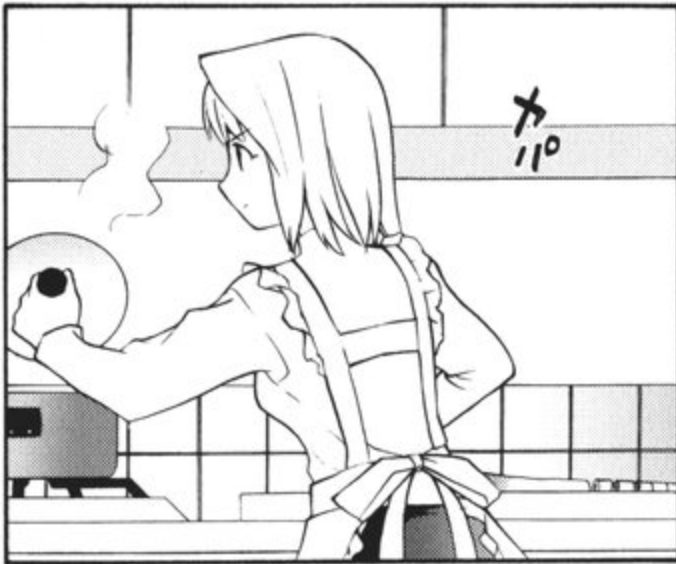


…うん…

食材のクセを覚えるのも楽しいよね  
ちよつとの手間でまったくおいしさが違うんだもの

おトウフは煮すぎると「す」が入っちゃうとか

おミソは沸騰させちゃいけないとか



じゃあ俺 あっちで  
TV観てるから

任せても  
大丈夫かな

はい



これは  
……

かなり  
まともに  
作ってる……?



あはは  
いいって  
そんなの……

わかめ  
戻しすぎ  
ちやったく



ちよっと  
感動したなー

あの  
アルクエイドが  
あんなに  
真剣な表情で

意外に  
エプロン姿も  
似合うのかもな

きやあっ



わっ……カ——メ!!

お



わかめ1袋分戻しちゃって……

1袋分戻してもニラはならない!

吐け!  
どうせまた  
ロクでもない食材  
使ったんだろ



アイン  
ナツシユに  
生えてた  
森わかめ



前採ったのを乾燥させておいてたの

あ……  
ああ……  
聞きたいことは山ほどあるんだけど

俺、いったいどこに驚いたらいいんだらう



アルクエイド!  
なんなんだコレ!?

志貴!  
ごめんね!

ごめん  
なさい

ごめん

だって…きつと  
栄養あると  
思ったなら

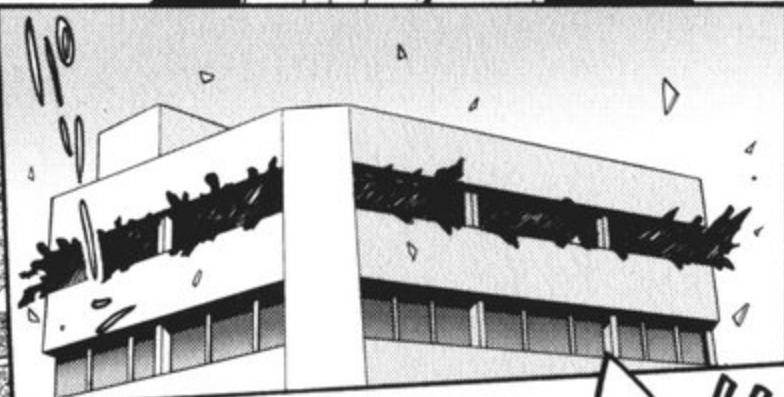
あの…その  
栄養とやらは  
人間の俺が  
採っても平気な  
ものなんですか？

っていうか  
使徒を食材に  
するのいい加減  
やめてくれない？

本当に期待を  
裏切らない奴…

わあっ

キヤーツ



わたしの  
目の黒いうちは  
勝手なことは  
させないわ

マンシヨン中に  
増え始めた！

こりや  
いかん

マールブル  
空想  
ファンタズム  
具現化！！







ただ  
増えてる  
だけ…？

つまり  
「ただ増えてるだけ」  
ということですよ



そういえば  
わたし水道の水  
出しっ放しだった  
いつけな—い！

あつ



血を吸われて  
いなければ  
寄生もされて  
いない…

これは  
使徒の仕業でも  
なんでも  
ありませんよ



アイナツシユの  
森わかめは  
水を与える  
と  
100万倍に  
ふくれるんだよ

すごいよね

それだけ!?



今夜は  
わかめパーティー  
ですね—

ま—  
わかめが  
たくさん！

はい！琥珀  
いつものお礼

おしまい



なんでそんな  
大事なことを  
忘れてるの

忘れてないよ  
深く考え  
なかつただけ

おな  
同じだ—っ

# ちよいつき

けっこうやるんです





# おいしそうです



# 友達です



ちょうせんじょう  
挑戦状です



げんかく  
幻覚です



# NRVNQSRです



# ステキです



は  
刃



あれは  
いったい  
何事？

翡翠ちゃんが  
刃物フェチなのは  
ご存知ですよ？

うーん  
……

え？  
そうだったけ？

たまりに  
ああやって  
こっそり一人で  
世界に浸ることが  
あるんですよー

このときばかりは  
なんとなく声を  
かけづらいですねえ

やはり  
閉塞した環境で  
育つといろいろ  
歪みが出るのか？

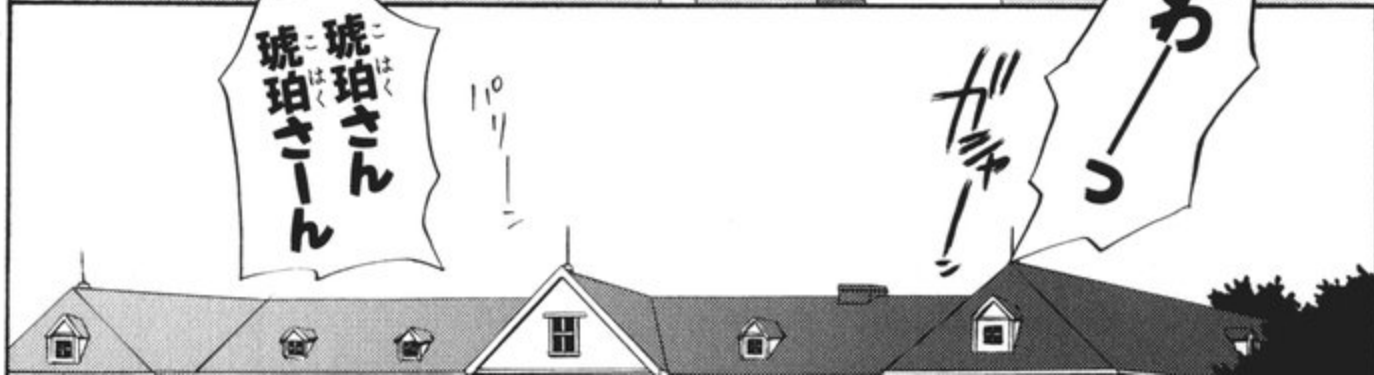
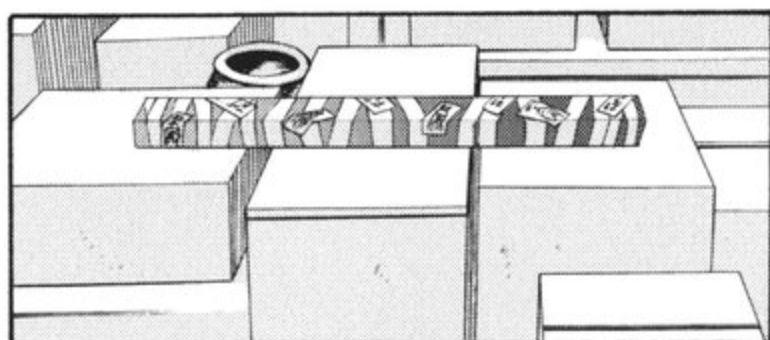
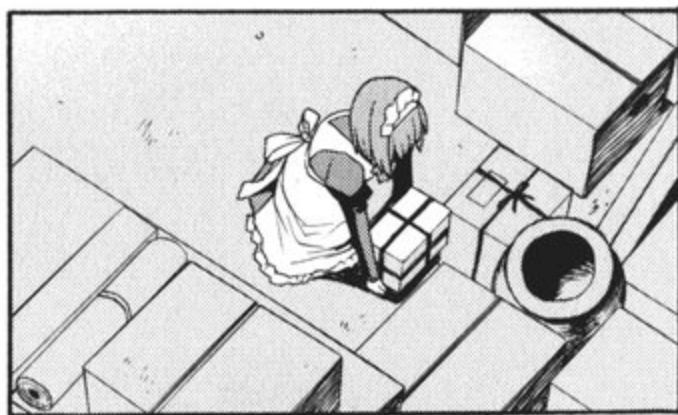
翡翠ちゃんの  
百面相が見れる  
貴重な機会ですよー

秋葉さまも  
知らないことです

志貴さん  
見れて  
ラッキー  
でしたね

そ……  
そうかも

猫が妙な  
一人遊びをするのを  
盗み見ている気分  
に似ている……





白玉と一緒に  
アイスも一緒に  
食べたなら美味しかった！  
みたいな



スゴいわ  
琥珀さんは

そ…  
そうなんだ

て感じで

なかなか  
萌える  
組み合わせ  
ですよこれは！

和洋  
セツチユウ！

日本刀

ギ

ヤ

セ

メイド服に



我が妖刀が  
遠野の血を  
求めております

切り捨てられたく  
なければ  
お引きくださいませ



榎久さまが  
ご存命だったころ  
退魔の一族と  
一戦交えまして――



あああ  
あの刀は  
アレですよ

その  
戦利品だと  
のことです





外出中  
です

秋葉はっ!?

幸か  
不幸か



ジェノサイド

マルチな  
アビリティを

とにかへ

刀を  
取り上げ  
なきや



せやっ



うう  
俺が  
なんとかする  
しかないのか  
……



秋葉さまは  
どこですか

妖刀が血を  
欲しております

手にした者は  
心を操られ  
刀の傀儡に  
なるのだとか

なんでそんな  
物騒な物が  
あるんですか

あわわ

おわっ

この刀はわたしのものです

誰にも渡したりはしません  
ハアハア

秋葉さまを倒したあかつきにはこの刀

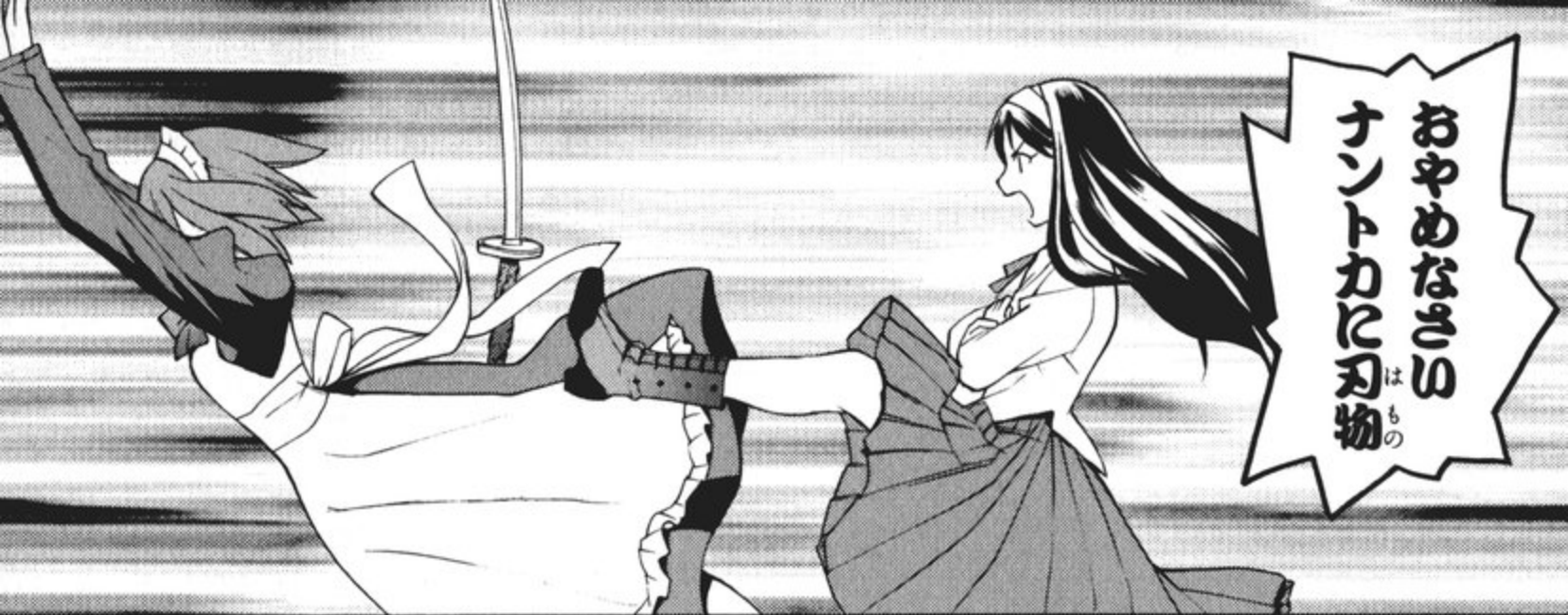
わたしの刀  
わたしのわたしの  
わたわたしのわた

うわあ

邪魔をしないで  
というのなら  
容赦はしません

たごえ  
志貴さまや  
姉さんごも

全力で  
排除させて  
いただきます



おやめなごい  
ナントカにはもの  
刃物



1. 好き。
2. 嫌い。
3. 答えられない。



✂️ 終了 ✂️

ドント シンク フィール  
Don't think, feel!!

ああ…  
ヒマだ

誰もわたしと  
遊んでくれない

むしろ  
遊んだあと  
避けられてる

ヒマ  
だわ…

全然  
本気出して  
くれないん  
だもの

昔わたしを  
十七分割した  
勢いは  
どこへやら  
だわ

つーか志貴が  
弱すぎるのが  
いけないんだ

一時的に  
やられる  
だけじゃん  
ホーヤーン  
モロモロ

シエルも  
まあ歯ごたえ  
あるけど

そう何回も  
見たい顔じゃ  
ないし

シオンは  
問題外

妹はあとで  
志貴が底うから  
ウザいしなー



わびしい  
ものよのう

ふ…  
最強とは  
孤独の代名詞か



子供だ

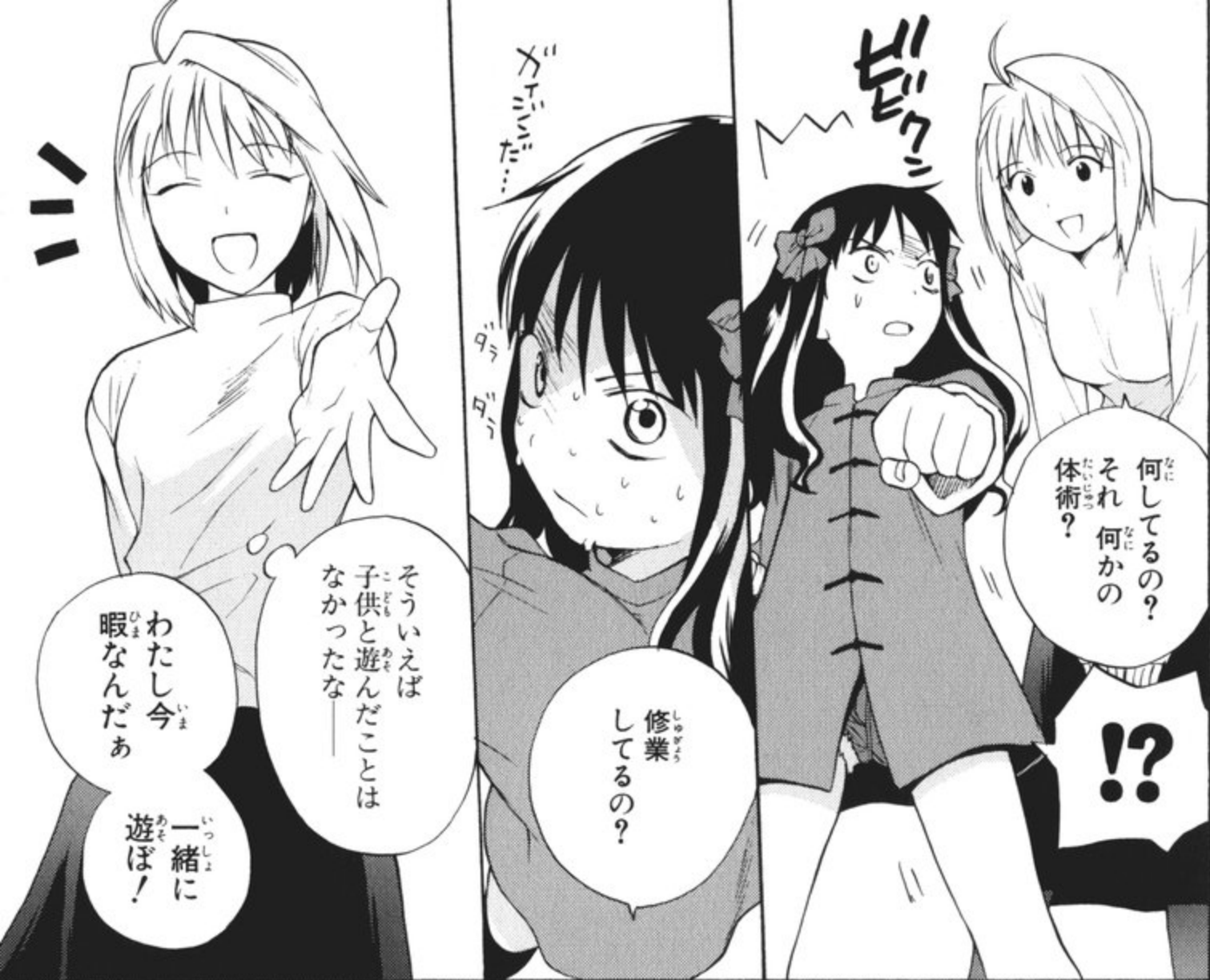


さて  
どうした  
ものか…

ん



ねえ  
ねえ



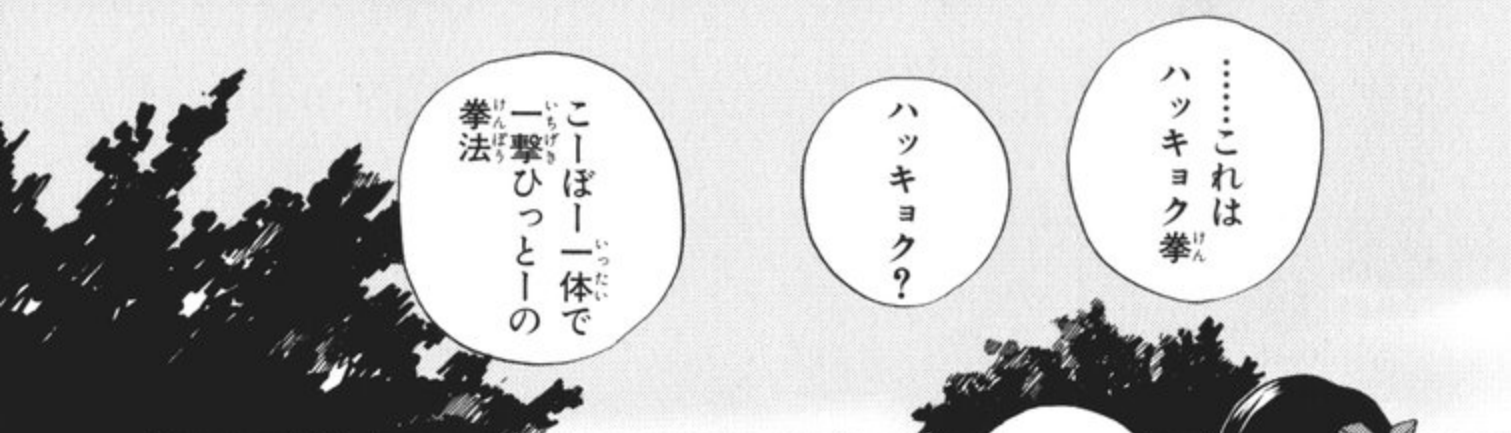
わたくし今  
暇なんだあ  
一緒に  
遊ぼう！

そういうえば  
子供と遊んだことは  
なかったな

修業  
してるの？

何してるの？  
それ何かの  
体術？

!?



こーぼー一体で  
一撃ひつとーの  
拳法

ハツキョク？

……これは  
ハツキョク拳



震脚

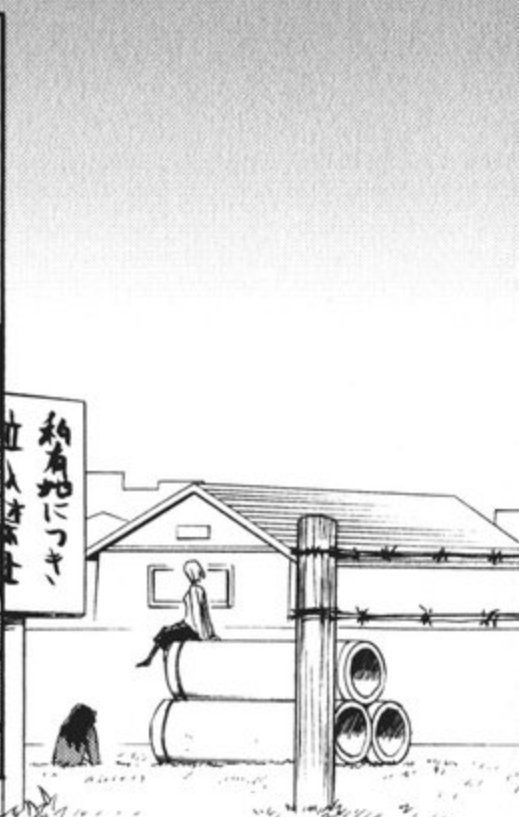
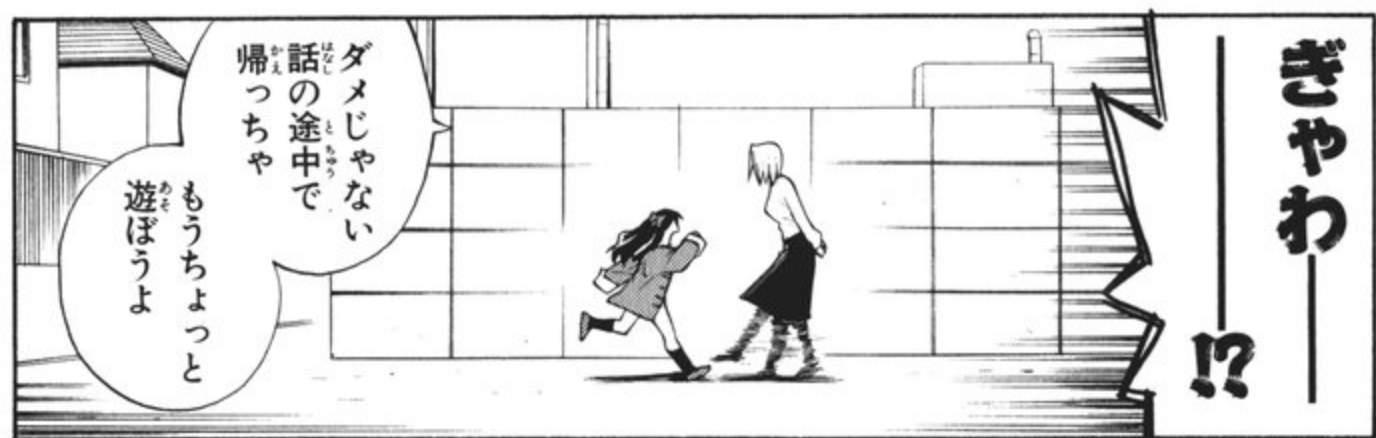
どかーん！



これが  
ちゅーしん  
ちゅー

ふむ  
ふむ











はい！  
そのまま！

筋力と体重が  
足りないのは  
しょうがない  
として

力のかけ方が  
間違っていると  
思うんだけど

ちから？



足を  
もっと  
開いて

肩に  
無駄な力  
入ってる

腕の力で  
打つんじや  
なくて

全身の  
タイミンクを  
合わせる  
感じね



あたし  
すごい!?

うん  
すごい  
すごい

えらいぞ

ほよ〜



マニテスカー!?

割れた

木の板  
くらいなら  
いけるわねー





ふむ...

いかにも  
アジアの祭り  
といった  
雰囲気ですね

きんぎょちゅういほう  
**金魚注意報**



光る腕輪  
だぜー



キョウ



だっせー

あの  
ガイコクミン  
不良品  
つけてるー



そそれにしても  
あの腕輪は  
不思議だよな

電気でも  
ないのになんで  
光るのかな

あれは  
ケミカルライト  
ですね



まったく  
今の子供の  
躰はどうなって  
いるのでしょうか

ゆとり教育などと  
現状を無視した  
方針が仇と  
なるのです

日本の  
教育事情に  
詳しいな！



可視光線の場合  
発光として  
認められるのです  
先程の腕輪の場合  
酸化反応による  
化学発光です  
反応の原系よりも  
酸化に生じた



励起状態となった  
物質は不安定な  
ためにエネルギーを  
放出して基底状態に  
戻ろうとします  
このときの  
エネルギーが



そもそも物質が  
発光するメカニズムは  
物質が外部からの  
エネルギーを  
吸収すると基底状態で  
あった電子は  
高いエネルギー状態  
となり



反応の遷移状態でもつ  
エネルギーのある割り合いが  
生成物の励起分子を  
作るのに利用されているのです  
ケミカルライトの  
光る原理はシユウ酸ビス  
2,4,6-トリクロロフェニル  
と過酸化水素水が反応……

回マツチツクな  
夜だなあ……



あれが  
かの有名な  
金魚のく  
じやない!

あの赤い  
魚影…



むじ



いけません  
志貴

それじゃ  
試しに…



本物を  
見るのは  
初めてです  
…

なんだシオン  
興味あるの?

ドキ  
ドキ



すくいやすい  
小さな金魚も  
数が少ない…

客の人垣が  
できていないのも  
大きなマイナス  
ポイントです

まず  
魚の大きさ!  
あれは決して  
ポイ(\*)には  
入らない  
大きさです

素人は  
目玉商品にばかり  
目が行きがちですが  
だまされては  
いけません



貴方は  
金魚すくいを  
甘く見ている!

ハア…

\*ポイ…金魚をすくう紙を張った輪



おまけに  
道具が  
もなかの皮と  
きている…

あ…

ととと

あれは  
吸収すると  
重くなるんです！

ハア…

いやがらせか  
詐偽としか  
思えませんね



今  
悪かったのは  
レンだ!!

ご覧なさい  
不良店は  
テキ屋の  
オッサンの態度も  
悪いのですよ

金魚



金魚すし 1個 300円





まだ  
行くの!?

さて  
優良店を  
探しに  
行きますよ  
志貴



ああ  
ひどい

えいっ  
ヒーヒー



お詫びに  
活きの  
いいところ  
2、3匹  
みつろって  
ください

ごめんなさい  
ごめんなさい

カステラ



志貴

カネ!

マナー!



あの店は  
なかなか  
よさそう  
ですね

客の出足も  
頻繁のようです

1日100円



当然です  
自分ですくった  
魚でなければ  
意味が…

あ





水に入れたことで  
紙の強度は、どんどん  
落ちて行きますが  
ここであせっては  
いけません

目当ての魚を  
追いかけて回したり  
すれば、あつという間に  
破れてしまうでしょう

狙うのは  
水面近くにいる  
弱った金魚！

これを  
最短最小限の  
動作ですくう  
のです！

もう  
ワタワタ

水の中では  
水平移動！

すくうのは  
魚だけ！  
水はポイに  
溜まらない  
ようにします

### ポイの動き

水平

獲物をすくうのは  
頭から！  
尾はポイに  
乗らないように  
します

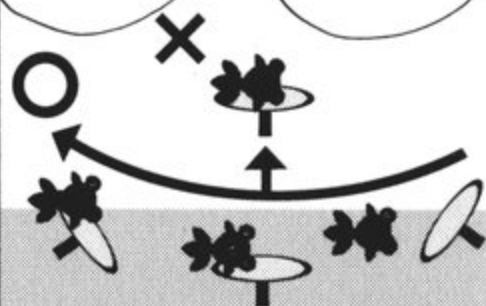
暴れて  
尾で紙を  
破られない  
ようにする  
ためです

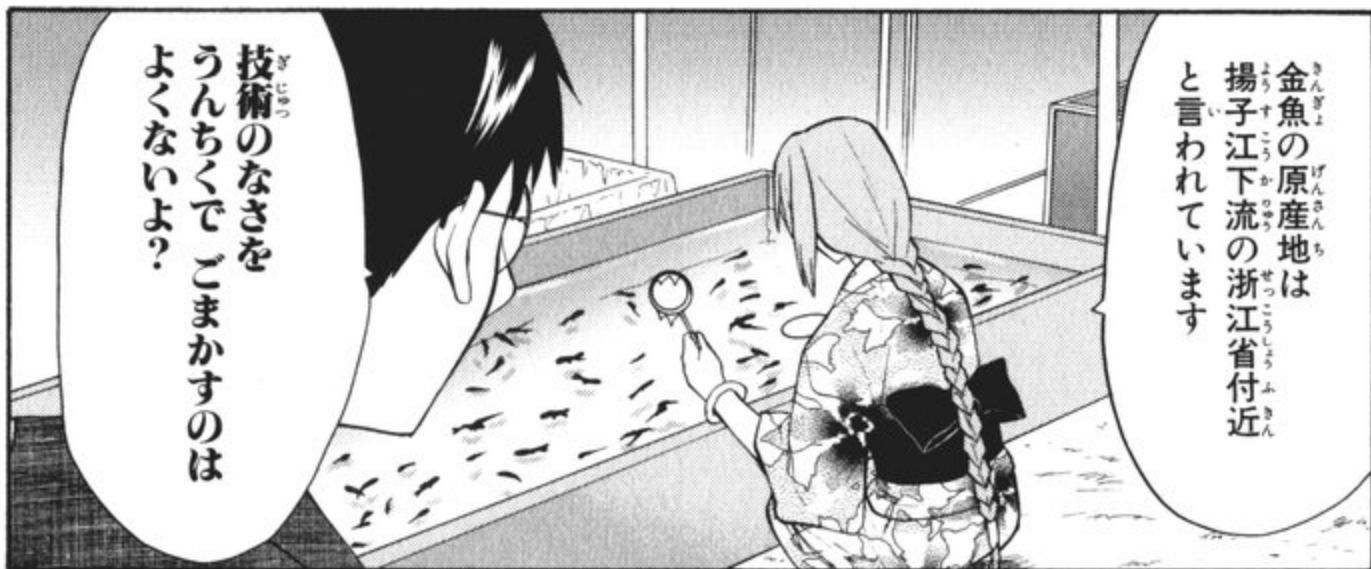
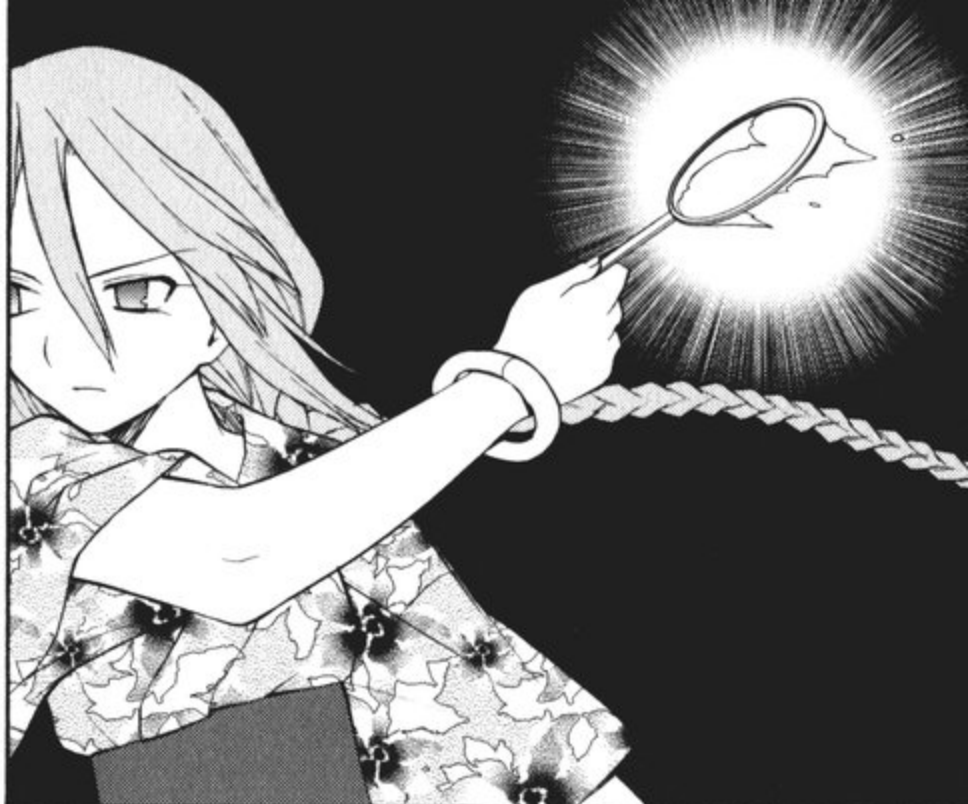
ポイに金魚が  
入ったからと言って  
真上に上げるのは  
禁物！

入水したときと同じく  
ポイは斜めの角度で  
引き上げましょう

以上の点に  
留意すれば

金魚など  
ホレこのとおり！





金魚の原産地は揚子江下流の浙江省付近と言われています

技術のなさをうんちくでこまかすのはよくないよ？



マナー！

はいはい



うるさいですね  
手元が狂っただけ  
じゃないですか

5番脳が  
タト●ーのアニメ化の  
ことさえ考えてなければ  
こんなことには

そんなこと  
考えてるほうが  
悪いんじゃないか

初めてなんだから  
ちゃんと  
集中しなよ



イメージ映像



イメージ映像



最後の1匹です  
志貴!

ちよっ

ちゃんよ  
しつけてよ  
この魔。

俺の小遣いは  
2千500円ほど  
ふっ飛んだけどね



手慣れて  
きたじゃないか  
シオン

よっ

ラプラスの魔を  
飼う者にとって  
金魚の動きを  
読むなど造作も  
ないことです



うおおおん

攻☆略!!

大漁 大漁  
いやあ

店の人は  
涙目になっ  
てましたね

たぼ



超☆  
イカサマ!!

ええ  
エーテライトで  
紙を補強すると  
破れにくく  
なりますよね!



しかし  
シオンは  
流石だね

要領を  
掴んだとたん  
まったくミスしなく  
なったし

すごいな  
アトラスの  
錬金術師  
つてのは



心配には  
及びません

あ重いだろ  
シオン

俺れ  
持つよ

シオンって  
金魚好き  
なんだな

知らな  
かったよ



まだ  
いたのかよ!!

先ほどの  
テキ屋のオッサンに  
持たせますから

いいえ  
志貴

人から  
頼まれた  
ものですから

ふーん?

あらあらあら  
まあまあまあ

シオン様さまったら  
こんなにたくさん



頼まれていた  
金魚です

琥珀さん  
……!?

助かりますー

ちようど  
切らしていた  
ところなんです

これで  
しばらくは  
困りません



……  
観賞用?

20分の1  
くらいは  
そうなります

……  
ほかの魚用の  
生き餌?

10分の1  
くらいは  
そうですねー



ありがとう  
ございましたー

おーたん

……なに  
使うんだろ？

さあ

……  
何コレ

はく  
はく

ヒ  
ヒ  
ヒ

かわいそうたる  
帰してやれよ

オッサン  
暑いから  
ジュース  
買ってきて



ちよう けつ しゆう ねこ せん たい  
超結集猫戦隊

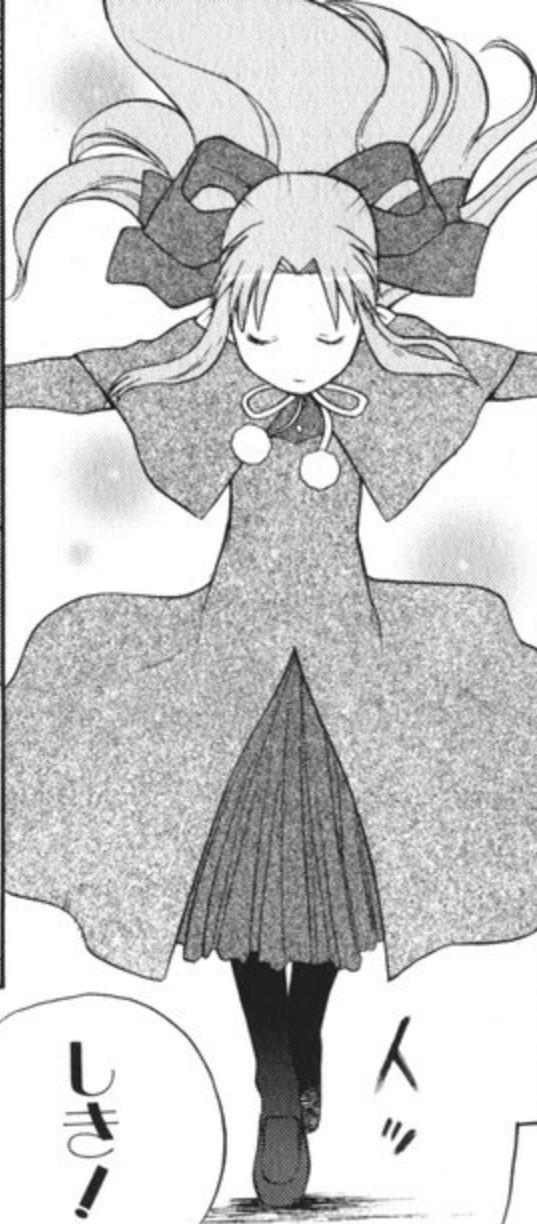
ゴレンニヤー







遊んでー!



猫神の  
種心匠の  
JGはー!

新たに登場した  
JGはー!?

貼り紙の  
身にもな  
彼女(後)の  
知った  
言わんばかりだ



うわ  
めっさ笑ってるよ  
この子!

だー!

これ  
レン  
違っ  
違っ



ニャー



うわわ

うわ

うわあ

ずうつと  
ずうつと  
永遠に

さあ  
行こう！

わたしたち  
だけの  
世界へ！

遊んで  
いられるよ！

ヤバイ  
ヤバイ  
ヤバイ！！  
なんか  
知らんが  
これは  
ヤバイ！！

ええと  
なんだっけ…

ああ そうだ  
そうだよ！

白い猫なら「戻ってこれる」

黒い猫なら「戻ってこれない」

そうして どちらでもない猫を  
見た者は——



冗談  
じゃないっ!

無駄よ

貴方は  
ここから  
逃がさない

わたしたちが  
至高の魔術師から  
生まれた一級品だつてこと  
忘れたの?

卑しい俗世に  
マスターを  
置いておきたく  
ないもの

帰るっ  
帰るよ!

二度と  
目覚めない  
なんて



うわあ…  
シマシマの  
レンだ…

そうよ  
わたしたちは  
レンの欠片



ブチレン

皮肉屋

三毛レン

天真爛漫

縞レン

傲慢

白レン

おしゃべり

黒レン

寡黙



5匹<sup>ご</sup>の  
プリンニャー!!

わあ  
わあ  
あ  
あ



バグッ  
バグッ



うそっ  
もう来た!

やだ  
早すぎー!

もっと  
遊びたい  
よおーっ



だってえ  
あの子がいると  
わたしたち…

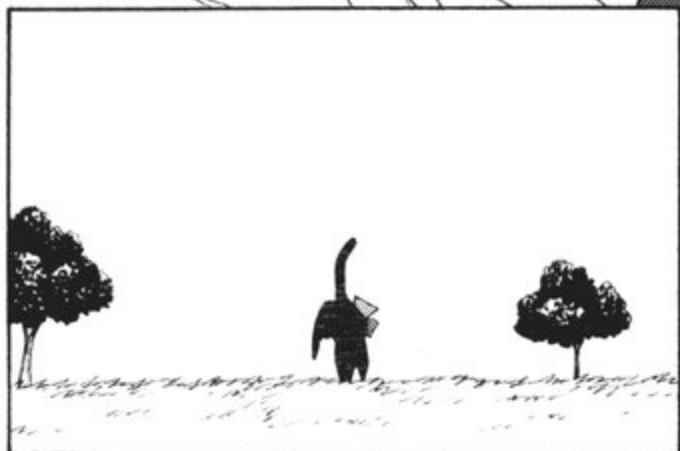
あっ 貴方は  
余計なこと考えずに  
ここに留まって  
いればいいのよ!



5匹<sup>ご</sup>  
そろって  
ないじゃん?

うっ

そそれを  
言われると  
………





あの娘たち  
レンの  
欠片だって  
言ってたね



おわり



突然ですが  
聖杯戦争の  
ルールが  
変更にな  
りました

ルール  
ブレイカー



何を今さら

だって街とか壊して  
危ないじゃん……



宝具とか  
使うの禁止

は？



正直  
事後処理が  
面倒臭い

いきなり  
ぶっちゃけた  
わね……



学校生徒全員が  
衰弱しているなんて  
事態どうやったって  
ごまかしきれない……

中年オヤジの  
仕事の  
泣き言かよ





平和的な  
対決方法を  
選択しよう  
かよ!!

くじ引き  
かよ!!



それじゃ  
どうやって  
戦うのよ...

そこは  
それ



対戦カードも  
くじ引きね

あちなみに  
トーナメント制  
だから

俺は  
激しく  
大賛成

そりゃ  
あんたはね



じゃあさっそく  
引いてみるねー

初戦は  
ランサーとアーチャーね

わたし...わたし  
こんなことの  
ために  
10年間を...!

な...  
泣いてんのか  
遠坂...



えいっ

しっば

対戦方法は...

NEON GENESIS  
聖杯戦争  
DE  
ポン

バーサス  
ランサー VS アーチャー



# バーサーカー VS キャスター





パーサス  
セイバー VS ギルガメッシュ



パーサス  
ライダー VS アサシン



その後も  
聖杯戦争は  
熾烈を極めた

血で血を洗う  
激闘の末に  
彼らが見たもの  
とは……!?

10連鏡

やったね!  
ライダー  
おめでとー!

さすが  
僕さーかー

うそ  
ん……

生き残るのは  
たー組!

わからない  
もんだなあ  
勝負つてのは

ある意味  
最強だけど

ライダーが  
器用だった……

嘘!?  
どんな願いも  
叶うの!?

魔術師の  
お世りかて  
思ってたよ

考えて  
なかったよ  
……

え〜と  
え〜と

ギャルのパンティー  
お〜くれ〜!!

オロオロ  
早く  
したまえ

!!  
ペタ  
だ

フタヒ

おしまい







こことつても  
気持ち  
いいんだよ

あったかくて  
いい匂いで…

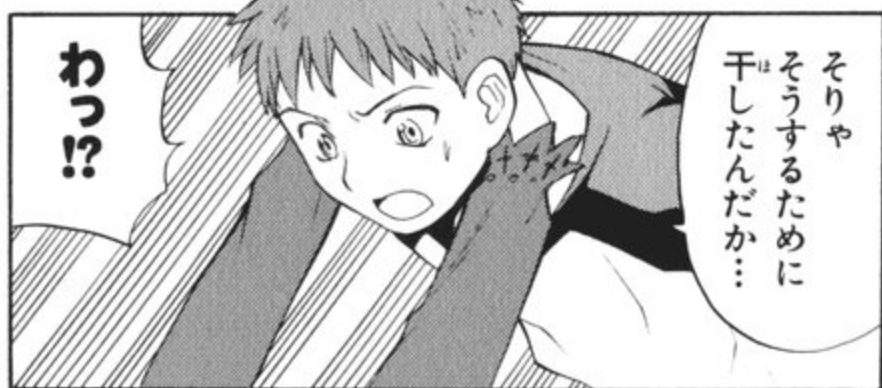


こら  
イリヤ

猫が…

せっかく  
干した布団が  
つぶれちゃう  
だろ

ふえ？  
シロウ？



そりや  
そうするため  
干したんだか…

わっ!!



シロウも  
一緒に  
ねよ

だ

だから  
つぶれるって  
……



ね？

エへへ



シロウは  
いい子だね

.....

Sie kaemmt es mit  
goldenem Kamme,  
Und singt ein Lied  
dabei;.....



——む  
たしかに...

Das hat eine wundersame,  
Gewaltige Melodei ~.....



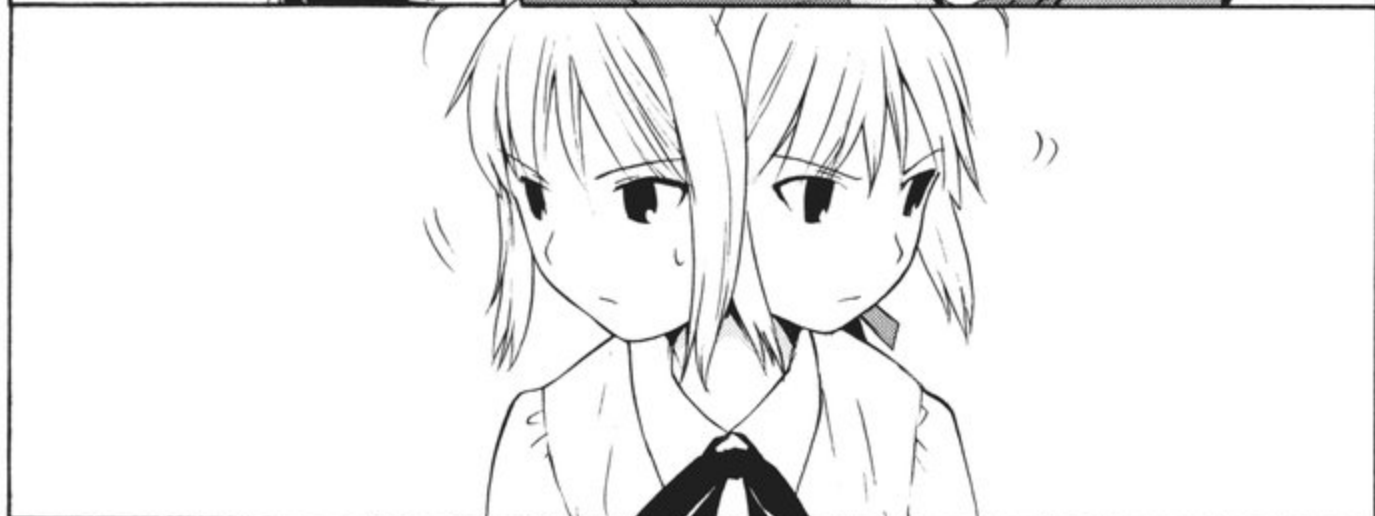
最近  
疲れ  
ぎみな  
せい  
か

目蓋が  
重く.....



Den schiffer im  
kleinen Schiffe...







リ!

はい  
静かに



何を  
しなさい  
か



うわ

気持ちのいい  
ものだけど



まったく  
3人ともよく  
眠っている  
ものね...

たしかに  
干したての  
布団のは



ていっ

うわ



リンの  
泥棒猫!  
ここはわたしの  
場所なんだから!

うーん  
いいにおーい



特等席だ

どーきーなー  
さーいー!



あー!  
ちよこー!

えへへ



あら?  
.....

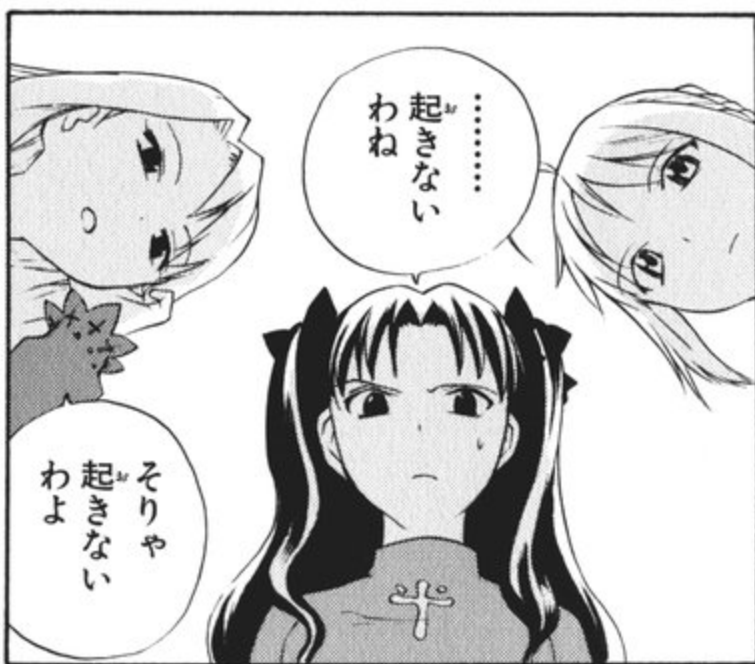


あたたただ  
わかったわよ

こんなに  
騒いじゃ  
士郎だって  
起きちゃうぞ...



起きないよう  
にしたんだもの



……..  
起きない  
わね

そりや  
起きない  
わよ



アンタ……  
士郎に暗示  
かけたわね!!

だってシロウと  
お昼寝したかったん  
だもの——!



ほんとう  
本当に解いちゃって  
いいの——?

な……  
どういう意味さ



早く  
解きなさい!

この  
悪魔っ子  
ブルマ!

炉  
ペド

レデイが大声  
出すなんて  
みっともないわよリン

まあ  
いいか



リンが解けて  
言ったんだし



おまえは僕の妹なんだから言うことを聞けよっ!

マトウ  
シンジと

マトウ  
サクラ

間桐さん家の  
家庭の事情

この姉弟の関係には  
思うところがある――





おまえが  
いないから  
家いえの中なかが荒あれ放ほう題だい  
なんだよ!

桜さくら!  
こっちへ  
来こい!



見みろ!



オエッ、  
い言いつとくけど  
僕ぼくじゃないぞ!

おじい様さまは  
プルプル  
してるから  
狙ねらいが  
定さだまらないん  
だよ!



お見みせできません

ややだ  
……!  
何なにこの  
臭におい……!?



ひどい  
非道い  
ものですね  
サクラ

てっだ  
手伝い  
ます

ライダー  
……!



……  
うう

ちゃんと  
掃除  
しとけ!



そ  
そうね  
ライダー

まったく……  
これはプルプル  
しすぎです!

プルプル  
するにも  
ほどがあります



シンジも  
都合の悪いことは  
すべてサクラに  
押しつけて……

やめて  
ライダー

マスターである  
兄さんに  
反抗すれば  
貴方の体に  
負担がかかるわ



トイレ  
クイツ●ルも  
あるというのに!

詳しいね  
ライダー



この関係は

ドメスティック・  
バイオレンス！

普通は  
夫や恋人からの  
暴力を指す  
言葉だが

愛情という名を  
借りた暴力で  
女を支配している  
という点では同じ



暴力の  
恐怖のため  
女は  
逃げ出すことが  
できない…

しかし同時に  
「この人は私がいなくては  
駄目だ」と思い込ませ  
不毛な相互関係を  
構築するのだ！

妹なだ  
かかろ

サクラはメンメン支配されてる！





立図書館

いけない  
このまま  
では

サクラは  
身も心も  
破滅してしまふ  
……！



桜っ！

おまえまた  
衛宮の家に  
行つたら！  
あいつのことは  
放つとけつて  
何度言つたら  
……！



わか...



こちらの  
世俗には  
疎いもので...

こんなもん  
万国共通だ  
!!

この  
ばか

物干し竿ごと  
取り込む奴が  
あるか



ああ  
すいません  
マスター

洗濯物を  
取り込んでいたのですが  
当たってしまいましたか



桜オツキの話  
覚えとけ!

とにかく  
気をつけろよ、



私の  
保有スキルは  
「ドジっ娘」  
でして

えつ...と  
.....

うそつけ

ステータス  
情報更新  
されないじゃ  
ないか



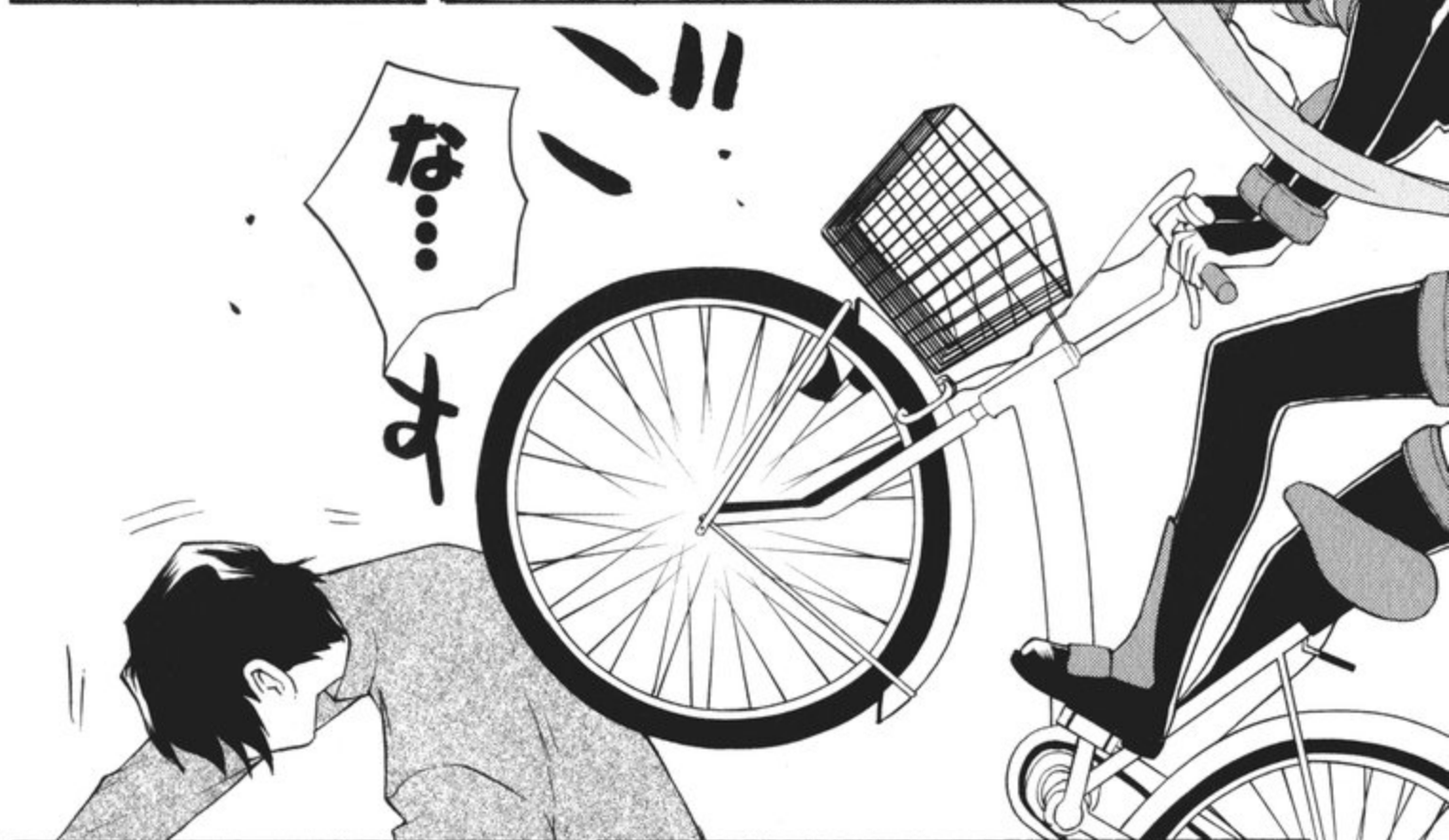


桜っ！

おまえ朝練は  
どうしたんだよ！

衛宮の  
朝食なんか  
どうでも  
いいって

前にも  
言ったじゃ…



な…す



すいません  
マスター

うっかり  
ブレーキの  
左右を  
間違えて  
しまいました

ララララ  
ララララ

ライタアアア!!

そもそも  
家の中で  
自転車なんか  
乗るなあー！

騎乗スキルが  
Aなものですから  
……

乗りこなせて  
ないじゃないか

気づきなさい  
サクラ——!

この男は  
貴方にとつて  
脅威などでは  
ない

なぜなら  
貴方は——!

ライダー

もしかして  
わたしのこと  
かばってる?

ああのね  
兄さんあれでも  
いいところ  
あるのよ

今は  
余裕が  
なくて  
ああだけど

昔はもっと  
優しくして……

本気で  
言っているの  
ですか  
サクラ

サクラ

貴方が  
マスターになって  
くれるなら

私は  
すぐにでも

やめて  
ライダー

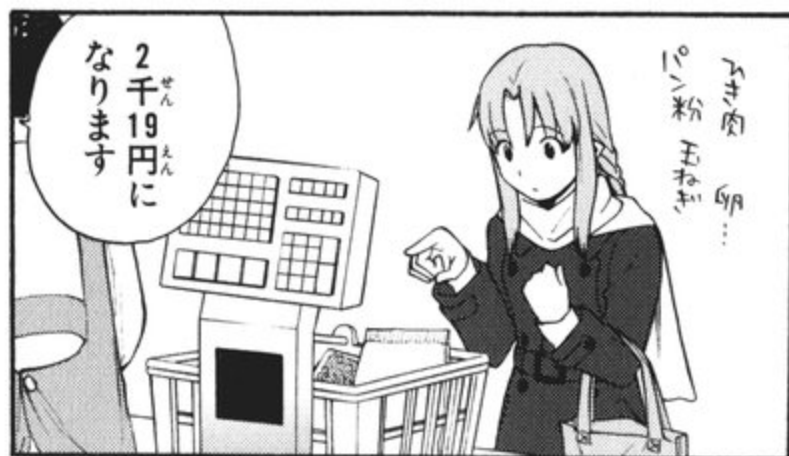
あんな  
人でも

わたしには  
兄さんだから……

決着なら  
自分でつけるから  
……

わかって  
ライダー







何が  
やめてだよ

おまえだって  
本当は  
好きなくせし  
……!



やめて  
兄さん

や……



のしっ

INU!

何!?



サクラ

これを!

ハッハッハ  
喰っちゃうぞ

やあッ

サワッ





おしまい

ただいまーっ

衛宮

ソ  
ル  
ル  
ソ  
ル  
ル  
ソ  
ル  
ル  
ソ  
ル  
ル

魔法使まほうつかいは  
メカが嫌きらい

ハイ  
衛宮…

あ  
遠坂とあさかかっ？

すまない  
頼たのみごとが  
あるんだけど！

チヤッ

誰も  
いないのかしら？





えー  
なになに  
7時の不死  
……



ビデオ録ってて  
欲しいんだ

7時から  
不死テレビ  
なんだけど



?  
衛宮くん?

ああ今日  
急にバイト  
入っちゃってさ



電源入れて  
録画ボタン  
押すだけで  
いいから

悪いけど  
頼んだぞ!

このK1  
なんたらって  
ヤツ?

男って  
こーゆーの  
好きよな〜

なつ…  
別いだろ  
に!

急いでるから  
もう切るぞ!

03 212 767  
す子して  
らんやん  
いマネ  
畜闘  
を育て  
て見て  
も何か  
さない  
さった  
と聞いて

744903  
てぎ発見!  
99番目の楽園  
ていうな島  
薄皮まんじゅう  
でもある 4192

52543  
KD  
を昼 正直ここが  
時間がかか  
最特急  
最の楽園  
策の旅  
泉情報  
S第5大  
轉流スタ  
大阪対東  
イケてる  
30奇跡

545  
ス  
293  
ドラ  
1361  
野球  
川崎で  
98309  
2004  
サブ・ポップVS  
「サブ・ポップVS  
キリン」  
今夜いよいよ頂上決  
戦! サバンナ最長の  
リングに立つ! ライ  
オンに喧われた母への  
思い…野獣の座は譲  
らない! ポップ早くも  
撃沈宣言! KOなるか  
司会・藤原紀敷  
畑正成 31942651

8.54  
00S)爆走バラエティでボ  
芸能人冗談でさざり  
のうさぎ

11.30S)キートン  
0.00S)僕の首飾  
0.30S)すし&F  
1.45あしたは子  
2.15S)FC予  
3.00S)そこ  
た?

33  
3258539  
334684  
4122978  
186369  
24978

3.10 チョップ  
5.30 買い専  
5.45 チョビ髭  
ホサさん



ホホホ

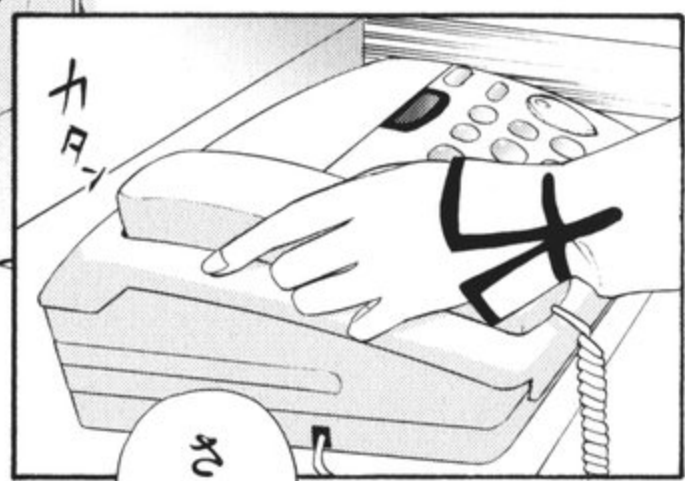
はいはい  
お安い  
ご用よ

バイト  
頑張ってるぞ



電源入れて  
録画ボタン  
押すだけ…

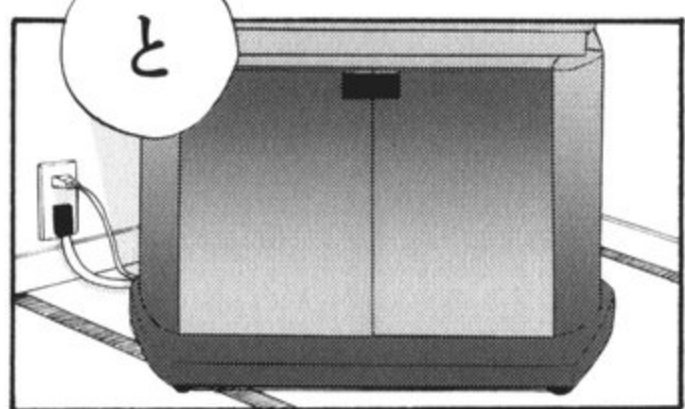
電源入れて  
録画ボタン…



さて



と



あむい



電源…  
電源は…







藤村のじーさんが  
クリスマスに  
買ってくれたん  
だよ

たしか  
あんなことを  
.....

あーなんか  
思い出した

ホッホッホ



だいたいなんで  
こんな高価なもの  
持ってるのよ  
アイツ

ひとり暮らし  
のくせに  
生意気!

君も  
だろう



ととにかく  
落ちつくのよ

遠坂たるもの  
常に優雅で  
あるべし

そう!

まず  
でいーぶいでいーが  
入ってるかどうか  
確かめなきゃ!



士郎の  
マヌケ!

嘘!

本当に  
入ってない  
じゃない



微妙な表情

士郎だって  
うっかり忘れてる  
ことがあるかも  
知れないものね





あまつさえ  
その内容が  
エッチなもの  
だったりしたら...

キャ

ああッ!!



ま迷っている  
場合じゃないわ

アーチャー!  
探さない!



ど  
どおしよお  
勝手に  
そのへんの  
録画しちゃって  
いいのかしら

勝手に  
上書きしたら  
ヤバいわよね

でも  
人のものを  
観るなんて...



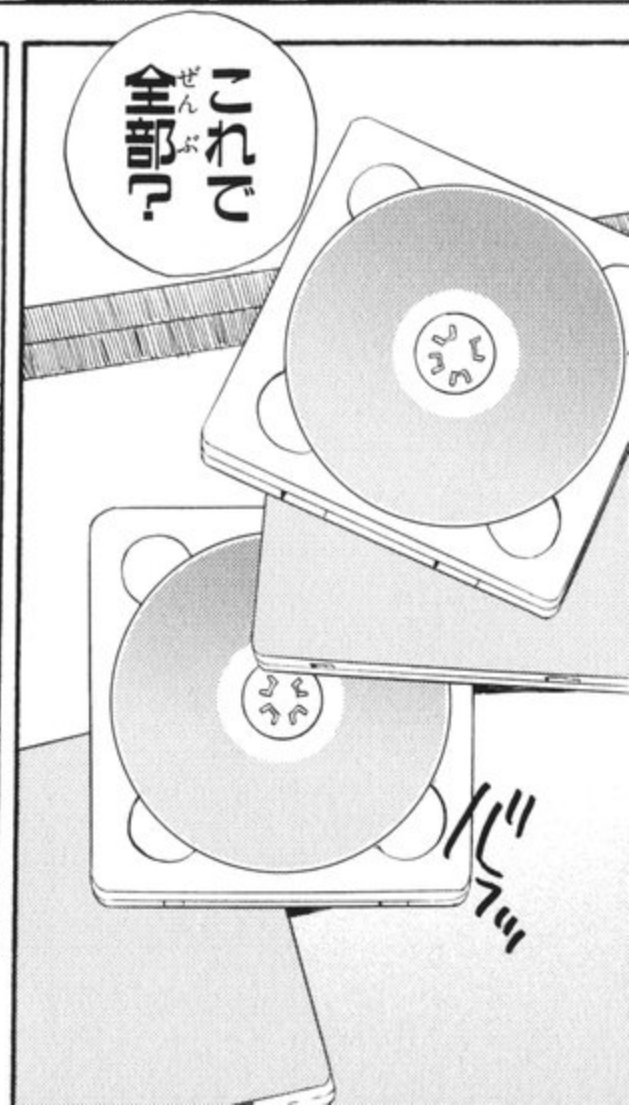
ムツジロウ王国  
中国の密林で  
トラと出会う?

今日の料理  
中華編?

匠の技  
日本刀職人  
密着取材

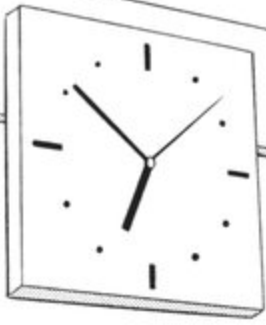
新品は  
ないのね

しかも  
どれもこれも  
消してはいけない  
雰囲気...



これど  
全部ど

11704



アーチャー  
……  
男性の貴方  
から見て

カ……  
カモフラージュに  
向いているのは  
どのタイトル  
かしら？

カモフラージュ？

なんのことは  
わからないが  
……

時間が  
せまっている  
急いだほうが  
いいのでは  
ないか？

うわっ

も……もう  
エロビだろーが  
なんだろーが  
構うものかー！

映画  
スパイダーマン！！  
君に決めたー！！

は……  
は……  
DVDの選択……!?  
何ソレ……  
わっへんなところ  
押しちゃった  
巻き戻して  
どれだろ  
ちゃんとか  
空き  
あるのかな  
……

再生って  
どうやるのよ  
……  
ガキ  
ガキ

ウー  
ー  
ン  
ガキ



ぶっきゃああ  
ああああん!

まあ  
タ×タ×タ×

士郎が  
悪いんだからね!

でーびいでーびを  
ちゃんと  
入れとかないから!

そろそろ  
か……



DVD  
レコーダーは  
録画をするのに  
ディスクを入れる  
必要がないんだ

凛

君はひとつ  
思い違いを  
している

データを  
記録するのは  
中にある  
ハードディスク

そこから  
DVDに  
データを  
落とすんだ



言ってたろう?  
「録画ボタンを  
押すだけで  
いい」と……



お約束。

遠坂これ  
裏番組だぞ

何でチャンネル  
変えたんだま?



10/10/10/10

白き月姫  
ファンタズムーン

悪は絶対  
許さない!

カッ

がつ か  
2月5日

エーエム  
AM 08:30

カッ

カッ



タイガーでどうぞ





どうじつ 同日 PM 00:34





どうじつ 同日 PM 07:15





パクってる  
時点でもう  
ダメなんだけど

ゴロン ゴン

残念! とか  
キャッチー  
じゃん?

シリーズ  
つぼくして  
毎日HRでさー

でもダメ  
気づいたんだけど  
わたしギター  
弾けないんだあ



わたしで  
わたしを  
プロデュース?

キャラ立てが  
カギか?

がつ か エーエム  
2月6日 AM 08:30



グッモーニン  
エブリワン

ザッ  
ザッ

キ  
ニ  
コ  
ニ





化粧変えた

わたしは担任の  
タイガー藤村  
ですっす

ナイストゥ  
ミーチュー

ほう  
ごう  
ごう  
ごう



「5080  
ギョウコンデ!」

「返事は5080  
ギョウコンデ!」



ザウ  
ザウ

以前の名で  
呼んだら  
トラ狩りの刑  
です  
オーケー?

以前から  
そう  
呼んでたが



胸元が  
寂しいのが  
難点だけど

ミニスカの  
女教師スタイル

僕は  
気に入ったな  
いーんじやないの?



また  
妙なことを  
……

「この点検  
おねえさま!!」  
「教室に  
足さ!!」  
「ハロウ  
先生」



どうじつ 同日 PM 04:12





宗一郎様  
……  
……  
……

私本当は  
強くないです  
……  
……

本当は私  
……  
……  
弱い女  
なこじゅん!

貴方が…  
貴方が  
いないと  
生きて  
いけない!

けん じゃ おく もの  
**賢者の贈り物**

お願い…

私を…

強く  
抱き締めて…!

キャスター  
……!  
……!

宗一郎様  
……  
……

愛してる  
……!  
……!

キャスター  
……  
……

私が  
守る…!

なーんて

メロドラマ  
みたい  
に  
貴方の胸に  
飛び込んで  
みたいけど

キャスター

カチ  
カチ



貴方の顔を  
見たとたんに

あ…はい

お見送り  
を…

すべてが  
恐ろしくなって  
しまうから

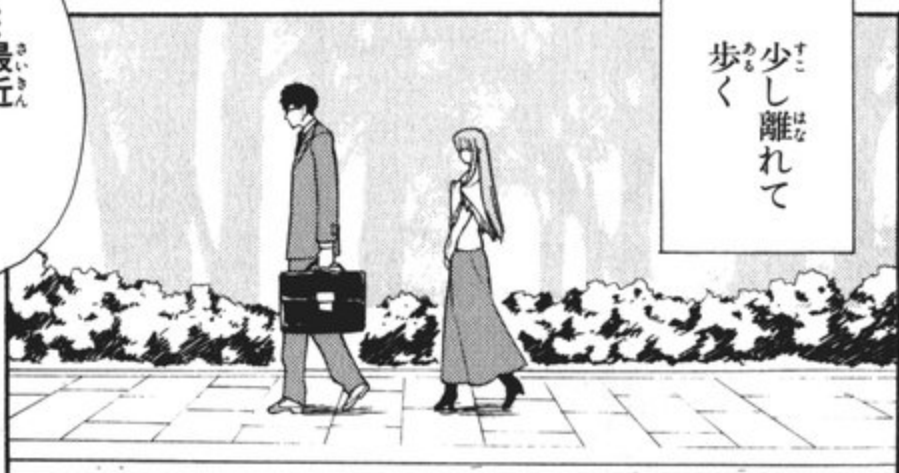


そろそろ  
時間だ

出る



…最近  
気づいたのだが



少し離れて  
歩く



気が張って  
いらっしゃるの  
ですよ

ふむ…  
そうか



えっ

きの  
気のせいですわ  
宗一郎様

この山門  
人の気配を  
感じるな



ドユッ



それでは  
行って来る

行って  
らっしゃい  
ませ



うむ

「おにい  
ますねっ」

山の上  
ですから

虫がっ

多うっ



どうか  
したか  
キヤスター

いえ…

虫が



悪業は  
その身に災いとなって  
還ると言うけれど

明るく場所へ  
出るために  
より多くの泥を  
被らなくては  
ならないのか

あの日初めて  
かみさまはいると  
思えたのに

どこまで私は  
汚れたままなんだろう？

見送ったか？







ムカチニ



牡丹や百合より  
真に可憐なるは  
添えの花か

健気な  
ものだな



シワが  
増えるぞ

そう怒るな

アバラ骨を  
こじ開けられた  
のかしら？  
自分の立場が  
まだわかっていない  
ようね



このような所に  
荷物が…

置き忘れ  
だろうか？



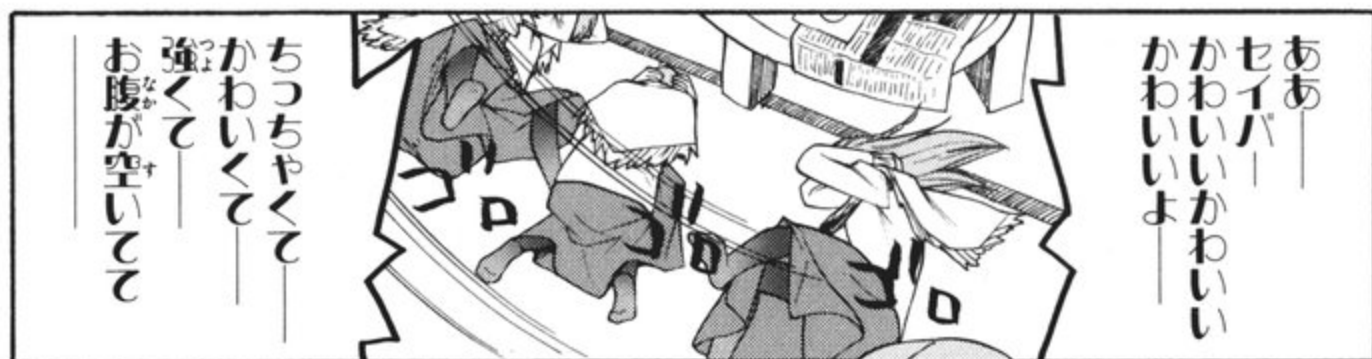
…  
むっ



そのころの  
宗一郎









報告するっ  
報告するぞ  
宗一郎に!  
何をやって  
いるかは知らんが  
怪しいことに  
変わりが無い



あら  
うふふ  
小僧の言うことなど  
聞くものですか  
部屋で  
予習でも  
してなさい  
一ノホモ!!



……とは  
言うものの  
聞き捨てる  
ならん  
喝  
なほ俺が  
ホモ呼ばさ  
とまごも  
エルフ目で  
怪しくない訳  
あつか  
ハハハハ



……ん  
宗一郎様の  
前だけでも  
綺麗な女で  
いないと  
そうでないと  
ただでさえ



たしかに  
この部屋  
宗一郎様には  
見せられないわね  
もともと  
見せる気も  
入る気も  
ないのだけど

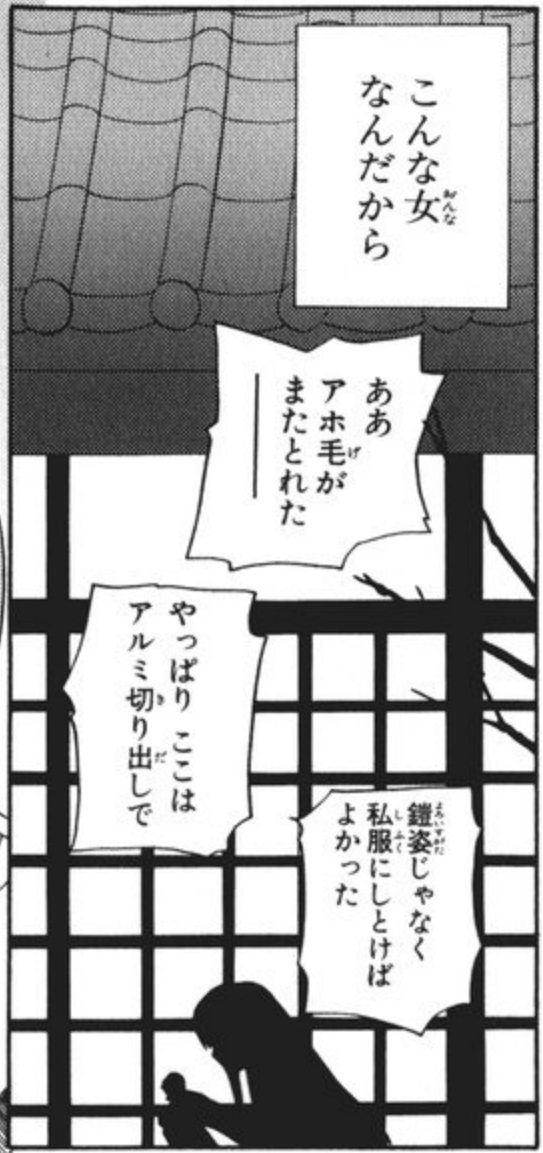


もう  
失敗したく  
ないから

もう  
失いたく  
ないから

どうか  
私を――

キャスト



こんな女  
なんだから

ああ  
アホ毛が  
またとれた

やっぱりここは  
アルミ切り出しで

縫姿じゃなく  
私服にしとけば  
よかった



あああ  
宗一郎様……？

私……今  
金縛りに  
あつてまし……



キャスト  
帰ったぞ

うろう  
サフ吹き……

ビクン

ビクン



ここのような部屋に入らなくても

あ、あ

ああ、私ったら  
お出迎えも  
しませんで

いや  
気にするな



た...って

きやああ  
ああああ

うむ  
いまかえ  
今帰った



渡す物があるのだ

きちんと  
した物を  
渡したかった

少し  
遅れたが...



これはお前が  
作ったのか？  
うまいな

うわあ  
うわあ  
うわあ



ハワイだ

うっ  
うっ  
うっ

春休みには  
旅行へ行こう

うっ  
うああああ  
ハッ  
ハワイ~~~~

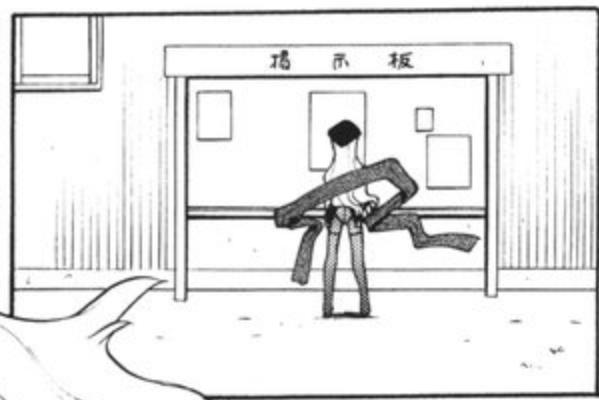
# 久木養鶏場

以前から  
試してみた  
なかった

この  
聖骸布と  
やらには

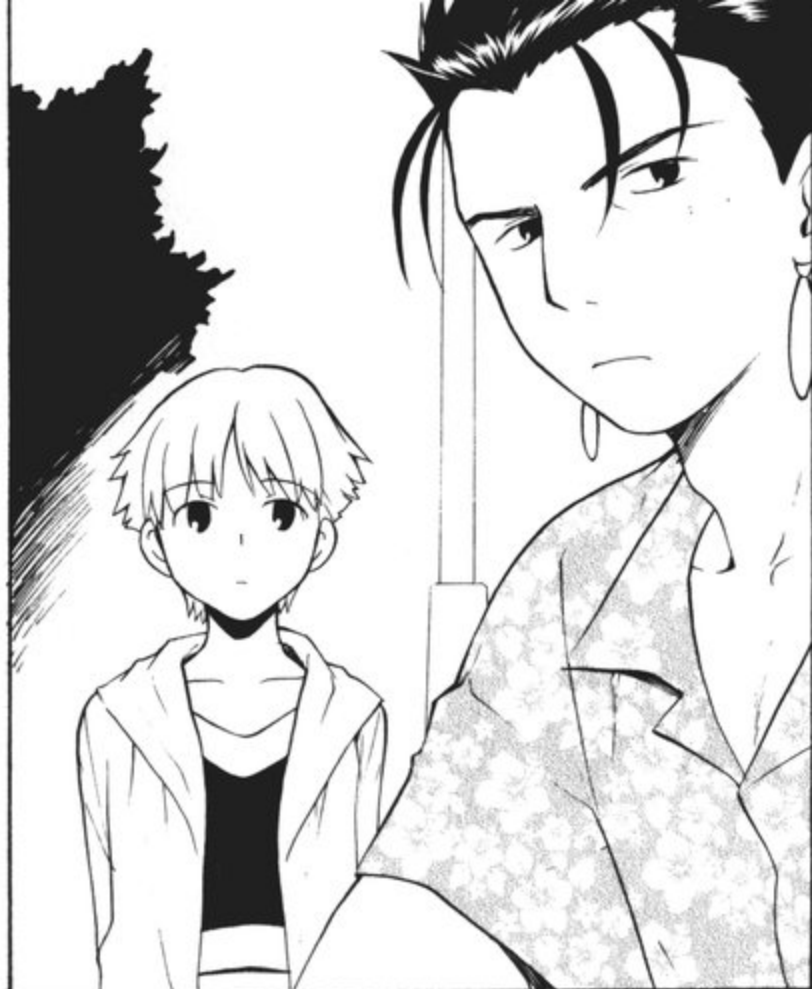
幾多の  
可能性が  
秘められて  
いるのでは  
ないだろうか？

急募  
初生ひな鑑別  
待遇一羽に  
/ 時間  
必ず  
当事務所まで



ラ  
ディ  
カル  
★  
カ  
レ  
ン  
チ  
ャ  
ン





今日集まって  
もらったのは  
ほかでも  
ありません



数秒後に  
はたして  
同じことが  
言えるかしら



なんだよ  
いきなり

ボクこれから  
友達と約束が  
あるんですけど

うるさい  
ですね



目エかっほじっ  
見なさいこの  
駄犬ども——



イメージ映像



サーヴァントである  
貴方たちにも  
施しをしよう  
というのです



まあ  
受け取り  
なさい

持つものは  
持つがらう

ズハーン

うーん

ボク  
こんな小金もらっても  
しょうがないん  
ですけど



オレもいらねえよ

てめえの金くらい  
てめえで稼ぐぜ



口ごたえ  
するんじや  
ありません

いてえ!

ビュッ

……も  
もう一度

もう一度だけ  
殴ってみても  
いいですか?

は??







家人の  
パワーバランスに  
変化が生じたようね

カレン！  
おは！わたしは  
家を紹介します！

宿泊費を  
札束で  
渡したところ  
混乱が  
起こりました

先輩！

ミロ！  
おたお  
アマガリとニ  
食へてみ



大金を前にした  
人間があれば  
乱れるとは

うううう  
うううう

やべえ どんどん  
誰かに似てくるぞ

いつも  
こんなもんでしょ



金

そう  
そう

誰だ  
てめえ

勝利を  
確信しました

あの女を  
捜します

改めて  
学びました  
やはり  
世の中





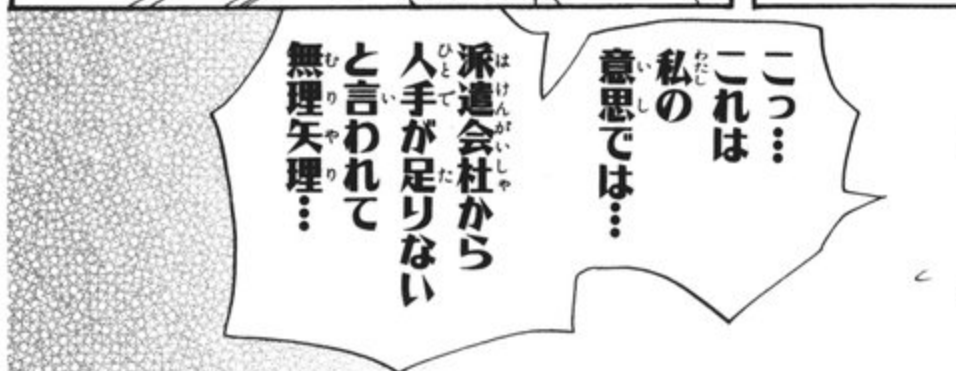
今回は  
そんな  
お仕事ですか？

ご苦労様  
です



まあ  
バゼット  
つたら  
こんな所に

マジで  
気づきません  
でした



こっ…  
これは  
私の  
意思では…

派遣会社から  
人手が足りない  
と言われて  
無理矢理…



まあ  
そうなのですか？

そんなひどい  
人事なのに  
低賃金だなんて  
報われないこと



あなた  
の言い方には  
侮辱が感じられます

職業に  
貴賤は  
ありません

そうね  
でも…

今日日は暑いわあ

うちのランサーも言っていましたよ

「金女と男だ！  
それKORORORORO  
オシは何も  
いらねえ…」

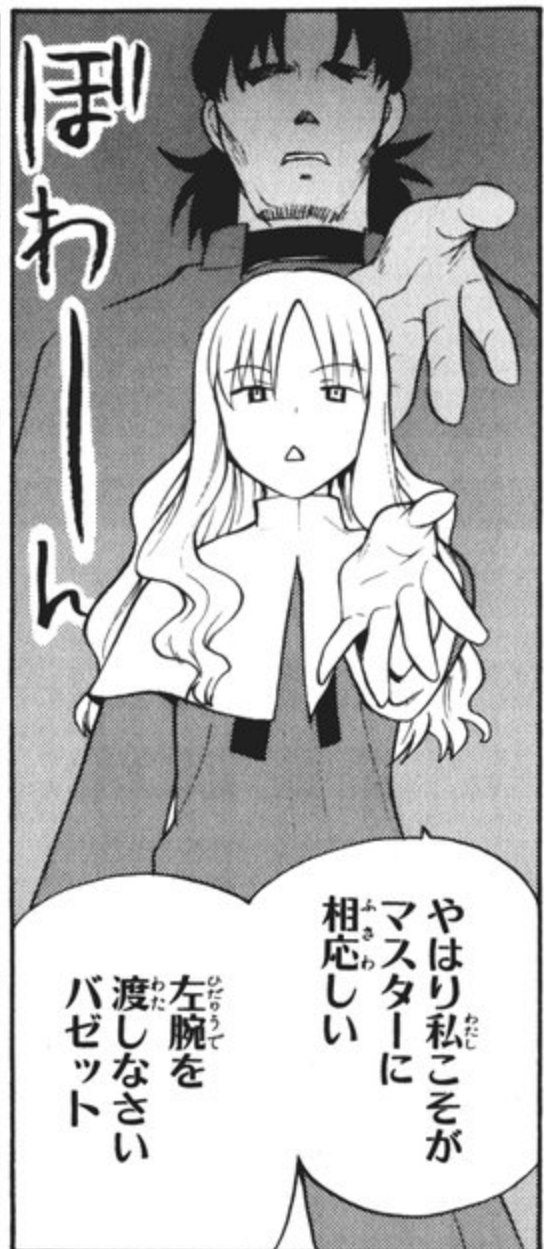
そんなんでは  
サーヴァントも  
養えない  
でしょう

言っ  
て  
ねえよ



あ…  
貴方も

そう思って  
いるの  
ですか  
ランサー



ほわーん

やはり私こそが  
マスターに  
相応しい

左腕を  
渡しなさい  
バゼット



じっ



うっ







REX COMICS

武梨えり

# カスナギ

KA

N

NA

GI

Crazy Shrine Maidens

B5判 定価:580円(税込)

月刊ComicREXにて大好評連載中!!

武梨えり初のオリジナル単行本がついに登場!

特別企画

武梨えり&武内 崇(『月姫』『Fate/stay night』キャラクターデザイン) コラボレーションイラスト

## 好評発売中!

好評既刊

武梨えり TYPE-MOON作品集

# TAKE MOON

TYPE-MOONも認めた、  
武梨えりの世界を堪能あれ——!?

A5判 定価:819円(税込)

DMCメディアコミックスSPECIAL



©TYPE-MOON

4KINGS

COMIC REX 10月号増刊

Palette

# まがぱれと

## 豪華作家陣!

内村かなめ  
 喜来コウ  
 九暮華麗  
 倉澤まこと  
 神堂あらし  
 しんやそうきち  
 銭形たいむ  
 ちざきや  
 ととねみぎ  
 杜菜りの  
 中村カンコ  
 ハラオ  
 まったくモ一助  
 岬下部せすな  
 森 圭三  
 結城心一  
 …and more

三ツ雪柚菜



荒井チエリ



湖西晶

4コマ誌倉庫!
   
 4コマ誌倉庫!

# 9月25日(月)発売予定!!

B5判  
 予価 350円 (税込)

DNA メディアコミックスSPECIAL

# TAKE MOON 2

## 武梨えり TYPE-MOON作品集

© TYPE-MOON

本書の内容はTYPE-MOONのゲームソフト『月姫』『歌月十夜』『MELTY BLOOD』『Fate/stay night』『Fate/hollow ataraxia』から取材し、著者が独自の発想・解釈を加え構成したものであり、『月姫』『歌月十夜』『MELTY BLOOD』『Fate/stay night』『Fate/hollow ataraxia』の内容に関するTYPE-MOONからの公式見解を提示するものではありません。

2006年9月1日初版発行

著 者 武梨えり ©2006 Eri Takenashi

編 集 田辺 亮

装丁・デザイン 今村奈緒美

発 行 人 原田 修

発 行 所 **株式会社一迅社**

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F

電 話 ■ (03) 5312-6131 (DMC編集部)

■ (03) 5312-6150 (営業部)

Web ■ <http://www.ichijinsha.co.jp>

印 刷 所 **共同印刷株式会社**

本書の一部または全部を転載・複製複製することを禁じます。落丁・乱丁本は当社にてお取り替えいたします。定価はカバーに表示してあります。商品に関するお問い合わせは営業部または下記メールアドレスへお願いいたします。

[hanbai@ichijinsha.co.jp](mailto:hanbai@ichijinsha.co.jp)

IDコミックス ISBN4-7580-0336-X

©株式会社一迅社

Printed in Japan

TYPE-MOON ファンこぼれ話



Fateをプレイしたことが"無い人か"  
ランサーをおかまただと思ってました。

Eri Takenashi Presents  
TSUKIHIME&MELTY BLOOD  
Fate/stay night&Fate/hollow ataraxia  
TYPE-MOON GAME Works.  
TAKE MOON

月姫

First Step Utsunohara  
Fate/stay night

MELTY BLOOD





9784758003360

ISBN4-7580-0336-X

C9979 ¥780E

一迅社



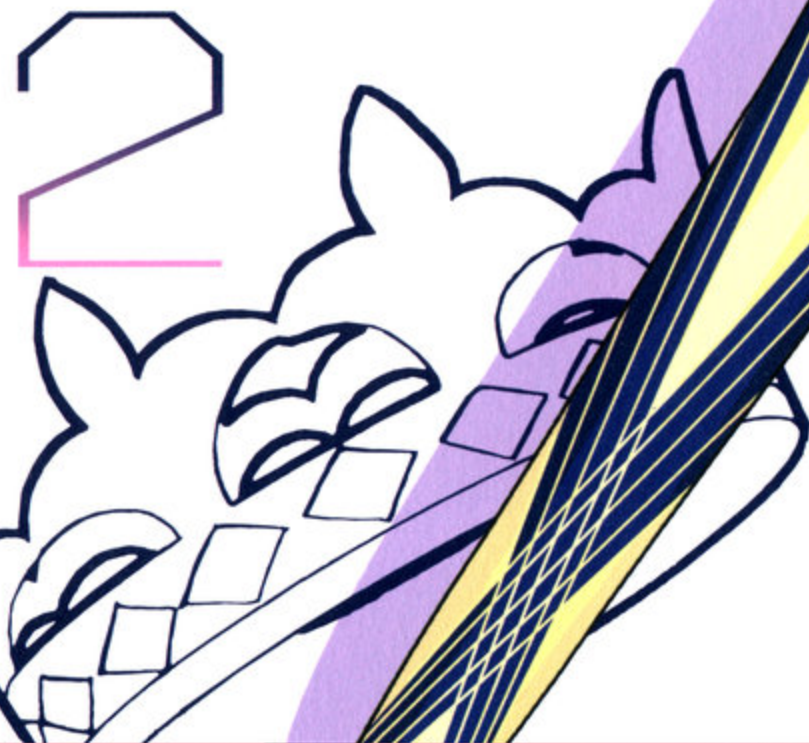
1929979007805

定価: 本体780円 + 税

雑誌 50635-28

Eri Takenashi Presents  
TSUKIHIME&MELTY BLOOD  
Fate/stay night&Fate/hollow ataraxia  
TYPE-MOON GAME Works.

TAKE MOON



Eri Takenashi Presents  
TSUKIHIME&MELTY BLOOD  
Fate/stay night&Fate/hollow ataraxia  
TYPE-MOON GAME Works.  
TAKE MOON

『TAKE MOON 2』と同時発売!!  
武梨えり 初のオリジナル作品単行本

かんなぎ 1

定価: 580円  
(税込み)

好評既刊

武梨えり  
TYPE-MOON作品集

TAKE MOON

定価: 819円  
(税込み)

- 月姫 コミックアンソロジー VOL.1~21 定価: 各890円(税込み)
- MELTY BLOOD コミックアンソロジー VOL.1~16
- Fate/stay night コミックアンソロジー VOL.1~14
- Fate/hollow ataraxia コミックアンソロジー VOL.1~4



一迅社HomePage

<http://www.ichijinsha.co.jp/>



9784758003360

ISBN4-7580-0336-X

C9979 ¥780E

一迅社



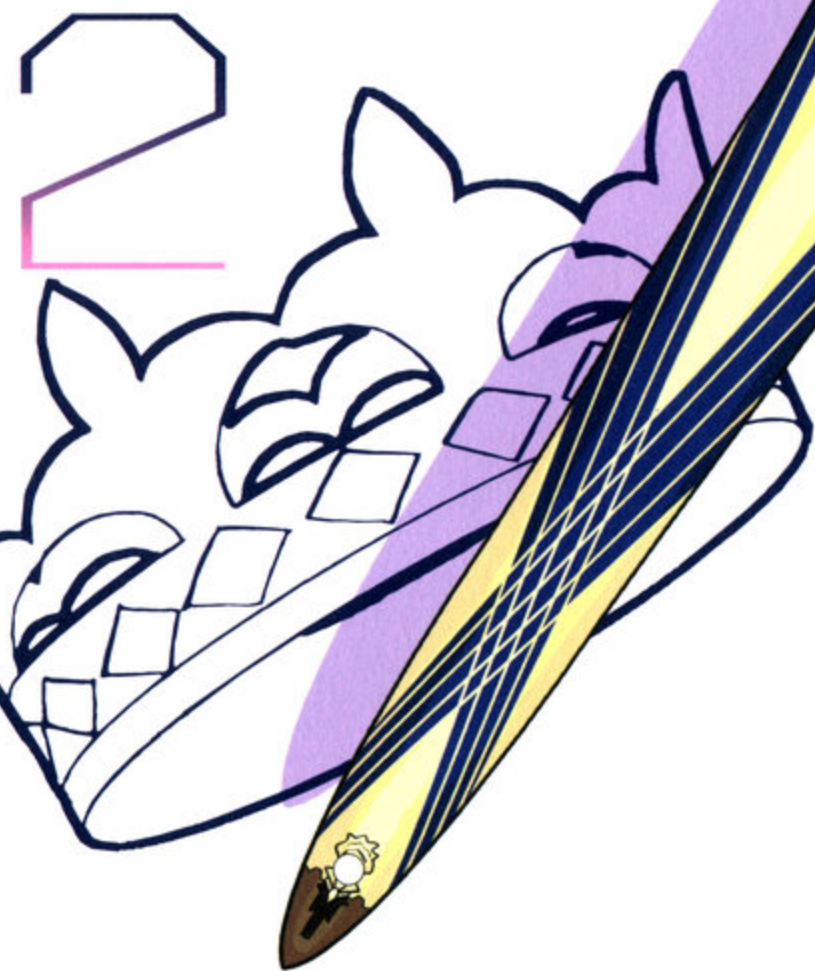
1929979007805

定価: 本体780円 + 税

雑誌 50635-28

*Eri Takenashi Presents*  
**TSUKIHIME&MELTY BLOOD**  
*Fate/stay night&Fate/hollow ataraxia*  
**TYPE-MOON GAME Works.**

**TAKE MOON**



*Eri Takenashi Presents*  
**TSUKIHIME&MELTY BLOOD**  
*Fate/stay night&Fate/hollow ataraxia*  
**TYPE-MOON GAME Works.**  
**TAKE MOON**

